

الناشر: عباس علي الهزيم
للسيد
متخصصون في النشر
في بيروت للتركيبة بالادب الحديثة
تلكية كاملة سترة الرد بمداينة
وكله
للمبرفات السباد في العالم

الرأي العام

أسبوعنا العربي الرابع عشر - ١٩٩١

اجل مجموعة لأزياء الصيف من فرنسا
Piero Cardini
سير كاردين • لافقات • شتيق
من أحدث التصاميم والكرافات
شيتق
شارع فيرمي ٢٦٦٢٧ - الساحة ١١٥٨٢٢ - الساحة للسيارات ١٢٨٢٢١

أوروبا تتبنى المبادرة الكويتية لأجراء حوار بين السوق المشتركة ودول الخليج

بروكسل - الوكالات - صدقت السوق الأوروبية المشتركة على تحركات فرنسا والكويت لاستئناف المشاورات بين دول السوق الأوروبية المشتركة والسوق المشتركة لدول الخليج، وذلك في أعقاب الاجتماع الذي أجري في لندن في أواخر الشهر الماضي بين المسؤولين من الجانبين.

«والأوبك» - أكد المتحدث باسم المكتب التنفيذي للسوق الأوروبية بشأن باريس قد أحاطت اللجنة العليا بالسياسة الخارجية للسوق الأوروبية المشتركة بالملف الذي يتعلق بالحوار بين السوق المشتركة والسوق المشتركة لدول الخليج، وذلك في أعقاب الاجتماع الذي أجري في لندن في أواخر الشهر الماضي بين المسؤولين من الجانبين.

«والأوبك» - أكد المتحدث باسم المكتب التنفيذي للسوق الأوروبية بشأن باريس قد أحاطت اللجنة العليا بالسياسة الخارجية للسوق الأوروبية المشتركة بالملف الذي يتعلق بالحوار بين السوق المشتركة والسوق المشتركة لدول الخليج، وذلك في أعقاب الاجتماع الذي أجري في لندن في أواخر الشهر الماضي بين المسؤولين من الجانبين.

لبنان يطالب العرب بإستراتيجية موحدة لمعالجة أوضاع الجنوب

بيروت - الوكالات - دعا السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبناني إلى عقد اجتماع عربي على أعلى مستوى لوضع إستراتيجية عربية مشتركة لمعالجة الوضع المتدهور في الجنوب اللبناني الذي يتعرض لاستبداد مستمرة من جانب إسرائيل.

وقال الوزير بطرس في تصريح أدلى به أمس إن الاعتداء الإسرائيلي الأخير يشكل حلقة جديدة في سلسلة من الاعتداءات متتالية تستهدف لبنان، وذلك في أعقاب الاجتماع الذي أجري في لندن في أواخر الشهر الماضي بين المسؤولين من الجانبين.

عرفات يقوم بجولة تفقدية في العرقوب
بيروت - كونا - قام رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات بجولة تفقدية في منطقة العرقوب بجنوب لبنان.

وكانت هذه المنطقة التي تقع في القطاع الشرقي من الجنوب مسرحاً لعمليات عسكرية قامت بها القوات الإسرائيلية يوم الخميس الماضي ضد المواقع الفلسطينية واللبنانية المشتركة.

وأوضحت وكالة الأنباء الفلسطينية أن السيد عرفات اجتمع في هذه الجولة مع المقاتلين الفلسطينيين الذين اطمئوه على تفاصيل الهجوم الإسرائيلي.

انتخابات إيران: خلالي أبرز الناشطين
طهران - الوكالات - كان الإمام آية الله صادق خلالي، أبرز الناشطين في انتخابات «مجلس الخبراء» والتي جرت أمس الأول (الفاصل ص ١٩).

الصورة - راديو يب - المصاحف الانتخابية ويرامج ومنشورات تقلي جدران جامعة طهران.

وزير الاعلام السعودي:
التحديات الأميركية كلام اجوف ولا تمثل موقف الحكومة الأميركية
تهديات من هذا النوع ليست ذات جدوى وينبغي عدم الاهتمام بها لأنها لا تعكس سمات جادة تفكير الحكومة الأميركية.

ونسبت الصحيفة إلى الدكتور يمانى ترحيبه ببرنامج الرئيس جيمي كارتر للمحافظة على الطاقة وقوله: «وأخيراً لقد استجابت البلدان الصناعية لندائنا».

وذكرت الصحيفة أن الدكتور يمانى أعلن أن المملكة العربية السعودية رفعت اتجاهها من النفط لأوجهة تلبية برنامجها الطموح للتبعية.

ولم يحدد الوزير مقدار الطاقة التي تقول مصادر صناعة النفط أنها مليون برميل يومياً ابتداء من تموز الماضي مما يجعل إنتاج المملكة اليوم يصل إلى ٥.٥ مليون برميل.

وزير الاعلام السعودي:
التحديات الأميركية كلام اجوف ولا تمثل موقف الحكومة الأميركية
تهديات من هذا النوع ليست ذات جدوى وينبغي عدم الاهتمام بها لأنها لا تعكس سمات جادة تفكير الحكومة الأميركية.

ونسبت الصحيفة إلى الدكتور يمانى ترحيبه ببرنامج الرئيس جيمي كارتر للمحافظة على الطاقة وقوله: «وأخيراً لقد استجابت البلدان الصناعية لندائنا».

وذكرت الصحيفة أن الدكتور يمانى أعلن أن المملكة العربية السعودية رفعت اتجاهها من النفط لأوجهة تلبية برنامجها الطموح للتبعية.

ولم يحدد الوزير مقدار الطاقة التي تقول مصادر صناعة النفط أنها مليون برميل يومياً ابتداء من تموز الماضي مما يجعل إنتاج المملكة اليوم يصل إلى ٥.٥ مليون برميل.

كوتماك
الحمد وشركاه
تود إدارة شركة كوتماك الحمد وشركاه أن تعرب عن
لنا تفضلنا الكرام عن أسفوا العمير الذي نزلنا لخدمهم بعبء الحريق الذي
أفقد على مستودعات ومعارض الشركة في الشويخ... وإننا إذ نعرب عن
خالص شكرنا وتقديرنا لزيارتنا الكرام فإننا نود أن نعلمهم بأن أعمالنا ستكون
فعلات فترة مؤقتة لا تدفع
قسم حمامات ستاندر والحديد
بعد مسرعة من موقع المعارض في الشويخ على طريقه البيبي
قسم الأثاث والمفروشات
تأسف لعدم تمكننا من استقبال زيارتنا الكرام في معرض الأثاث والمفروشات
في شويخ لفترة مؤقتة وسيتم الدعاية عن معرض مؤقت قريب جداً إن شاء الله
طلبات الزبائن الكرام
طلبات الزبائن الكرام انتم تم ملجأ سيتم تسليمها لهم فمروها
وسنقوم باستلامهم بذلك
نرجو تفاديلكم أو استفساراتكم يرجى الاتصال بـ:
٨٣٤٧٩٠ ~ ٨٣٤٧٩١
كوتماك
الشركة الكويتية للتجارة وأعمال الميكانيك
الحمد وشركاه

اعلان
بيع سيارات متنوعة
نعلن بقاء المراهرة العربية الليبية الشعبية
الاشتراكية عن مزايمة بالظرف اقتوم لبيع
سيارات متنوعة، ويمكن الراغبين في إشراء
معاينتها في مبنى السفارة.

تقدم الأسعار داخل طرف فتقوم بالسمع
الأمر إلى السفارة وذلك في تمام الساعة
العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ٧ أغسطس
٧٩. إذ سيجري فتح المظاريف مباشرة
ومن ثم إجراء المزايمة العلنية.

فندق كارلتون الكويت
وسط المركز التجاري وملقى رجال الاعمال
والصناعيين العالميين كارلتون بأثاثاته
الفخمة الجديدة وديكوره المتع وتبريده
المركزي وخدمته الممتازة

فندق كارلتون تاور دبي سنتر
تعتبر أكثر الفنادق استقراراً بين فنادق «فولوكس» في دبي
● تكييف مركزي ● ٢ سويت «رويال» و ١٨ سويت عادي
● مطبخ أوروبي وشرقي ● تسهيلات للمؤتمرات والمساب
والاحتفالات ● إدارة لبنانية ● بركة سباحة خاصة بالفندق
● «الكاسكاد» المطعم الرئيسي ● «لو غرونيير»
● «ديسكو كلوب» ● «لامارغريت» ● كوفي شوب
● «تاترلاي» ● قاعة كوكتيل ● «النخيل» ● البار الرئيسي

تعلي
الإدارة العامة للطيران المدني
بأنه أرقام برالتي
المطار الجديد
أصبحت كالأحبة

٧٣٦٦٩٩ ~ ٧٣٥٥٩٩
٧٣٤٣٧٧ ~ ٧٣٧٦٧٧

مجلس إدارة مؤسسـة الكويت للتقدم العلمي يقرر

التبرع بمبلغ ١٥٠ ألف دينار للمعهد العربي في القدس لتأسيس كلية للعلوم ..



صاحب السمو الامير

من الخارج لكي يساهموا في النهضة العلمية العربية في فلسطين والاتاحة للمجموعات العلمية في القدس وان تحافظ على الوجود العربي في هذه المدينة المساهمة في اعمار المشاريع المفيدة لعرب فلسطين . وقد ساهمت الكويت في الماضي حكومة وشعبا بدعم المعهد العربي وتنمية مصادره مما كان له اثر فعال في انشاء وتطوير هذا المعهد . وسوف يكون مساهمة دولة الكويت وشعبها في تأسيس كلية للعلوم بالقدس اثر كبير على تنفيذ وتكوين هذه الكلية .

التقديرية لذلك ٨٥ ألف دينار . وذلك يكون مجموع التكلفة للرحلة الاولى لانشاء كلية العلوم في القدس ٧٠٠ ألف دينار . المرحلة الثانية تبدأ هذه المرحلة في عام ١٩٨٢ وتشمل تحديث الاجهزة العلمية وزيادة التوسيع في بناء المختبرات والمرافق تبعاً لتزايد عدد الطلاب . وتقدر التكلفة الاجمالية للرحلة الثانية قدر كلفة المرحلة الاولى . والجدير بالذكر ان هدف انشاء كلية للعلوم بالقدس هو تخريج مواطنين عرب واستقطاب علماء فلسطينيين

٥ - كلفة انشاء نادي للعلوم وتجهيزه بالاجهزة العلمية ١٠ آلاف دينار . وذلك يبلغ المجموع العام لانشاءات ب - مرافق الخدمات ويشمل بناء حجرات دراسية او حجرات للاستاذة وقاعات نوم ومطعم او مرافق رياضية وتبلغ الكلفة التقديرية لهذه المرافق ١٧٥ ألف دينار . ج - مصاريف تشغيل وتشمل رواتب للاستاذة ومصاريف الطعام والماء والكهرباء وتبلغ الكلفة

٥ - انشاء نادي للعلوم لتشجيع ذوي المواهب والقدرات الكامنة على عقل اكاناتهم . وقد قدرت كلفة هذه المشروعات كما يلي : ١ - كلفة انشاء المختبرات ١٣٠ ألف دينار . ٢ - مجموع كلفة تجهيز المختبرات ١٢٠ ألف دينار . ٣ - كلفة المكتبة والكتب العلمية ٦٥ ألف دينار . ٤ - كلفة اربعة مدرجات وتجهيزها بالاجهزة السمعية والبصرية ١٢٥ ألف دينار .

٢ - انشاء مختبرين للابحاث العلمية وتأثيثهما وتجهيزهما . ٣ - انشاء سبعة مختبرات لتدريس العلوم وتشمل : مختبرين للفيزياء ومختبرين للكيمياء ومختبرين للحياه ومختبر واحد للجيولوجيا . ٣ - انشاء مكتبة علمية وتزويدها بالكتب والمراجع الحديثة . ٤ - انشاء اربعة مدرجات وتجهيزها بالاجهزة السمعية والبصرية المناسبة .

أقر مجلس إدارة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي المنعقد برئاسة حضرة صاحب السمو امير البلاد اعطاء منحة بمقدار مائة وخمسين ألف دينار كويتي للمعهد العربي في القدس وذلك مساهمة بتأسيس كلية جامعية للعلوم في القدس . وتشمل الخطة العامة لانشاء كلية العلوم ما يلي : ١ - المرحلة الاولى وبدايتها عام واحد ١٩٨٠/١٩٧٩ وتشمل : ١ - الانشاءات العلمية ...

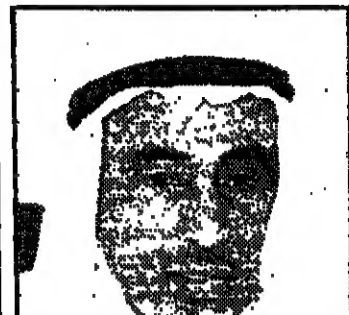
الخضري يقوم بأعمال المزروعي

اصدر وزير التربية قراراً بتكليف الوكيل المساعد للتعليم السيد عبدالرحمن علي الخضر القيام بأعمال الوكيل المساعد للتعليم الفني والمهني والخاص بالسيد المزروعي الذي يقوم بأعماله العادية .

صعد آخر كلف السيد يوسف عبدالرزاق مدير التعليم الفني والمهني والخاص بالسيد المزروعي الذي يقوم بأعماله العادية .

صدر مرسوم يقضي بتكليف السيد عبدالرحمن سالم الخضر بالاضافة الى عمله القيام بامور وزير الخارجية صباح الاحمد اثناء غيابه في الخارج .

نائب أمير الجماعة في بنغلادش يبحث مع وزير الاوقاف نشاطات الجماعة ومشاريعها



وزير الاوقاف

يُزور الكويت السيد ابو الكلام محمد يوسف نائب امير الجماعة الاسلامية في بنغلادش والعضو البارز في برلمان باكستان المركزي ، واحد وزراء باكستان الشرقية سابقاً . وقد استقبله السيد وزير الاوقاف ويبحث معه شؤون الجماعة الاسلامية في بنغلادش وتدارس معه برامج الجماعة في نشر الدعوة عبر اللقائات والمحاضرات ، وترجمة الكتب الاسلامية وتاليفها ، وتوزيعها مجاناً او بشئ الكلفة ، وكذلك نشاطاتها في اصدار الصحف والمجلات اليومية والاسبوعية والشهرية .

يشمول العاصمة دكا ، يتم فيها تربية الاطفال وفق منهج متسق بين العلوم الدينية والعصرية . واتخذت الجماعة خطوات مناسبة لتنظيم النساء المسلمات في بنغلادش للقيام بنفسيات فاعل (مجلس النساء المسلمات) منذ سنوات عدة ، ويقوم بنشاط طبي في حدود القرية . كما قامت بتدريب الماطلين من الشباب المسلمين لاختلاف الجن كى يتكثروا من كسب معاشهم وقد يوشروا العمل في هذا المجال اخيراً .

وحول دعوة المواطنين غير المسلمين الى الاسلام قال السيد محمد يوسف ان هؤلاء المواطنين يصلون الى ١٥ مليون نسمة ويشكلون ١٥٪ على الأقل من مجموع سكان البلاد ، وانهم يفتقرون الى التعليم والفرص الاقتصادية . وتقوم جمعية « الدعوة الاسلامية » بنغلادش « بنشر الدعوة بين هؤلاء الناس ، وتقوم بفتح مراكز تعليمية خاصة في الطبقات السفلى ، كما ينفقهم الهندوس وذلك عن طريق القيام بأعمال خيرية واجراء لقاءات فردية ثم تقوم الجمعية بتعليم المحتشين الجدد وتزويدهم تربية اسلامية واعادة اسكانهم ، واخيراً تهيئهم ليقيموا بدورهم في نشر الدعوة الاسلامية . وقد انشأت الجمعية لذلك مسكناً ومدرسة خاصة للشباب من المسلمين الجدد في العاصمة « دكا » وتفتح انشاء نماذج اخرى مشابهة . ومن منظمات الجماعة ايضا « الجمعية الاسلامية للرفاهية الاجتماعية » ومهمتها خدمة الناس من تقديم المعونات المالية والعينية والطبية للفقراء والمساكين وقد نشطت هذه الجمعية في اعمالها تحت قيادة الجماعة منذ قيام بنغلادش . وفي المجال الثقافي تقوم الجماعة بترجمة معاني القرآن الكريم والاحاديث النبوية ونقل المؤلفات والمجلدات الاسلامية من اللغة العربية والاردية والانكليزية الى اللغة البنغالية وتاليف الكتب الاسلامية طبقاً لظروف واحتياجات الملقين والناشئين في الدولة ، وقد تم تأسيس ادارة لهذا الغرض يطلق عليها اسم « بنغلادش اسلاميك سنتر (المركز الاسلامي ببنغلادش) » وتم تعيين عدد من العلماء والمهرة في اللغات للعمل فيه . ولا يخفى على اهل النظر اهمية الصحف والمجلات كوسائل اعلام مؤثرة في تربية وتعميق الوعي العام لصالح أية نظرية رشيده كانت ام ضلّة ، وتشتمل المناصر العلمانية والملاحدة هذه الوسائل القويّة استقلاً تاماً ، ولهذا بادرت الجماعة الى اصدار صحف اسلامية ناطقة باللغة المحلية من يومية واسبوعية وشهرية .

واضاف نائب امير الجماعة قائلاً : ولقد قامت الجماعة بانشاء عدد من المدارس في مختلف انحاء البلاد

مرسوم بالموافقة على اتفاقية النقل بين الكويت وبولندا

ينشر في العدد المعدل الأخير من الجريدة الرسمية الكويت اليوم مرسوم بالموافقة على اتفاق النقل الجوي بين حكومة دولة الكويت وحكومة جمهورية بولندا الشعبية وملحقاته ، الموقع في الكويت بتاريخ ٣١ مايو ١٩٧٧ . كما يصدر مرسوم بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٧ على الاتفاق التجاري والاقتصادي بين حكومة الكويت وحكومة جمهورية بنغلاديش الشعبية الموقع في الكويت بتاريخ ٩ من رجب ١٣٩٩ هـ الموافق ٤ من يونيو ١٩٧٩ ويوجب الاتفاقية .

تكثيف الدوريات على الحدود لمحاصرة قاتل بدر المتروك



الشيخ نواف الاحمد

الداخلية الشيخ نواف الاحمد ووكيل الوزارة اللواء عبد اللطيف فيصل التوحي ومدير الادارة العامة لامن العام العميد محمد يواضلون اهتمامهم الكبير على المستويين الرسمي والشخصي في حادث مقتل المواطن الكويتي المرحوم بدر مكي المتروك الذي اطلقت عليه عدة عبارات نارية قاتلة من قبل مجرم مجهول بعد ظهر يوم الاربعاء الماضي بينما كان في محله في ساحة البنوك ، وقد قام اللواء عبد اللطيف التوحي شخصياً بالاشراف على سير التحقيق ومتابعة اجراءات ملاحقة القاتل الذي تمكن من الفرار بهدوء وبسرعة وفي وسط النهار . هذا وقد امر اللواء عبد اللطيف التوحي بتكثيف الدوريات التابعة لمختلف اجهزة وزارة الداخلية على الحدود الكويتية مع الدول المجاورة وعلى الطرقات الرئيسية والفرعية المؤدية الى هذه الحدود وتقوم هذه الدوريات منذ بعد ظهر يوم الخميس الماضي ببراقبة كافة الطرق وخاصة الرقبة الجانبية التي



اللواء عبد اللطيف التوحي

البلديات : السماح بالبناء الاستثماري كشافة عالي بالقطعة (١٧) في منطقة خيصات



حامد عبدالسلام شبيب

قال مصدر مسؤول في بلدية الكويت ان القطعة (١٧) بالفروانية قد اصبحت منطقة سكن استثماري ذات كثافة عالية ، واصحاب الارضيات المقاربات فيها الحق باقامة مباني ومجمعات استثمارية . وكان بعض سكان القطعة التنظيمية رقم (١٧) بمنطقة الفروانية قد تقدموا بعريضة يطلبون فيها تشييد عقاراتهم الموجودة فيها وازروا وثائق شرعية تثبت ملكيتهم لهذه المقاربات . وقد درست اللجنة الفنية المنبثقة عن المجلس البلدي هذه العريضة واصدرت فيها القرار المناسب في ضوء الدراسة التي تقدم بها رئيس مهندسي البلدية السيد حامد عبدالسلام شبيب ، ودلت هذه الدراسة على ان كفا شاملاً اجري على هذه المقاربات حيث تبين ان البناء القائم في كل منها هو عبارة عن بناء شرقي مسلح ، جزء منها مؤلف من دور واحد وجزء اخر من دورين ، كما تبين لنا ايضاً ان البناء القائم على جميع القسام التنظيمية الواقعة ضمن القطعة التنظيمية رقم (١٧) ، باستثناء المقاربات القائمة على القسائم رقم من (٢١) الى (٣٣) والقسم رقم (٤٢) التي جرى تخصيصها لانشاء حديقة عامة وذلك بموجب المشروع المعدل لتنظيم المخطط الهيكلي للفروانية ، علماً بان جميع هذه المقاربات تقع في منطقة سكن استثماري ذات كثافة عالية . وقد درست اللجنة الفنية مذكرة رئيس المهندسين ورات التوصية الى المجلس البلدي بعدم الموافقة على تشييد عقارات اصحاب الارضيات الواردة اسماؤهم في العريضة وهم : هاديان خيس هاديان ، حسة مذكر رايح ، عبدالله وادي العتيبي ، مزيد خلف او شيبه ، عواد فلاح الركبتين ، راشد مرسوق راشد الراجي ، زيد مساعد اخريس ، واستدلت اللجنة في رفضها لهذه الطلبات ان القطعة رقم (١٧) قد نظمت واصبح بإمكان اصحاب المقاربات فيها القيام بمختلف عمليات البناء في عقاراتهم وفق

بشرى سارة لحشاق الفيدوكاسيت شركة النورس للإنتاج الفني والتوزيع النورس seagull

(فرع الفيدوكاسيت) تعلن عن احدث عمل تمثيلي غنائي

أوبريت بساط الفقر

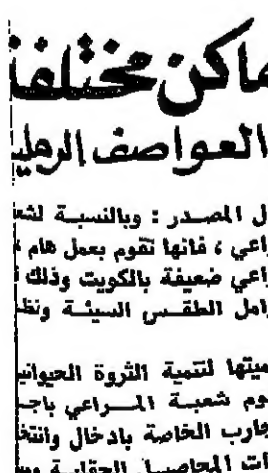
تحمل عبدالحسين عبد الرضا سعاد عبد الله ابراهيم الصلال * محمد جابر



المعرض : الصالحية - قرب الاطفاء العام - شارع علي السالم تليفون : ٤٢٦١٠٨ - ٤٢٤٧٧٣

ملاحظة : حقوق التوزيع محفوظة لشركتنا . ونحذر الغير بالتعامل فيها . وفي حالة حصول شيء من ذلك نخذ الاجراءات القانونية الكفيلة لحفظ حقوقنا

الزراعة : تسعى لزيادة احوالها في اماكن مختلف لتلطيف جوا الكويت وحمايتها من العواصف الرملية



المصدر

الكويت وحمايتها بقدر المستطاع من العواصف الرملية والأتربة الضارة ، وهذه المشاريع الحرجية هي : مخيمات الربيع ، الصليبية ، الصباحية ، الرقة ، الشدايبة ، الدائري السادس ، هذا بالإضافة الى تشجير الكثير من العوازل ومعدات الرياح حول مرافق الدولة وشبكتها .

واضاف المصدر قائلاً : اما شعبة التزويد بتوزيع مرافق الدولة بحاجة من النباتات والاشجار وقد ساعد ذلك على انشاء الحدائق المنزلة بوالدرسية وغيرها ويقوم المشتل بتوزيع اشتال الازهار والخضروات والتسليات والاشجار المثمرة والحرجية ونباتات الزينة الداخلية .

ويبين قسم الحراج والمراعي الى مراقبة الثروة الزراعية وينقسم الى ثلاث شعب هي : الحراج ، المراعي وشعبة المشتل ، وهذه الشعب الثلاثة تسمى لقائمة الحراج في كل المناطق التي يتكّن زراعة الاشجار فيها وذلك للعمل على تلطيف جو

الزراعة : تسعى لزيادة احوالها في اماكن مختلف لتلطيف جوا الكويت وحمايتها من العواصف الرملية

اجتماع مجلس الخدمة المدنية برئاسة ولي العهد اتخاذ قرار فتواعيد منح الاجازات للموظفين وتحديد شروط الاعكارة الى الشركات

مقابلات صاحب السمو
استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد صباح امس على التوالي سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء

الشيخ سعد المبداه الصباح وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح ورئيس المجلس البلدي عبدالعزيز العدساني

كما استقبل سموه حفلة الله في الساحة العادية عشرة من صباح امس رئيس واعضاء مجلس ادارة النادي العلمي وبعض هواة النادي حيث عرضوا على سموه بعض المخترعات العلمية للهواة ، وقد ابدى سموه إعجابه بها وتغنى لهم التوفيق والنجاح

صاحب السمو وولي العهد يتلقيان برقيتي شكر من عرفات

تلقى حضرة صاحب السمو امير البلاد برقية شكر جوية من اخيه سيادة ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ردا على تآزري سموه له بوفاء المرحوم زهير محسن رئيس الدائرة العسكرية السابق في المنظمة

عرفات يشكر سمو ولي العهد

ومن جهة اخرى فقد تلقى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبداه الصباح برقية شكر من اخيه السيد ياسر عرفات وذلك ردا على برقية التآزري التي بعث بها سموه اليه مواسيا باستشهاد المرحوم زهير محسن

المدنية على تجديدها اذا زادت مدتها على سنة .
الاعارة الى الشركات
ثالثا : الاعارة الى الشركات التي تباهم فيها الدولة بدون مرتب ويشترط موافقة مجلس الخدمة المدنية اذا كانت برتب كامل او مخفض او عند تجديدها اذا زادت مدتها على سنة .

رابعا : الاعارة الى الحكومات والهيئات العربية او الاجنبية او الدولية برتب كامل او مخفض او بدون مرتب ويشترط موافقة مجلس الوزراء في جميع الاحوال .
وتنص القرار كذلك على ان تدخل مدة الاعارة في استحقاق الصلوة الدورية والترقية بالاقدمية .
وعلى ان يخطر ديوان الموظفين بصورة من القرارات الصادرة بالاعارة خلال ١٥ يوما من تاريخ صدورها وعند كل تجديد لها .

من جهة اخرى اقر مجلس الخدمة المدنية في اجتماعه امس قواعد احكام اعارة الموظفين في الجهات الحكومية . وفي ما يلي نص القرار .

يجوز بقرار من الوزير اعارة الموظف بعد موافقة كتابية . فاذا كان من شاغلي احدي الوظائف القيادية وجب اخذ موافقة مجلس الخدمة المدنية . كل ذلك وفق القواعد والاحكام التالية .
اولا : الاعارة الى الهيئات والمؤسسات برتب كامل او مخفض او بدون مرتب ويشترط موافقة مجلس الخدمة المدنية عند تجديدها اذا زادت مدته على سنة .
ثانيا : الاعارة الى الهيئات الرياضية وجميعات النفع العام برتب كامل او مخفض او بدون مرتب بناء على طلب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل .
ويشترط موافقة مجلس الخدمة

اقر مجلس الخدمة المدنية في اجتماعه الذي عقد يوم امس برئاسة سمو ولي العهد ورئيس الوزراء الشيخ سعد المبداه الصباح قواعد وشروط منح الاجازة الخاصة للموظفين الكويتيين في الوزارات والمؤسسات ، ويوجب هذه القواعد يحق للموظف الذي يبلغ سن الخمسين او الذي امضى في خدمة الدولة ما لا يقل عن خمس عشرة سنة الاستفادة من اجازة خاصة برتب بحيث لا تزيد عن ثلاث سنوات ولا تقل عن ستة اشهر .
وبالنسبة للموظفة المتزوجة او المطلقة او الارملة والتي لديها اولاد فانه يحق لها الاستفادة من الاجازة الخاصة لمدة لا تزيد عن اربع سنوات كحد اقصى شرط ان تكون لديها خدمة فعلية لا تقل عن سنة .
وقالت المصادر ذاتها ان المجلس ارجا بحث موضوع الاعمال التجارية للموظفين الى جلسة مقبلة .



سمو ولي العهد

ولي العهد يستقبل وزير التربية

استقبل ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبداه الصباح برئاسة مجلس الوزراء صباح امس وزير التربية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالنيابة السيد جاسم المزروع والمحمي سليمان الزين

الرجيب يستقبل السفير الايراني

استقبل السيد حمد الرجيب وكيل وزارة الخارجية بالنيابة سفير ايران لدى الكويت الدكتور علي اردكاني وتناول الحديث العلاقات بين البلدين والتكسيورات العربية والدولية الراهنة

دولة عربية تشترك بمؤتمر صرحه الطفل العربي وعشرات الاطباء والاختصاصيين العالميين



الدكتور عبد الرحمن الموشقي

لكي يحتمل على سرعة الانتهاء من اعداد الدراسات والابحاث التي ستقدم للمؤتمر ، وتقرر ايضا ان يعقد اجتماع شامل يضم مقرري اللجان العلمية ، بعد طلبة عيد الفطر ، للتشاور حول الوسائل اللازمة لتسريع في اعداد الابحاث العلمية المطلوبة .
ثم اكد الدكتور رضاح على ضرورة اهمية اعداد البرنامج المبدئي للمؤتمر وطبع بطاقات التسجيل ، كما اقترح ان يقوم الاعضاء المشتركين في المؤتمر بتسديد اشتراك رمزي للتسجيل وسعره هذا الموضوع على اللجنة العليا للحصول على موافقتها .

عمان ، المغرب ، العربية السعودية ، الامارات العربية المتحدة وقطر .
واما بالنسبة للموضوعات العلمية « الابحاث والدراسات التي ستشترك في المؤتمر » فقد اوضح الدكتور جابر رضاح ان اللجنة لم تتلق حتى الآن سوى بحثين ، أحدهما مقدم من الدكتور بدرية الموشقي ، والثاني مقدم من الدكتور سعد حجازي من الاردن ، وقد تقرر ان تكتب اللجنة لقرري اللجان العلمية الفرعية للاستفسار عما تم بالنسبة لالابحاث التي سيجري نشرها في المؤتمر ، كما تقرر ان يقوم الدكتور رضاح بالاتصال بقرري اللجان الفرعية

عقدت لجنة الاعداد المؤتمر صرحه الطفل العربي اجتماعها المعادي يوم الخميس الماضي بقمم الاطفال بمستشفى الصباح ، حيث عرض الدكتور جابر رضاح في البداية نتائج اللقاء الذي اجراه مع وزير الصحة العامة الدكتور عبد الرحمن الموشقي الذي اكد على وجوب دعوة بعض الاطباء الاختصاصيين العالميين للمشاركة في مؤتمر صرحه الطفل العربي الذي سيعقد في الكويت خلال شهر نوفمبر المقبل ومن بينهم البروفيسور مانشيتو والدكتور جبري ابراهيم والدكتور كوك والمدير الاقليمي للمنظمة العالمية لمنطقة شرق البحر ابيض المتوسط ومدير مركز الطفولة المعالي في باريس ، كما جرى استعراض اساءه مندوبي الدول العربية التي ستشارك بالمؤتمر وهي : العراق ، اليمن ، الشمالية ، الاردن ، البحرين ،

الخطوط الكويتية مثل يحتذى !

الترع السخي الذي قدمته مؤسسة الكويت للتقدم العلمي في اجتماعها الاخير برئاسة صاحب السمو الامير لانشاء كلية جامعية للعلوم في القدس يدل على مدى اهتمام الدولة بتطوير العلم ، في الداخل والخارج ، وفي الاستقرار بدعم الجهود المبذولة لإنشاء الكليات الجامعية العربية في الوطن المحتل .
وهذا القرار الجريء للمؤسسة انما يأتي انطلاقا من رغبة الكويت في رفض عمليات التهويد التي طالما سعت اليها السلطات الصهيونية بغية اخفاء الصفة الاسرائيلية على المؤسسات العلمية ، وتغيير المناهج بشئى الوسائل ، ايمانا منها في الحد من الجذوة القومية عند المواطنين العرب .

ولا شك ان هذه المساعدة الانسانية الخيرة لانشاء كلية جامعية للعلوم في القدس تأتي في وقت تزداد الهجمات الاسرائيلية الشرسة ضد المواطنين العرب القاطنين هناك ، ومحاولة ابعادهم عن عقيدتهم ، وقوميتهم التي ما زالوا ينتمون بها .
واذا كانت هذه الكلية تمثل جزءا من التبرعات الكويتية سواء في المجالات العلمية ، او البلدية ، او الاقتصادية ، فانها بمثابة الرد الفعلي والعمل على العدو الاسرائيلي ، الرامي بمخططاته الى اقامة المزيد من المستوطنات والمؤسسات الاسرائيلية المختلفة في الاراضي العربية المحتلة .

اننا ونحن نشيد بهذه المبادرة الطيبة ، لنأمل من الدول الخليجية الاخرى ان تحذو حذو الكويت في التبرع والاسهام في انشاء المزيد من الكليات العلمية ، في هذا العهد الذي رتته وتبنت اقامته الكويت ، او في غيره من العاهد حتى يكون الصوت العربي مديرا امام العدو الاسرائيلي ، وبذلك نكون قد قاومنا العدو بشئى الوسائل علميا وعسكريا واقتصاديا بالرغم من المعاهدة الحصرية الاسرائيلية التي سببت شرخا في الموقف العربي ، وفشت على كل تعاون من شأنه احكام القاطنين على العدو الاسرائيلي ، في هذه المرحلة بالذات .

والواقع ان الخطوة جديرة بالشكر والعرفان لانها تنسجم مع السياسة التي انتهجتها الكويت بقيادة صاحب السمو في دعم المؤسسات العلمية ورفض محاولات العدو في الاستيطان بالاراضي المحتلة .
«حي»

سدر مسؤول في التربية

نفاق على المراحل العلمية في ازدياد مستمر اقتصاديو الكويت يرتبطون ذلك باحتياجات البلاد

على عدم تجاوز ما خمس لكل بند من البنود ، فليس هناك ميزانية مستقلة لكل مرحلة تعليمية ، كما ان الانفاق لا يتم تحصيله على المراحل كلاً على حدة .

وقال ان نسب الانفاق على المراحل التعليمية كان يتم وفق التالي : رياض الاطفال ٨٪ ابتدائي ٢١٪ - المتوسط ٢٨٪ - الثانوي ١٨٪ الفني ٥٪ - المعلمين ٢٪ المعاهد الخاصة ٢٪ وهذا التوزيع يتماشى على ما اذن مع نمو قطاع التعليم في البلاد . وهذه الارقام النسبية يمكن ان تتطور في ميزانية الوزارة الجديدة بسبب الزيادة الناتجة عن نمو الحركة التعليمية والادارية ومن ميزانية البعثات الدراسية والدورة الدراسية ومساعدات التعليم الخاص الى الباب الرابع .

واستطرد يقول : ان الانفاق الراسمي قد استأثر التعليم الفني منه بالنسبة الاكبر رغم ان عدد الطلبة في هذا النوع من التعليم يبلغ ١٦٪ من اجمالي الطلبة .
وقد خصص له من الانفاق الراسمي ٢١٪ وهذا يعبر الى

مسدر مسؤول في وزارة عن تفاصيل الاتفاق على تسليم العمام وتوزيع ات الميزانية عليه ، فاكد ان الاكبر من هذه المخصصات صالح المرحلة الابتدائية .

نصدر ان وزارة التربية تقوم ميزانيتها كل عام تشيا مع سياسة الدولة ، وذلك وفقا لت الميزانية التقديرية ، بحيث اهتمامها على البنود المدرجة لتدول احتياجات الادارات ، والوزارة تحصر عند الصرف

عول وفد اسلامي من جمهورية مالي

الى البلاد امس وفد اسلامي جمهورية مالي قادما من المملكة العربية السعودية في زيارة للبلاد ق عدة ايام .
الوفد الذي يضم المدينين مكا ومهدي دزامي جميعه الدعوة في مدينة في تلك البلاد .
ان الوفد قد يقوم حاليا بجولة في الدول العربية في اية بقاء الدعم اللادي لمشروع الجمعية لتنفيذ ويضم مسجدا بة وعبادة طيبة .

ماكن في المسرح الشعبي

يسافر الى تونس اليوم

المسرح لتونس حيث سبق وان شارك في مسرحية / مفامرة رأس الملوك / من اسبوع الثقافي الكويتي عام ١٩٧٥ .

وسيكون اول عروض المسرحية في اليوم الثامن من الشهر الحالي وفي اسبوع .
وقد زود المسرح اعضاء الفرقة المشاركة والبالغ عددهم ٣٥ شخصا بين فنان واداري بجموعة من الكتب تتحدث عن الكويت وتطورها بشكل عام والفن المسرحي بشكل خاص .
ويشارك في هذا المهرجان والذي بدأ في ١٢ يونيو وينتهي في منتصف الشهر الحالي وفوج عربية واجنبية . كما ستقام لحداث مناقشة الاصيل القديمة .

البلاد صباح اليوم وقد المسرح الشعبي للمشاركة في مهرجان في تونس .
يشارك في ادارة المسرح احمد الصالح ان الوفد يشارك في دعوة رسمية وجهت اليه من قبل لجنة المنظمة للمهرجان / في المسرحية / من تأليف مسجع عباده ومن اخراج احمد .
من الجانب المسرحي يشارك في هذا المهرجان والذي بدأ في ١٢ يونيو وينتهي في منتصف الشهر الحالي وفوج عربية واجنبية . كما ستقام لحداث مناقشة الاصيل القديمة .



انت مدعو لزيارة
مجمعات الدّر
منطقة الرقعي
افخم المجمعات السكنية العصرية في الكويت
مزودة بمختلف وسائل الراحة والترفيه



مركزا لتلغون داخلي وخارجي لكل شقة مع هوائي تلفزيون مركزي بالانفاضة الى موقف سيارة لكل شقة
مركز الترفيه والتسليه
١. ثلاث حمامات سباحة . واحمامتي واخر مفتوح وحماما لاشمال .
٢. ملاعب سكواش وتندس .
٣. حدائق هامة .
٤. كافيتريا وقاعة اجتماعات للحفلات الخاصة .
٥. مركز تجاري يشمل كل الطيات اليومية والنزوية مع فني لاجدي البنوك التجارية .

تتكون مجمعات درر الكويت من ثلاث بلوكات سكنية ذات ثمانية ادوار متكررة حيث يقع في وسطها مركز الترفيه والتسليه

ان كل شقة تتكون من صالة طعام ومالون استقبالي متصلة مع ثلاث غرف نوم وحمامين ومطبخ مزود بالخزانة مع بالكونيات الرئيسية وبكونية خضفية لنشر الغسيل الشقة مفروشة بالسجاد الفاخر حيث يختار الساكن المناسب ، والالوان طبقا لاختيار المستاجر ، كحيف مركزي صيفا وشتا ومياه حارة مزودة

الدكتور العمر يزور هنفاريا

وافق مجلس الوزراء على ان يقوم الدكتور فاروق العمر الوكيل المساعد بكتبت سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء بزيارة لجمهورية هنفاريا الشعية تلبية لدعوة رسمية من حكومتها .
وتستغرق الزيارة خمسة ايام يجري خلالها الدكتور العمر محادثات مع عدد من المسؤولين الهنفاريين .
وينتظر ان تبدأ الزيارة خلال الايام القليلة القادمة .

ترقيات البلدية بالاختيار تصدر في نهاية الشهر

اعلن نائب مدير عام البلدية مدير الشؤون المالية والادارية السيد راشد العثمان ان كشوف الترقيات الخاصة بالموظفين الذين تتم ترقيتهم استنادا على مبدأ الاختيار ، قد تم اعدادها وسيجري اعلانها في نهاية الشهر الحالي .
والجدير بالذكر ان كشوفات سابقة قد تم اعلانها في نهاية الشهر الماضي تضمنت اسماء حوالي الف موظف وعامل وفني استنادا الى المادة ٤ من قانون الخدمة المدنية الجديد .

مرسوم باعفاء شركات الطيران من الضرائب

يشر في العدد الاخير من الجريدة الرسمية الكويت اليوم والذي سيصدر صباح اليوم الاحد مرسوم بالقانون رقم ٥٢ لسنة ١٩٧٩ باضافة فقرة جديدة الى المادة الاولى من القانون رقم ١٠٨ لسنة ١٩٧٦ بالنسبة الاتي :

ويسري هذا الاعفاء عن اية فترة سابقة على تاريخ العمل بهذا القانون بالنسبة الى شركات الطيران العربية او الاجنبية التي تقرر الدولة التاكسية لها معاملة شركات الطيران الكويتية بالمثل ورد ما يكون قد تم تحصيله من هذه الضرائب عن الفترة التي شملها الاعفاء .
ويعمل بهذا القانون اعتبارا من تاريخ العمل بالقانون رقم ١٠٨ لسنة ١٩٧٦ .

شركة عقارات الكويت

للتزويد الاستعلامات يرجى الاتصال لتلغون ٤٤٨٣٣٠ اربطة خطوط ٨٣٣٢ مباشر

دراسة

أوضاع الأسر الكويتية التي فقدت معيها غير الكويتي بحاجة الى إعادة نظر لزيادة المساعدات لها أصحاب الدخول المحدودة يعانون مشكلة الايجارات

— إنشاء الله .. والى ذلك الحين كيف نميش ؟ نقترح الارض ونأكل الخبز والعيش فقط .. أولادي يكبرون ويحتاجون الى غذاء وكساء ويذهبون الى المدرسة وروحتي أيضا تحتاج الى ثياب ..

أما أنا فأتدبر أمري بدشدرين تمسلي في البساء وأرتديها الصباح .. وهكذا .. لا ضير من الرجل .. ولكن الأسرة بحاجة الى كل شيء ..

إذا جاءنا اقرباؤنا لا نشي ..

استأفتم أقول صدقا أنني أرتدي ثياب العزائم التي تأتيها من الأقران .. لا أستطيع ردها .. أهذه حاجة .. وماذا ترى الحل ؟

لا أدري أنني أسأل ما هو الحل .. كيف تعيش الأسرة الكويتية في الدخول المحدود ولا تملك المليون ..

أعرضوا هذه المشكلة على المسؤولين فليعلم تقع مسؤولية إيجاد الحل ..

قد يجدوا نظاما للمساعدة من وزارة الشؤون أو الإسكان لا أدري ..

للمساعدة أصحاب الطلبات الذين يكونون بيوت تأويهم وتقل دخلهم ..

عن ٣٥٠ دينار .. لأن أي دخل من هذا لا يضمن حياة أقل من مليون ..

للاسر ولو عن طريق المساعدة .. نصف بدل الإيجار ريثما تخصص بيوت حكومية وتنتهي المصاعب ..

يشيرون ..

أكتبوا ذلك ..

هذه المشكلة أهم من كل ما عداها ..

مما نقرأه في الصحف ..

— سنكتب بالتفصيل الحوار الذي جرى ..

أفعلوا ذلك .. وأسألوا القراء كم منهم يعاني من هذه المشكلة ..

استقوهم في أوضاعهم المعيشية ..

— سنفعل ان شاء الله ..

شكرا ما قصرتوا ..

وحيات راسك .. لكن يسألك ..

صدقني ان هذه هي الحقيقة ..

« طبق الأصل »

١٥ دينار شهريا يصبح المجموع ١٨٢ دينار .. اليس كذلك ؟

— صح ..

— ماذا يتبقى لنا من الرواتب ؟

— ٦٢ دينار ..

نعم ٦٢ دينار ماذا أفعل بها ؟

هل تكفي ثمن طعام للأسرة ؟ أبدا ..

فما دام دخل الأسرة الكويتية على هذا الشكل فكيف تعيش في ظل هذا الوضع ؟ ماذا أفعل كي أضمن احتياجات اسرتي الضرورية من مأكل وملبس وسكن ..

— طبعاً ..

— اني لا أريد شيئا غير ضروري ..

— اني أبحث عن حياة عادية جدا ..

— التلاجة في البيت والفاز والمكيف ..

— الليست من الضرورات ؟

— طبعاً ..

— ان يكون هناك أسرة لينام عليها ..

— أفراد الأسرة .. ليست ضرورية ؟

— طبعاً ..

— من أين يؤمن الإنسان هذه الأشياء ؟

— من السوق .. بواسطة ..

— الشراء ..

— وكيف اشتري هذه الأشياء مادام ..

— وضعي على هذا الشكل .. هل ..

— استدين .. هل اسرق .. هل أحتال ؟

— ماذا أفعل ..

— قد يكون تأمين السكن حلاً ..

— ولكن أين السكن الذي يضمني ..

— مع اسرتي .. لقد قدمت طلباً في ..

— العام ١٩٧٠ - ١٩٧١ بعد زواجي ..

— لأنه لا يحق لغير المتزوج ان يقدم طلباً للحصول على بيت حكومي ..

— وماذا فعلت ١٠ سنوات أو تكاد ..

— ولم أحصل على البيت .. حتى ..

— أصحاب الطلبات المقدمة منذ عام ..

— ١٩٦٦ و ١٩٦٧ لا يزالون ينتظرون ..

— الدور .. فهل تجد بركة أمل في ..

— الاستجابة للطلبات ؟

— المصادر الرسمية في وزارة ..

— الإسكان تقول ان عام ١٩٨٢ سيشهد ..

— تلبية كل الطلبات ..

الجديد بحيث تحل كل الاشكالات ..

المعلقة .. يعرف كل انسان مصيره ..

بشكل نهائي ..

— القانون الجديد — كما يذاع —

— سيصدر قريباً بعد ان تستكمل ..

مناقشته ..

— لقد سمعنا عن الموضوع منذ مطلع ..

— العام .. ولا تزال تنتظر ..

— اي قانون من هذا النوع لا بد ..

— يحتاج الى درس دقيق ودقيق ..

— وذلك يستغرق وقتاً ..

— والحل ..

— الحل يكون بانتظار القانون ..

— وتأمين مستقبلهم ومستقبل اولادهم ..

— لكن هناك مئات بل الآلاف من ..

— الكويتيين يعيشون عيشة ضيق ..

— لان تكاليف المعيشة ارتفعت وايد ..

— ومن هؤلاء الذين يتقنون مساعدات ..

— من وزارة الشؤون ، وهي مساعدات ..

— لا تكفي ابداً لمد حاجات الاسر ..

— للغذاء والكساء ..

— صورة أسرة مكونة من ام وخمسة ..

— اطفال الام كويتية بالتأسيس توفي ..

— زوجها غير الكويتي وترك لها خمسة ..

— اطفال .. تتلقى مساعدة قدرها ٦٠ ..

— ديناراً ، تدفع منها ٣٥ ديناراً ايجار ..

— ملحق تكريم احد فاعلي الخير ..

— بتأجيرها اياد .. رغم ان ايجاره ..

— المادي أكثر من ١٢٠ ديناراً ..

— ويتبقى للأسرة ٣٥ ديناراً ، فماذا ..

— تأكل بها وكيف تعيش ؟

— صحيح انها مشكلة .. واعتقد ان على ..

— الام ان تقدم من الشؤون بطلب ..

— للنظر في وضعها ولا اعتقد ان ..

— الوزارة ستتن على المساعدة ..

— ماكو نتيجة لان الاولاد ليسوا ..

— كويتيين لانهم لم يحصلوا على ..

— الجنسية ..

— اذن قد تنفع ..

— والله لم تنفع اية وسيلة في رفع ..

— الضيق عن مثل هذه العائلات ..

— وهي كثيرة .. وفي رأيي ان الحل ..

— الوحيد للمشاكل التي يعيشها هؤلاء ..

— يكمن في اصدار قانون الجنسية ..

« ما هي المشكلة .. »

— تفعل يا اخ ..

— اخوي .. عندي مشكلة لا اجد ..

— حلاً لها ..

— قلبها .. فربما استطعنا ..

— مساعدتك ..

— لا اعتقد انها مشكلتي وحدي .. بل ..

— هي معاناة عامة من كل الناس او ..

— معظم الناس .. وخاصة ..

— الكويتيين ..

— ما هي المشكلة ..

— الحكومة ما تقصر تسعى لتحسين ..

— أوضاع الكويتيين وزيادة دخلهم ..

— وتأمين مستقبلهم ومستقبل اولادهم ..

— لكن هناك مئات بل الآلاف من ..

— الكويتيين يعيشون عيشة ضيق ..

— لان تكاليف المعيشة ارتفعت وايد ..

— ومن هؤلاء الذين يتقنون مساعدات ..

— من وزارة الشؤون ، وهي مساعدات ..

— لا تكفي ابداً لمد حاجات الاسر ..

— للغذاء والكساء ..

— صورة أسرة مكونة من ام وخمسة ..

— اطفال الام كويتية بالتأسيس توفي ..

— زوجها غير الكويتي وترك لها خمسة ..

— اطفال .. تتلقى مساعدة قدرها ٦٠ ..

— ديناراً ، تدفع منها ٣٥ ديناراً ايجار ..

— ملحق تكريم احد فاعلي الخير ..

— بتأجيرها اياد .. رغم ان ايجاره ..

— المادي أكثر من ١٢٠ ديناراً ..

— ويتبقى للأسرة ٣٥ ديناراً ، فماذا ..

— تأكل بها وكيف تعيش ؟

سكان العباسية
جليب الشيوخ
والفحيحيل يشكون
انقطاع التيار

شكا البيا سكان مناطق العباسية جليب الشيوخ الفحيحيل من توالي انقطاع التيار الكهربائي عن مناطقهم بشكل لا يمكن السكوت عنه ، لانه ينزل بعد اندح الاضراس المادية والصحة ، حتى ان سكان منطقة جليب الشيوخ قالوا ان التيار قطع عنهم منذ يوم الثلاثاء وحتى مساء يوم الخميس بـمستوى متواصلة ..

ويسأل المواطنون وزارة الكهرباء والماء عما اذا كانت سياسة قطع التيار عنه ستستمر أو أن حلولا جذرية ستتم لوضع حد لنزع التيار ؟

انخساف بجانب
شارع البلاجات

سكان شارع البلاجات طلبوا من مشاكل الناس لفت انظار بلدية الكويت ووزارة الاشغال الى انخساف في الطرف الايمن لشارع البلاجات بجانب مجمع الحمضي الجديد مما يؤدي الى سقوط السيارات وتضررها ، وخاصة خلال الليل ..

ويدعو السكان الجهات المختصة اجراء التفتيش ..

برسم ادارة النظافة بالبلدية

فيضان مياه المجاري في شارع

المتى والسالمية

بضبط المخالفات وانزال اقصى العقوبات بحق المتسبين ..

والشكوى نفسها جاءت من سكان الشارع المتضرر من شارع

سعيد بن الحسين في منطقة البلاجات

في احوال اصحاب ٣ مباني لسكن

العزاب في المنطقة سحب المياه

الغذرة مما يؤدي الى فيضانها على

الطريق ونجمها في المنخفضات ..

كما يشكون من تراكم الانقاض

والاوساخ بين هذه المباني في غياب

ابه رقابة فعالة من ادارة النظافة

في البلدية وبطلون بوضع حد لهذه

المظاهر المسببة للضجة العامة

وللسكان وللنظافة بكاملها ..

شكا السا سكان شارع المتى شرب مدرسة ثانوية طلبت من ان اصحاب المباني الواقعة خلف شارع

المتى يملكون سحب الماء الضخمة من حفر الاسمان مما يؤدي الى

عصاها على الطريق العام وسلطانها في الطريق الداخلية حتى يصل الى

شارع المتى نفسه لتعب في فحة محاربي ماء الامطار ..

وبسبب اصحاب الشكوى ان ذلك سكرت باستمرار شجرة محال مفتني البلدية بسبب هذه المخالفات ..

وبسبب الشكوى : ان الروائح الكريهة من المنطقة السكنية وتؤدي الى انتشار الدباب والبعوض والحشرات الصارة .. وبطلون

المتسولون في حولي والسالمية

يطوفون على البيوت

العال او اللباس القديرة .. ويقول

سكون البنا من ظاهرة جديدة

اصحاب الشكوى ان هؤلاء من

اجنسيات متعددة ويستقلون فترة

بعد الظهر ويطوفون على البيوت ،

ويزججون الصائين في فترة

القبولة .. في حين تفقو عين رقابة

الداخلية عنهم مع ان هناك قرار

بمنع التسول والمتسولين ..

انزل لنا العدد من المواطنين سكوت البنا من ظاهرة جديدة

اخذت تنتشر في المناطق السكنية الاستعمارية كحولي والسالمية

ونستدعي تدخل المسؤولين في وزارة الداخلية ..

الظاهرة هي في تجوال عدد من المتحدين والنساء في ساعات بعد الظهر والمطوف على البيوت طلبا

النمضة



متى يصدر قرار تداول
الاسهم الخارجية ؟

توزيع البيوت بواسطة
الحسابات الالكترونية

* اسرائيل تمهد لعملية اللطافة رقم ٢

* كاتر وهرين ليسوا من طلبة السلام والشرق الأوسط

قذائف الحرب العالمية الثالثة
الجمهوريون يتهمون كاتر بالجنون
فضائح مجندة اميركا بألمانيا الغربية

الجنود اللبنانيين
و٣٣ سنة من الانبياء

الطراف الكويتية
وذكر بارتهم ومقابلهم

فايزة احمد وحكايتها
مع الفن ومحمد سلطان

النساء واهل
الصراخ والعويل

اوضاع المرأة العاملة
في الاردن

النواري لبحرية .. ماله وما عليها !

تعرّفت إعلانات
أول يناير ١٩٧٩

دار الرأي العام
٨١٣٤٥٤
٨١٧٦٥١ / ت

الرائي العام	د.ك.	د.ك.
صفحة داخلية كاملة	٨٤٠	٨٤٠
نصف صفحة داخلية	٤٢٠	٤٢٠
ربع صفحة داخلية	٢١٠	٢١٠
الصفحة الثالثة كاملة	١١٠٠	١١٠٠
الصفحة الأخيرة كاملة	١٤٠٠	١٤٠٠

النمضة	د.ك.	د.ك.
الغلاف الخارجي الملون	١١٠٠	١١٠٠
الغلاف الداخلي الملون	٧٠٠	٧٠٠
الغلاف الداخلي الشافي الملون	٧٠٠	٧٠٠
الصفحة الملونة	٤٥٠	٤٥٠

سعد	د.ك.	د.ك.
غلاف خارجي ملون	١٠٠	١٠٠
غلاف داخلي ملون	٧٥	٧٥

صحف دار الرأي العام في خدمة الإعلان والاستهلاك

تقديم

فاناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة شيء عظيم
ها تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل
من حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى
سوى انهم في عذاب شديد من الناس من يجادل
في الله ويبيح كل شيطان يريد ، كذب الله
به عليه ويهديه الى عذاب السعير ، يا ايها
الذين آمنوا انتم في ربب البعث فانما خلقناكم
من طينة واحدة ثم من علقه ثم من مضغه
مختلفة لنعلم لكم ونقر في الارحام ما نشاء الى اجل
نخرجكم طفلا ثم لتتلقوا احسداً ومنكم من
يترككم من يرد الى اذل العمر

صدق الله العظيم
 الناس اتقوا غضب الله وعذابه بطاعتكم لدينه ان
 القيامة شيء رهيب تصاب فيها الام بالذهول
 بالهول عن ظنكم الذي ترضعه وتضع الحبالى
 يترى الناس كالسكارى من شدة خوفهم من عذاب

من من يجادل في صحة ما ورد في الإسلام وهو جاهل
وعلماء يردون حقيقة أنه يتبع الشيطان المتمرد على
بعض طاعته هذا الشيطان الذي كتب الله على من
أعطاه العقل والضمير أن لا يسلم، أن الشيطان يوصله
إلى المحرق والمؤلم والخبيث

باسم ان كنت تشكون باننا سنحبكم بعد موتكم فقد
نزلت الاية من كتاب ربك من اجل التناسل وسيلة لتكاثركم
في اولو من تراث من رجل التناسل وسيلة لتكاثركم
في خليفين حيوان الرحمة وبوضحة المرأة ما علقت
بها في جدار الرحم فاصبحت علقته ثم تحلت اى
لحم لا شكل لها ولا تمييز فيها ثم تخلفت فيها اعضاء
اجزائه وتبقى في الرحم حتى تنضج وتسير طفلا ثم
شبابا قويا اما ان يفنى او يستمر حتى يصبح
سكسا كمل علم .

المسجد	الوقت
مسجد فهد السالم بالساحية	بعد التراويح
مسجد أحمد المبارك بالفاحيل	عصر
مسجد العباس بالساحية	عصر
مسجد عبد الله بن رواحه بالصليخات	عصر
المسجد	الوقت
مسجد فهد السالم	بعد التراويح

تعلق الروح بالجسد

بقلم : محمد سلامة جبر

ية خمسة انواع من التعلقات بهذا الجسد :
 ١- يفتنح الى الروح في الجنين وهو في بطن امه بعد تمام مائة
 من الحمل به .
 ٢- الروح بالجسد بعد الولادة .
 ٣- الروح بالجسد حال النوم .
 ٤- الروح بالجسد بعد الموت .
 ٥- يفتنح الروح بالجسد بعد البيت والنشور ويبان ذلك . .
 في الحديث ان الروح تفتنح في الجنين بعد تمام مائة وعشر
 الحمل ، وهذا قوله صلى الله عليه وسلم : « من اكل من
 اكله اربعين يوماً نطفة ، واربعين يوماً علقه ، واربعين
 يوماً الهالك فيفتنح الى الروح » .
 ليست في الروح التي يحيا بها الانسان ، فان الجنين
 نون ويتفتنح ، ولكنها امر رباني ، وهي حقيقة الانسان الـ
 نون وتحدثت جنيناً بعد تنصيصي في الاوقات السابقة .
 في الان هو بيان ان ذلك التعلق للروح بالجسد حالة كونه
 في خلق خاص يفتنح للارتباط بالاحياء ، فان كثيراً من رفاة
 معتلة عند الجنين ، فانه لا يتناول غذاءه بفمه ولا يفرغ
 بكمي ، ولا يتنفس ولا يرى ولا يسمع وتما لكل ذلك فانه
 اخبركم ان بطون اهاكم لا تعلمون شيئا ، والعلم والـ
 الالهيون ، وما خلق في الحقيقة الا يعرف ربه « وما خـ
 الالهيون » .
 وجود تعلق للروح ببنيها . يتحقق بعد تمام مائة واثم

التعلق الثاني
 روح الجالس عبد الوالد ، ومغايته لا قبله واضحة فالروح تعلقاً تاماً وأكمل ، وتستغفم من أعضاء البدن ما يتعلق بالولد ، لا غريباً عنها ، فتكسب عليها ان تكاد مشتمته لا تغيرها من ذلك منذ اللحظة الاولى ، حتى تمر على ما لا يفرق الا في عالم البرزخ وهو العالم الذي يتجس في عالمي ، لقد خلقنا الانسان في كبد اى في مشقة ، فله حياة احد ، ولو صلت انكاد لسان لمعت الانبياء ، وما يا ايها الانسان انك كاد اى ربك كذا فملاقيه .

التعلق الثالث
 الروح بالجدد في حالة التيمم قبل النوم وفاة ، فيقال ان الروح حين موته والتميم في ثوبها ، فيمسك بالروح ويسول الاخرى الى اجل مسي .
 على الله عليه وسلم عند التيمم . يا مسك الزلم اصم .
 وعند البقرة . وحمل الذي رذلي روحه وغاليه .
 والشرعية دلالة طبيعية على قبض الروح على عالمي الروح ومعلوم يقين ان الثاني ليس بين الحقيقة كونه حياً لا يدفن فاركنا بالضرورة . وتجد تعلق الروح بالجدد مع كونها مضمرة ، وهي تختلف الوفاة الكبرى التي تعلق الروح

أحداث المستقبل وتحدي
القرآن

تأتي بعد ذلك لي اية اخرى ..
الرسول علي الصلاة والسلام ياتي
فيقرأ : تبت يا ذا الجلال والإكرام
اغنى عنه ماله وما كسب ..
سبحلي
زاد ثابته ربه وامراته حاملة
الحطب في جدها حمل
مسد .. هذا قرآن .. وفي من
في عم الرسول وفي من .. في عدو
الاسلام .. ما يكن اهل لبه يستطيع
ان يحارب الاسلام بهذه الالة ..
يكن يستطيع ان يستخدما سلاح
ضد القران .. ضد هذا الدين قالت
له الاية يا اهل لبه انت مشركو
كافرا .. ستبوس شمسك
وتسبذ في النار وكان يخفي ان
يذهب اهل لبه الي اى جماعة من
المسلمين ولعلهم شهد ان لا اله الا
هو واشهد ان محمدا رسول الله ..
يقولها نفائسا .. ويقولها رساء ..
يقولها ليهدم بها الاسلام .. لا
يدخل في الاسلام فيقولوا شي يقف
وسط القوم يقول ان محمدا قد
انكبت الي ساموت كافرا وقال ان
هذا كلام مبلغ له من الله ..
واذ اعلم اسلامي لاثبت كم ان محمدا
كاذب .. لو كان اهل لبه يمسك
ذرة من الحكمة لفعل هذا .. ولكن
حتى هذا التفكير لم يجرؤ عقل ابي
له على الوصول اليه بل بقي كافرا
مشركا ومات وهو كافر لم يكن متكنا
ان ابا لبه سيهوت الكفر ان محمدا
.. ان كثيرا من المشركين اهتدوا
الي الاسلام فتكلم بن الوليد وعمرو
بن الجصاص وعمر بن الخطاب وغيرهم
.. كانوا مشركين واسلموا فكيف
كان التيقن بان ابا لبه بالذات ان
يسلم ولو نفائسا .. وسيهوت وهو كافر
.. المعجزة هنا ان القران قد اخبر
من سبقه من عدو تحداه في امر
اختباري .. كان من الممكن ان
يقوله ومع ذلك كان هناك يقين ان
ذلك لن يحدث .. لماذا ..
الذي قاله هذا القران يعلم انه لن
ياتي اهل لبه على عقل ابيه لبه فكيف يكذب
من القران .. هل هناك اعجاز اكثر
من هذا ..

انتقل بعد هذا الى النقطة الثانية وهي ماذا حل القرآن لغير العرب في عصره . ولغير العرب والذين كلهم بعد عصره اي ماذا حل القرآن من انبياء نواحيس الله في الارض وقواتيه . التي كانت غيباً على البشرية كلها في عصره وبعد عصره . وهنا الامثلة كثيرة والمجال لا يتسع لها كلها . ولكن اسألون ابيين عدداً منها فيما يخص اهل ابياسجاف في عصر القرآن لغير العرب . فقد كان هناك اتمان كبيرتان امباطوريتان بجانب الجزيرة العربية . هما الروم والفرس .

الروم امة مؤمنة .. اهل كتاب .. ولو انهم لم يصدقوا برسالة محمد الا من هناك عندهم ايماناً بوجود الله والقيوم والساوية والفرس كانوا اهل الجحيم والجاد في ذلك الوقت .. يفتخرون يا دين من الاديان .. اذا قلنا اقرب اهل قلب المؤمنين .. الروم باعتبارهم اهل كتاب واعياهم قرب اهل قلب المؤمنين والفرس .. الفرس باعتبارهم مشركين وكفرة .. قامت الحرب بين الدولتين في الروم وانتصر الفرس .. وهنا فرح المشركون لان الكفر قد انتصر .. وحزن المؤمنون لان نوعاً من الايان قد انهزم .. هنا يدخل الله سبحانه وتعالى ايزيل عن المؤمنين هذا الحزن .. فيقول في كلام محفوظ معتد بكونه من يبرور وان يستطلع احد ان يخبر فيه .. يقول : اذهب غلبت الروم في ادنى الارض .. وهم من بعد عليهم سيفلون في بضع سنين .. له الامر من قبل ومن بعد .. ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله .. ينصر من يشاء وهو العزيز الغفور .. "الرحيم" .. من يعني القرآن الكريم في التحدي "وعد الله ان يخلط الله" .. ولكنه اكثر الناس لا يعلمون .. ما هذا .. استطيعه محمد صلى الله عليه وسلم ان يتنبأ بنتيجة معركة ستحدث بين الروم والفرس بعد بضع سنين في استطيعه قائد عسكري مهبط بلفت قصير وعبقريته ونوعه ان يتنبأ بمصرعة عسكرية بعد ساعة واحد .. في قيامها .. فما بالك ان تتحدث ويقول ان بعد بضع سنين ستحدث معركة الفرس والروم وينتصر فيها .. الروم .. ان محمد صلى الله عليه وسلم علي نفسه ان يعيش سنين ليشهد هذه المعركة .. ولقد وصل اهل يايي كبر رضي الله عنه .. انه رآه اهل بيتاً من ماء جاء به القرآن اذا فقد اصحبت قتيبة ايمانية كبيرة .. هذا هو القرآن كلام الله وامس الامان لك الفرس وبخبر بحقيقة ارضية قريبة ستحدث لغير العرب الكفار ان الروم كاذب .. فيقول المؤمنون ان هذا صدق .. ويحدث رهاق بين الاثنين ماذا كان يمكن ان يحدث لو انه لم تحدث معركة بين الروم والفرس ..



بقلم الشيخ
محمد متولي الشعراوي

أو لو أنه حدثت معركة وهزم فيها
الروم الأسان بعد ذلك يصدر في
الناس القرآن أو يؤمن بالدينين
الجديد ثم إذا كان القرآن من عند
معد ما الذي يجعله يدخل في
ضئفة غيبية كهذه .. ثم يطلب منه
أحد الدخول فيها لينضع الدين من
في مخاطرة لم يطلبها أحد .. ولم
يتجدد فيها أسان .. ولا امر القائل
هو الله ومن هنا هذا الأمر القائل
نزل في القرآن يقيناً سيحدث أن
قائله ليس في العرفه حجاب الزمان
وحجاب المكان ولا أي حجاب وهو
الإنسان يقول ما يفعل وما هنا حدثت
الحرب وتتصمر على نفس العرس
فعلما كما تنبأ القرآن ..
وهكذا تحدث القرآن لكاهن وغير
السلطين في وقت نزوله أي لغير
يتجدد العرب وهدمهم بل تحدث
الكفار والمؤمنين من غير العرب
بأن انبأهم بها سيحدث لهم قبل أن
يتحدث بسبع أو ثمانين سنوات
تدهامهم بهذا علمهم يؤمنون ..
إذا التنبأ إلى هذا تكون قد التنبأ
أن القرآن تحدثه العرب وغير العرب
في وقت نزوله ولكننا قلنا إن القرآن
ليس له زمان وليس له مكان وإنه
سيظل تحت قيام الأسان .. فكيف
يمكن أن يتحدثي الأجيال القادمة لا
يمكن أن يكون للقرآن معجزة دائمة أن
يعطي علما لكل جيل لم يعطه
للاجيال السابقة ..

من عائشة رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « من مات وعليه صيام صام عنه » .

آية الشكر والامتنان

عيت الى مائدة افطار احد الاصقفاء في يوم من ايام هذا الشهر المبارك وجلس الجميع في انتظار مدفع الافطار ينبحون له ويستمعون الى ترتيل ليات من القرآن الكريم .
بعد ان اطلق مدفع الافطار ، وحسبما يتبع من سنة رسولنا لمعلم صلوات الله وسلامه عليه ، تناولنا عددا من حبات التمر قليلا من الحساء والقهوة ، ثم نهضنا لتأدية صلاة المغرب جماعة .

.. ولكنني فوجئت كما فوجيء غيري بان هناك من بقي جالساً ولم يقيم للصلاة معنا .. ومع ان الحرج قد اصابهم بتقير لوان وجوههم الا انهم ايضاً سقطوا من اعين الناس .
 التكيف بالله عليكم تودون ركناً من اركان الاسلام وتستهون او تتجاهلون عن اداء عمود هذا الاسلام وركناً اساسياً منه الا وهو الصلاة .

فالصلاة عماد الدين من اقامها اقام الدين ومن هدمها هدم الدين ، والصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر وهي دلالة واضحة بين المسلم والكافر .

• على نعمه التي لا تحصى •

« أول ما
يُحاسب عليه العبد يوم القيامة الصلاة فإن صلحت صلح سائر
عمله وإن فسدت فسد سائر عمله » .

والصلاة في الاسلام منزلة لا تعدها منزلة اية عبادة اخرى
بمخاطبة رسوله ليلة الاسراء والمعراج من غير وسيط، قال
انس « فرضت الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ليلة
اسري به خمسين ثم نقصت حتى جعلت خمسا ثم نوذي يا
محمد انه لا يبذل القول لذي وانك بهذه الخمس
خمسين » .

وقد بلغ من رعاية الاسلام بالصلاة انه امر بالمحافظة عليها في الحضر والسفر والامن والخوف .. قال تعالى « حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين فان خفتهم وفرجالا او ركبانا فاذا انتمم فاذكروا الله كما علمكم ما لم يذكروا »

وقد شدد الله على من يهمل الصلاة وهدد الذين يضيعونها فقال «مولى المؤمنين الذين هم عن صلاتهم ساهون» وقد سد الشارع الحكيم في وجوبها أسباب الإغذار وترك الصلاة ونهناها لنا للمحافظة عليها فأباحت التيمم وأجاز القعود عن عزج عن القيام وأجاز الاصطجاع حتى اكتفى بالإشارة وأجاز القضاء إن تعذر عليه أدائها في وقتها وهذا دليل أكيد على وجوب القيام بها .

وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في فضل الصلاة :
 رأيتم لو ان نهراً بباب احدكم ليغتسل منه كل يوم خمس
 مرات هل يبقى من درنه شيء قالوا : لا يبقى من درنه
 شيء .

قال : فذلك مثل الصلوات الخمس يحواله بها الخطايا .
ولان الصلاة من الامور الكبرى التي تحتاج الى هداية خاصة
سأل ابراهيم عليه السلام ربه ان يجعله هو وذريته مقيما لها
فقال : رب اجعلني مقيم الصلاة ومن ذريتي ربنا وتقبل

احمد ابو سیدو

آلہ کا رسوم

« أم كلثوم » عودة إليها
« بدر » كما شهدت موت
الغالية « رقية » يوم
عام الثالث وما يزال الحزن
جديداً ، وما تزال قبرش
وما يتداعى للثار من الفتنة
« أم كلثوم » تلحج « عثمان » في

هذه الفترة وهو يلزم اباه وبئس
لدية العزاء عن فقيدته الغالية ..
الى ان كان يوم من ايام شهر ربيع ،
وقد اوى الرسول الى بيته يستريح ،
فاذا عمر بن الخطاب يمشي اليه
مستأرا الغضب ليشكو اليه صاحبيه
اباهما بعد عثمان .. لقد عرض على
ادباهما بعد الاخر ان يتزوج من بنته
« حفصة » بعد ان مات عنها زوجها
خسيس بن حذافة فمكث ابو بكر ،
واجاب عثمان : ما اريد ان اتزوج
اليوم ..

وسمعت أم كلثوم أن أباهما الرسول
قال لعمر ملاطفاً :
« يتزوج حفصة من هو خير من
عثمان ، ويتزوج عثمان من هي خير
من حفصة ..
ووفق قلبها لما سمعت ..
فما من امرأة من خير من بنت عمر إلا
بنت النبي صلى الله عليه وسلم ،
فهو أفضل مكان اختها « رقية » ،
بيت عثمان !
وتم عقد زواجها من عثمان ذي

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

رسول الله صلى الله عليه وسلم
يرى من الرياء شرك ، ومن
أولياء الله فقد بارزوا
بأنهم لله يفتقدون
الذين ان غابوا لم يفتقدوا
لم يعرفوا قلوبهم
الهدى يخرجون من ك
مظلمة .

حالات الاسلام على الرياء وغيره من
العلل الناشئة عن فقدان الاخلاص
وفقدان الاخلاص اقسى جريمة
ورياء ونفاقاً .
فما معنى الصلاة ان كانت مراعاة ؟
انها خسارة وعمل باطل .
قال تعالى : « فويل للمعلمين الذين

زرعاً . . ؟! والقشور الخادعة لا تعني
عن اللباب شيئاً .
إلا ما انفس الاخلاص ، واغترز
يركضه ؟ انه يخالط القليل فنيبه
حتى يزين الجبال ، ويخلو منه الكثير
فلا يزين عند الله هبارة .
ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم « اخلص دينك يكفك العمل

رسول الله ﷺ من هؤلاء الذين
؟ انهم الأبرار النقياء . انهم
يون . . الخلقون له في ك
العبادة في الطاعة في العمل
ن عباس قال رجل : يا رسول
هي اقف الموقف ازيد وجه الله
ان يرى موطني . فلم يـ
رسول الله صلى الله عليه وسلم
نزلت : « فمن كان يريد
ليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك
بشيء أحدًا . ومن هنا كانت

هم عن صلواتهم ماعون ، الذين هم
 ياربون ويعتصمون الساعين » .
 وما معنى الزكاة أيضاً أن صدرت عن
 رياء ؟ لأنها صورة ميتة لا خير فيها .
 قال تعالى : لا تبطئوا صفاتكم
 بالمال والأولاد كالذي يثق بالراء
 للناس ولا يؤمن بالله واليوم الآخر
 فماله كمثل صفوان عليه تراب ،
 فخابه وأبلى فقره صلباً لا يقدرون
 على شيء ، ما مكسبوا » . أن القلب
 المتقن من الخالص ، لا يثبت قبولا
 كالجماع .

والليس ظاهر الانسان و لا ظاهر الحياة الدنيا هو الذي يفتح الله رضوانه ، فان الله تبارك تعالى يقبل عباده الخفيين الخلفين ويقل منهم ما يقرّبون به اليه . اما ما عدا ذلك من زخارف الحياة الدنيا وتكلفات البشر فلا تنبه له ولا الكثرات به . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ان الله لا ينظر الى اجسامكم ولا الى صوورككم ولكن ينظر الى

إمساك : ٢٢٢

إمساك : ٢٢٣
فجر : ٢٤٣
شروق : ٥١١
ظهر : ١١٥٤
عصر : ٢٢٥
مغرب : ٦٣٦
عشاء : ١٨

المسلم لا بد لنا
من ضمن فقر
الصفحة
هد من القر
ويم والسنة النبوي
يفة لإذا فم
جب عدم اللقاء
نعة في أماكن
ية لا تحتويه
أقراطية كريمة .

مؤتمر دولي في فيينا حول استخدام التكنولوجيا من أجل التنمية:
بحث اعادة تنظيم العلاقات الدولية في مجال العلم والتكنولوجيا
وازالتر عقيات استغلالها في الدول النامستر

وقال مستبينة العام للمؤتمر جواو داكوستا من البرازيل ان عدم التوصل الى حلول الحالى منجر وخطير جدا اكثر من مواضيع الحرب والنسبة المئوية لانتصاف الامم المتحدة ومن قبلها عصبة الامم .

وتوقع انه اذا لم يتم تسوية التفرقات في مستويات الميمنة، فانها لن تلبي طاق العمل عاما، فالخامسة ٩٤ و ٩٥ بالآلاف من الجاهدين بكار الصالح في الدول الصناعية في الوقت الذي يعيش فيها ٣٠ ملايين في الدول النامية. ١٠ بالآلاف. والواقع ان كل العناصر اللازمة

دربت الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات
الخارجية ان اسعار الفائدة بين البنوك المحلية كانت صباح امس
كما يلي :

المدة	نهر	نهران	٣ نهر	٤ نهر	سنة
المدة	٧٥/٨	٧٥/٨	٧٧/٨	٧٧/٨	٨١/٨
نهر	٨	٨	٨١/٨	٨١/٨	٨١/٨
نهران	٨	٨	٨١/٨	٨١/٨	٨١/٨
٣ نهر	٨	٨	٨١/٨	٨١/٨	٨١/٨
٤ نهر	٨	٨	٨١/٨	٨١/٨	٨١/٨
سنة	٨	٨	٨١/٨	٨١/٨	٨١/٨

وسوف يفسر المؤتمر المكونات الرئيسية للتكنولوجيا المناسبة للدول النامية كما سيقوم ممثلو هذه الدول بتوضيح متطلبات دولهم من العلم والتكنولوجيا .

وسوف يبحث المؤتمر الذي تنظمه الأمم المتحدة كيفية إنهاء مشكلة هجرة العقول التي تعاني منها الدول النامية .

سجل الذهب انخفاضا طفيفا في سوق الكويت المحلية وكانت اسعاره امس مقومة بالدينار الكويتي كما

يلي =

٢٥٧٠	ذهب كيلو ٩٩٩
٢٥٦٠	ذهب كيلو ٩٩٥
٢٠٠٢٥٠	ذهب ١٠ تولات

وكانت اسعاره يوم الخميس الماضي

كما يلي :

٢٥٩٥	ذهب كيلو ٩٩٩
٢٥٨٥	ذهب كيلو ٩٩٥
٢٠٣	ذهب ١٠ تولات

اي ان الذهب سجل انخفاضاً قدره ٢٥ ديناراً للمكيلو و ٢٣٧٥٠ ديناراً للمكيلو.

وسجل الجنيه الاسترليني ارتفاعا طفيفا اذ بلغ سعره ٦٣٦٥ فلسا وكان سعره يوم الخميس الماضي ٦٣٦٦ فلسا .
وبلغ سعر الدولار الاميركي ٢٧٥٥٠ فلسا .

وسجل الين الياباني ارتفاعا طفيفا
وقد بلغ سعر الالف منه ١٢٧٣ دينار
وكان سعر الالف منه ١٢٧٠ دينار
يوم الخميس الماضي .

**توقع زيادة انتاج
باكستان من النفط**

البنجاب الى ١٨ مليون برميل بحيث تتوفر عملة صعبة قيمتها ٢٨٢ مليون روبية .

وقال رايدو باكستان ان حجم ما سيتم انتاجه من الغاز الطبيعي من الحقل المذكور قد يصل الى حوالي ٤٠٠ مليار ملايين قدم مكعب بحيث يوفر حوالي ١/٤ مليون روبية .

نشرة الاسهم

الشركة
شركة مجموعة الشارقة
شركة الخليج العقارية
شركة الخليج الزراعية
شركة اسمنت الخليج
شركة رأس الخيمة للدواجن
شركة الصناعات الخليجية

جاء في التقرير الأسبوعي للشركة
العربية لتداول الأوراق المالية أن
السندات الدولية الكويتية
شهد أسبوعاً آخر من الازدهار وباتت
الأسعار كما كانت عالية من المالية من
فترة قصى في السبيلة وقد أخذت
أسعار الفائدة في التراجع مع نهاية
الأسبوع وأقل التغيرات لم يبدو أن
أضره أسعار الفائدة المغربية
لائحة استحقاق ١٩٨٩ بإدارة
الشركة الدولية الكويتية للاستثمار
وهو أول إصدار منتج الفائدة قد
أسفر عن ٩٩ ٢/٤ بالمائة لم يتقبل
بحسب كبير في السوق المالية
أفصح التناول به بـ ٩٧ ٥/٨ طلب
١٨٠٠ عريض .

وكان سوق السندات الدولية المقومة بالدولار الأميركي هادئا في الأسبوع الماضي بالرغم من تحسن أوضاع الدولار كنتيجة لترصيد الحسابات الختامية لشهر يوليو والتقرر في تسهيلات الدفع الممنوحة

التي دعمت الدولار مقابل غيره من العملات وما زال السوق بانتظار التوجيهات من الولايات المتحدة حيث لا يوجد هناك ادنى شك بأن بنك الاحتياط الفيدرالي ينوي تضيق التسهيلات الائتمانية ورفع معدلات

الفائدة على المدى القصير الى اعلى .

وبالنسبة للسنوات المقومة بالمارك الألماني ارتفعت الاسعار في السوقين المحلية والدولية وسط موجة طلب قوية وبالرغم من انخفاض الفوائد في السوقين الا ان هناك فارقا في العائدات اذ هي ٣/٤ بالمائة

الاوبك قد تجتمع
الشهر المقبل لبحث
انخفاض الدولار

منسب راديو طهران التي نائب وزير
الاقتصاد والمالية ابراهيم زادة قوله
ان منظمة البلدان المصدرة للبترول
اوبك قد تجتمع في الشهر القادم
لمبحث انخفاض الدولار الاميركي .
وقال زاده ان ارتفاع اسعار التامين

الدولي على الملاحه في الخليج لن يكون له اي تاثير على صادرات النفط الخام واطاف ان بلاده تسعى لوضع نظام جديد للتأمين .

الخليجية

الدفعه	درهم	دينار
١	١٣	٩٢٥
٢	٧	٦٠
٣	٥	٢٢٥
٤	٤٠	٢٠٠
٥	—	—
٦	٧	٦٠

هذه الاسعار صالحه للتداول ... دينار كويتي اسفي . اسعار اقبال ١٩٧٩/٨/٢

المتفرع	النافذة	الاستحقاق	الضرا	السحب
بنك التنمية الأفريقي	٨ ١/٢	٨٧-٨٣/٥/١٥	٩٩ ١/٢	١٠٠
بنك التنمية الأفريقي	٨ ٣/٤	٨٧/٥/١٥	٩٩ ١/٢	١٠٠ ١/٤
أوجوستن كاتونغا (أكاسا)	٨ ١/٢	٨٥-٨٠/٤/١٥	٩٩ ٥/٨	١٠٠ ١/٨
أوجوستن ايتنكو (اسابانا)	٨ ٣/٤	٨٥-٨٠/٧/١	٩٩ ٣/٤	١٠٠ ١/٤
أوجوستن (اتامبا)	٨ ٣/٤	٨٧-٨٣/١١/١٥	٩٩ ٣/٤	١٠٠ ١/٢
بنك امراش الوطني الكمبيك	٨ ١/٢	٨٦-٨١/٤/١٥	٩٩	٩٩ ١/٢
بنك امراش الوطني الكمبيك	٨ ١/٤	٩٠-٨٥/٤/١٥	٩٧	٩٩ ١/٢
بنك الكمبيك الزراعي	٨ ١/٤	٩٠-٨٥/٦/١٥	٩٧	٩٩ ١/٢
بنك هاندلوي (بولندا)	٨ ٣/٤	٨٥-٨١/٥/١٢	٩٩	٩٩ ١/٢
بنك هاندلوي (بولندا)	٩	٨٧-٨٢/٤/١	٩٩ ١/٢	١٠٠
البنك الوطني الجزائري	٨ ١/٤	٩٠-٨٥/٦/١٥	٩٦ ٥/٨	٩٧ ٣/٨
البنك الوطني الجزائري	٨ ١/٢	٨٣/٧/١	٩٦ ٥/٨	١٠٠ ١/٨
بنك تاعغال دوبا	٧ ٣/٤	٨٦/٦/١٥	٩٧ ١/٤	٩٧ ٣/٤
بنك التنمية الاقتصادية التونسي	٨ ١/٢	٨١/٧/١٥	٩٨ ٣/٤	٩٧ ٣/٤
بنك التنمية الاقتصادية التونسي	٨	٥٨/١٢/١٥	٩٥ ١/٤	٩٦
بنك بومبادسكا (بوسلافيا)	٩	٨١/٨/١٥	٩٦ ٧/٨	١٠٠ ٢/٨
شركة الطاقة البرازيلية	٨ ١/٨	٩١-٨٧/٣/١٥	٩٥ ١/٢	٩٦
شركة الملاحة الجزائرية الوطنية	٨ ٣/٤	٨٦-٨١/٥/١٥	٩٩ ١/٢	١٠٠
شركة الملاحة الجزائرية الوطنية	٨ ١/٢	٩٠-٨٦/١١/١٥	٩٧ ١/٤	٩٧ ٣/٤
شركة الفنادق المغربية للاتان	٨ ١/٢	٨٦-٨١/٧/١	٩٨ ٥/٨	٩٩ ١/٨
شركة الفنادق المغربية للاتان	٨ ٣/٨	٨٨/٨/١	٩٦ ١/٤	٩٦ ٣/٤
شركة الفنادق المغربية للاتان	٨ ٣/٤	٨٩/٨/١٥	٩٧ ١/٢	٩٨
شركة الكهرباء البرازيلية	٨ ١/٤	٩٠-٨٥/١٠/١٥	٩٧	٩٧ ١/٢
شركة الكهرباء الخارجية القلندي	٧ ١/٤	٨٣/٥/١٥	٩٧	٩٧ ٣/٤
البلديات الفنلندية	٧ ١/٢	٨٩/٤/١	٩٧	٩٧ ١/٢
جمهورية أيسلندا	٨ ٣/٤	٨٢/١٢/١	٩٦ ٣/٤	١٠٠ ١/٢
جمهورية اندونيسيا	٨ ٣/٤	٩١/٨/٧/١٥	٩٧ ٣/٤	٩٨ ١/٤
البنك الصناعي القلندي	٧ ١/٢	٨٩/١/١٥	٩٧	٩٧ ١/٢
بنك الكيمت الصناعي	٧ ٣/٤	٨١/٣/٢٥	٩٧ ١/٤	-
بنك الكيمت الصناعي	٧ ١/٢	٨٣/٣/١	٩٨ ١/٢	٩٩
بنك الكيمت الصناعي	٧ ١/٢	٨٨/٦/١٥	٩٧ ١/٤	٩٧ ٣/٤
جمهورية بولندا	٩	٧٩/١١/١٥	٩٦ ٣/٤	١٠٠ ١/٤
بومبانكا (بوسلافيا)	٨ ٣/٤	٨٢/١٢/١٥	٩٦ ٥/٨	١٠٠ ١/٨
البنك العقاري الكمبيك	٧ ١/٤	٨٦-٨٣/٧/١٦	٩٧ ١/٤	٩٧ ٣/٤
بنك التنمية الكسوري	٨ ٣/٤	٧٩/١١/١	٩٩ ١/٢	١٠٠
بنك التنمية الكسوري	٧ ٧/٨	٨٩-٨٤/٣/١٥	٩٥ ٣/٤	٩٦ ١/٤
بنك لوجيمسكا (بوسلافيا)	٩	٨١/٣/١٥	٩٦ ٧/٨	١٠٠ ٣/٨
شركة تيمسويكي للصناعات القلطة	٧ ١/٢	٨٤/٨/١	٩٧ ٣/٤	٩٨ ١/٤
بنك المال الوطني (الكمبيك)	٨ ٣/٤	٨٣/١٠/١	١٠٠ ١/٤	١٠١
نوريس كويويل بنك	٧ ١/٢	٨٧/٥/١٥	٩٦ ٥/٨	٩٧ ١/٨
أكسيد تال انترناشونال فاينس	٨ ١/٤	٩١-٨٩/٥/١٥	٩٦ ١/٤	٩٦ ٣/٤
مدينة اسولو	٧ ٥/٨	٩٠/١٢/١٥	٩٧ ١/٤	٩٧ ٣/٤
جمهورية بنمينا	٩	٨٧-٨٢/٣/١٥	٩٦ ٥/٨	١٠٠ ١/٨
جمهورية بنمينا	٩	٨٨-٨٣/١/١٥	٩٩ ١/٢	١٠٠
جمهورية بنمينا	٨ ١/٢	٩٠/١١/١٥	٩٦ ٣/٨	٩٦ ٧/٨
شركة البروكمبات القلندية	٨ ٣/٤	٨٠/٣/١٥	٩٦ ٣/٤	١٠٠ ١/٤
شركة البترول الكمبيكية (بكن)	٨ ١/٢	٨٧-٨٢/١٢/١٥	٩٦ ١/٤	١٠٠
شركة البترول الكمبيكية (بكن)	٨ ٣/٤	٨٥/٧/١	١٠٠ ١/٤	١٠١
جمهورية الظهير	٩	٨٣/٤/١٥	٩٩ ١/٢	١٠٠
بنك التنمية الظهير	٨ ١/٢	٩٠-٨٥/١٠/١	٩٦ ٥/٨	٩٧ ١/٨
بيرغردنا بانكا هراجية	٩ ١/٤	٨٥/١١/١	١٠٠	١٠٠ ٣/٤
شركة تكرير البترول المغربية	٨ ٣/٤	٨٦-٨١/١٢/١	٩٦ ١/٤	

الاوبك قد تجتمع
الشهر المقبل لبحث
انخفاض الدولار

منسب راديو طهران التي نائب وزير
الاقتصاد والمالية ابراهيم زادة قوله
ان منظمة البلدان المصدرة للبترول
اوبك قد تجتمع في الشهر القادم
لمبحث انخفاض الدولار الاميركي .
وقال زاده ان ارتفاع اسعار التامين

الدولي على الملاحه في الخليج لن يكون له اي تأثير على صادرات النفط الخام واضاف ان بلاده تسعى لوضع نظام جديد للقامين .

الداخلية

السعر		القيمة
دينار	درهم	المدفوعة
٠.٩٢٥	١٣	٥

٢٠١	٧	٢
٢٢٥	٥	٢
٢٣٠	٤	٧
-	-	٧
٢٦٠	٧	٢

١٩٧٩/٨/٤ ليوم السبت

[illegible]

اسعار الإسحب

الرقم	اسم الشركة	أسماء المساهمين	القيمة المدفوعة	الاقبال	بسم الله تعالى	الفرق
١	بنك الكويت الوطني	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
٢	بنك الخليج	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
٣	البنك التجاري الكويتي	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
٤	البنك الأهلي الكويتي	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
٥	بنك الكويت والشرق الأوسط	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
٦	البنك العقاري الكويتي	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
٧	بنك برقي	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
٨	بيت التمويل الكويتي	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
٩	الكويتية للاستثمار	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
١٠	الاستثمارات .. الخارجية	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
١١	الدولية الكويتية للاستثمار	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
١٢	الكويت للتأمين	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
١٣	الخليج للتأمين	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
١٤	الألمانية للتأمين	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
١٥	روية للتأمين	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
١٦	الصناعات الوطنية	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
١٧	سلاطين الدين الكويتي	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
١٨	مؤسسة الإنماء المعمورة	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
١٩	أسماء الكويت	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠
٢٠	الأسواق الكويتية للتأمين	الأعلى	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠

مفك رقالة مستهالة

استمع اسعاف كل من البازلاء والموخية واليقطين
والساح . وانخفض في المقابل سعر الفلفل البارد فقط بينما
بقت الاجناس الاخرى ثابتة .
اما بالنسبة لاسعار الفاكهة فقد سادها هدوء تام حيث لم
يطرأ عليها أى تغير باستثناء ارتفاع سعر الكرز .

الخضار

٥٠	بقلبي	٣٠٠	شاهان اسود زريع
٨٠٠	عاميد	٥٠٠	سفن حار
٤٠٠	سمنه	٤٠٠	سفن مارد
٣٠٠	مقدوره	٢٠٠	خوسا
٢٥٠	لمسيا	٢٠٠	بلندف
٤٠٠	تقاح احمر	٢٠٠	صنار
٤٠٠	تقاح اصفر	٣٥٠	جدة
٤٥٠	موز - درين	٢٥٠	شاهان مدغل
٢٠٠	احاس	٥٠٠	شاهعلياء
٤٥٠	بطيخ	٣٠٠	حسن
٤٥٠	مشمش	٥٥٠	ماريلاء
٦٠٠	عب	٤٠٠	مفرجه
٤٠٠	كرز	١٢٠٠	بري شمس
٤٠٠	دراقي	٤٠٠	ميتون
٤٠٠	قوجه	٣٠٠	حمر
٣٠٠	شمام	٤٠٠	حما
		٧٠٠	نار

٦٠ مليار فرنك قيمة الزيادات الجديدة في الاسعار في فرنسا

٢٧٥	دولت
٢٧٠	استرالیس
٢٥٢	المانی
٢٥	فرانس
١٦٨	سوئیس
١٢٨-	دانمارک
١٢٨	آلمان
١٢٢	مجر
٩٢	آتریش
٩٥	تونس
٨٠-١	چین
٧٢٢	چک
٨١٨-	سوئد
٢١٥-	سویز
٧٢	ایمارات
٧١	قطر
٧٢	قطر
٦٨	بنگلادش
٦٥	هند
٢٦٥	۹۹۹
٢٦٨٨	۹۵۰
٢١٤,٧٥-	٥٧٢



● الشيخ عود علي الغنيم نائب رئيس لجنة مسجد العليان (تصوير امين اسماعيل)

الزكاة .. تجسد المشاركة وتدعم بنيان الأمانة الإسلامية

نائب رئيس لجنة مسجد العليان : ١٦٨ قضية محتاجة تقولها لجنة الزكاة بشكل دائم

المسلمون سواسية .. ونظرتنا لا تفرق بين الجنسيات

مطلوب انشاء هيئة مستقلة للزكاة على مستوى الدولة

دخلنا ونصيح في وضع نستطيع معه تقديم مساعدات الى اخواننا المسلمين في الخارج فنحن لا شك لا ندخر وسعاً في التعاون مع الرابطة . كيف تحصلون على الدخل الذي يغطي المساعدات الواسعة التي تقدمونها للمحتاجين ؟

— اعتادت اللجنة خلال شهر شعبان من كل عام القيام بحملة واسعة لتوجيه رسائل الى القادرين من تجار واصحاب مصالح وشركات ندهم الى تقديم فريضة الزكاة الى اللجنة ، ونرفق مع هذه الرسائل صورة من الميزانية السنوية لادارة النشاطات التي نقوم بها . ويتضح من خلال الميزانية العامة ان التجارب كبيرة وان القادرين يزدادون عدداً سنة بعد سنة ، وتردد بالتالي اموال الزكاة . ان كثيراً من المواطنين يستسيئون باعتناء من اللجنة بتقديم قيمة الزكاة التي يتعين عليهم تقديمها . والى جانب هذه الظاهرة الاجابية فهناك اشخاص لا يستطيعون للدعوة ، ولكنهم قلة والحمد لله ، وليس لنا الا ان ندعوهم الى تقديم القدر ان يهدي الجميع الى تقديم الزكاة واتمام هذا الركن من اركان ديننا الحنيف دون دعوة او مناشدة . وان تصبح هناك هيئة حكومية تشرف على هذه الامور كدية .

● ما هي المناطق التي تغطيها اللجنة في امهالها الخيرية ؟

— بفضل الله قامت اللجنة بتغطية جميع مناطق دولة الكويت من الملاحق شمالاً حتى الوفرة جنوباً ، وحتى في جزيرة فيلكا نقوم برعاية الاسر المحتاجة فيها .

الثلاث . وخشية الالتباس في صرف المساعدات للاسر المستحقة فانه يجري تبادل الكشوف التي تحمل اسماء الاسر التي تقوم ككل لجنة بمساعدتها شهرياً .

دعوة الاوقاف لزيادة الدعم

● ما مدى التعاون الحكومي مع اجتمعت ؟

— اللجنة تقوم سنوياً بجمع الزكاة من الافراد وتتلقى المساعدات من جهات مختلفة مثل وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ، التي ندعوها الى زيادة الدعم المالي الذي تقدمه لنا ، ليتسنى لنا توسيع مساعدتنا لاسر المحتاجة .

وتتضمن على الجهات المختصة الاهتمام بموضوع الزكاة لانه ركن من اركان الاسلام حيث يكون هناك هيئة مستقلة يشرف عليها نخبة من الرجال والشباب حتى نضمن الآخرين بمعية الاسلام وحرصه على رعاية شؤون افراده المالية وتقديم المساعدات لهم بما يقتضيه عن السؤال وذل الحاجة ليسود الخير والرخاء للجميع .

واللجنة تعمل بطريقة حاسبية منظمة ودقيقة حيث يقوم محاسب متخصص باعداد الميزانية وابواب الاتفاق والدخل بشكل قانوني .

● ما هي اوجه التعاون القائمة بين اللجنة وبين رابطة العالم الاسلامي باعتبارها رابطة عالمية للمسلمين ؟

— لا توجد - في الوقت الحاضر - اية علاقة مع الرابطة ، لان اصالتها محصورة داخل الكويت ، ولكننا عندما تتوسع في مشاريعنا ويزداد عدد الاسر المحتاجة

كما ان العضو المنتخب يقوم برعاية افراد الاسرة واشراف عليهم لالاخذ بيدهم الى ما هو في صالحهم وتوجيههم للتوجه الاسلامي الصحيح ، ومعالجة اي انحراف قد يحدث - لا سمح الله - في صفوف افرادها . بحيث نضمن نشوء الابناء والبنات الصالحين لاسرهم ومجتمعهم ووطنهم ، كما نقوم بتقديم الكتب الاسلامية والارشاد الى ما هي انواع المعتقدات والتبرعات التي تتلقاها اللجنة ؟

— هناك مدقات عينية ومدقات مالية . العينية يقدمها بعض الاشخاص من ملابس ومواد غذائية تقوم بتوزيعها على الاسر الفقيرة المحتاجة . اما المدقات المالية فتقدمها اللجنة كمساعدات لحالات العلاج الصحي في الداخل والخارج ، ومساعدة بعض الطلبة المسلمين الذين يتابعون دراساتهم في الخارج في حدود امكانيات اللجنة .

تعاون اللجان الخيرية

● هل هذه اول جمعية تتولى مثل هذه التواحي في الكويت ؟

— اول لجنة كانت لجنة العثمان . تلتها لجنة مسجد العليان ، وبعدها تم انشاء لجنة المدقات والخيرات وجميعها على النهج الاسلامي . ومن خلال هذه اللجان والتعاون الوثيق القائم بينها فان هناك نحو ٤٢٠ أسرة تتلقى المساعدات .

● لماذا لا توجد هذه اللجان ؟

— التعاون بفضل الله قائم بين هذه اللجان ولا يوجد الروتين ككل لجنة تسمى لعل الخير بحسب قدراتها لهذا فالنجاح مضمون للجان

الاولى كذلك ساهم بدفع بعض نفقات العلاج في الخارج . كما تقوم بمساعدة بعض المدارس الاسلامية في الدول الاسلامية الفقيرة . بعد تقديم كل ما يثبت صحة الادعاء وتقديم كافة المستندات التي تشير الى صدق الحالة كما تساهم اللجنة في انشاء بعض المساجد خارج الكويت وفي شتى بقاع العالم .

● في اي الدول سبق للجنة ان ساهمت في انشاء المساجد ؟

— في الاردن وفلسطين واليمن الشمالي واليمن الجنوبي ومصر والهند ودول افريقية مسلمة وفي امريكا والمانييا والدانمارك واستراليا .

المسلمون سواسية

● ولين تصرف المساعدات ؟

— نحن ننظر الى المسلمين جميعاً نظرة مساواة لانهم سواسية ولا نفرق بينهم على اساس الجنسية او الاصل .

ولذلك نجد ان الاسر المستحقة التي تدفع لها اللجنة المساعدات تخضع لمختلف الجنسيات . بما فيها الجنسية الهندية والتركسية والباكستانية والافريقية كما ان هناك عائلات كويتية تقدم لها المساعدات .

رعاية واشراف

● وكيف تقدم المساعدات ؟

— بعد ان تقرر اللجنة تخصيص زكاة لها لاسرة يملك احد اعضاء اللجنة برعاية هذه الاسرة من حيث توصيل الراتب الشهري وملاحظة احتياجات الاسرة المالية ،

٢ - المساكين .. كذلك الامر يتواجدون في المجتمعات التي تتمتع بمستوى معيشي رفيع .

٣ - العاملون .. الذين يتولون جميعاً بتكليف ولهم فيها نصيب كاجر على عملهم .

٤ - المألفة قلوبهم .. المال له تأثير على النفس البشرية . وهؤلاء هم الذين يدخلون في الاسلام .. ولا اعتقد انه يوجد عاقل يستطيع ان يقول بان الاسلام ليس في حاجة هؤلاء ..

٥ - في الرقاب .. فالمقصود هنا مساعدة الارقاء على شراء حريتهم . ولكن لا وجود لهم الان ..

٦ - الفارين .. والمقصود هنا كدية او تمويض لانهما نزاع قائم او سداد دين لرب عائلة .

٧ - في سبل الله .. وتعلمي الزكاة الاسلام فرض الزكاة على القادرين ، وتشمل كل جهد في سبل رفع راية الاسلام .

٨ - ابن السبيل .. يشمل كل مسلم غريب احتاج الى المال في سبل الاتفاق على نفسه . لان المسلمين كالجسد الواحد ، والله سبحانه وتعالى يقول « انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين علىها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والفارين وفي سبل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم »

وتابع الشيخ الغنيم حديثه قائلاً : ونتيجة لوجود اشخاص يعيشون بيننا ولا يعلم بحالهم سوى الله عز وجل ، تعاون بعض الاخوة من شباب هذا البلد لاجراء هذا الركن المحفل . وهو الركن الثالث من اركان الاسلام . وفي عام ١٩٧٦ تم تشكيل هذه اللجنة وكان عليها وما زال قائماً على جمع وجباية المال زكاة ومدقات واعادة توزيعها على مستحقها . وقد مرت اللجنة بتطورات سواء في نظامها المالي المتبني او في حجم المبالغ المحصلة والموزعة . ففي عام ١٩٧٧ حصلت اللجنة على مبلغ ٢٨ الف دينار كويتي وفي العام ١٩٧٨ بلغت ٥١ الف دينار .

وانفتحت جميعها . وفي عام ١٩٧٩ حصلت اللجنة من اهل الخير على نحو ٩٠ الف دينار ومن المتوقع بلوغ ميزانيتها لهذا العام ١٢٠ الف دينار .

الاجتمع .. ومن هذه الجمعيات جمعية النجاة الخيرية .. ولجنة مسجد العليان .

لقاء مع نائب رئيس لجنة مسجد العليان

وقد التقيت بالشيخ عود علي الغنيم نائب رئيس اللجنة في مسجد العليان بمنطقة كيفان - حيث مقر اللجنة - وحيث جعل الاخوة اعضاء اللجنة للمسجد دورهم القديم لا موضع عبادة فقط يعمل في لجنة مسجد العليان احد عشر شخصاً معظمهم من الشباب الكويتي .

وهم تطوعوا - جواهر الله كل خير - واهلهم الرئيسة .

التأسيس والدوافع

وسألت فضيلة الشيخ : متى تكونت لديكم الفكرة لهذا المشروع وما هي الدوافع ؟

— في عام ١٩٧٦ . كان كثير من التجار والميسورين يخرجون زكاة اموالهم التي ذكرها الله في كتابه العزيز واعتبروها حقاً للمحتاجين في مال القادرين « والذين في اموالهم حق للمعسر » والسائل والمحرور .

والزكاة مثل جانيها هاما من جوانب النفس الاسلامية .. وتعتبر ميزاناً دقيقاً للمسلم في امتحان نفسه ، ومدى اقباله على دينه وتطبيقه لتعاليمه ، ولعل هذا هو الذي قصده القرآن الكريم حين قال في سورة التوبة « خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم بها »

والمسلمون من الواجب عليهم ان يكونوا « كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً » ولذا عمل المسلمون والموجهون على تدعيم هذا البنيان بان انشأوا جمعيات خيرية من مهامها مساعدة المحتاج من زكاة اسلامهم وعدم تفككها ، وفي هذا ما يجسد المشاركة بين الافراد

كتب محمد رائف بدوي :

« الزكاة .. الركن الثالث من اركان الاسلام الخمسة .. قد افلح من زكاه » .. وقد خاب من دساها .. فالأمر الذي يخرج به الانسان مما يملكه مساعدة المحتاجين « زكاة » . يطهر النفس من سوء الشح والبخل ، وفي ازدياد البركة في المال ، وتحسين العلاقات الاجتماعية بين الناس .

ولا يوجد مجتمع عاقل يستغنى عن وجود مثل هذا المعنى فيه . وبقينا نعتبر الميزان الدقيق لمقدار ما وصل اليه اي مجتمع من رقي ووعي . انخفض فاذن من النفوس .. انخفض مستوى الامه او الجماعة ، وساء حالها ، وفقدت العلاقات وتقطعت الصلات فيما بينها . ولاجل هذا نجد من الاسس التي جاء الانبياء والمرسلون ليدعوها في مجتمعاتهم ويذكر القرآن الكريم مثلاً عن اسماعيل في سورة مريم : « وكان يامر اهله بالصلاة والزكاة » ويذكر عن عيسى في السورة نفسها « واولاها بالصلاة والزكاة ما دمت حياً » وكذلك اوصى الله جميع انبيائه بالزكاة .

والزكاة مثل جانيها هاما من جوانب النفس الاسلامية .. وتعتبر ميزاناً دقيقاً للمسلم في امتحان نفسه ، ومدى اقباله على دينه وتطبيقه لتعاليمه ، ولعل هذا هو الذي قصده القرآن الكريم حين قال في سورة التوبة « خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم بها »

والمسلمون من الواجب عليهم ان يكونوا « كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً » ولذا عمل المسلمون والموجهون على تدعيم هذا البنيان بان انشأوا جمعيات خيرية من مهامها مساعدة المحتاج من زكاة اسلامهم وعدم تفككها ، وفي هذا ما يجسد المشاركة بين الافراد

نموذج للكتاب الذي يوجه للقادرين والتجار في ختمهم على تقديم الزكاة ..

بسم الله الرحمن الرحيم
ووفقكم الله لخير الدارين

الاخ الفاضل السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ورضوانه وبعد .. فان الزكاة فريضة ربانية ماضية الى يوم القيامة ، وان الله عز وجل حدد لها مقداراً وكيفية واستحقاقاً بالكتاب الكريم والسنة المطهرة . الا ان هذه الفريضة العظيمة لم تأخذ في حياة المسلمين كطلها من الغلابة في الاداء مما افقدها دورها الهام الذي يكن ان تؤذي كواها اخرجت كما امر الله ووزعت كما امر الله .

بل لقد سلك اصحاب الاموال فيها مسالك شتى فمنهم من اسكها ولم يؤدها متلاً بعدد وجود المستحقين ومنهم من جرى في اخراجها او بعضها على العادات التي لا تراعي الضوابط الشرعية ، فنتج في ذلك نتيجة للحماية او عدم التحري ، وربما وقعت في يد قوي لا يستحق او ربما وقعت بيد من يتولى فيها على المعاصي ، وهذه الصور كلها مخالفة لما شرعه الله عز وجل في هذه الفريضة العظيمة والركن القويم من اركان الاسلام ، ونتج عن ذلك ان بقي المستحقون الفقيرين محرومين من حقهم في هذه الاموال .

تحت كل هذه الملاحظات قامت نخبة من الشباب المسلم في هذا البلد بتشكيل لجنة تتولى مساعدة الميسرين في اقبال زكاتهم الى اصحاب الاستحقاق وتزويجهم كفالة الايتام من مختلف التواحي التربوية والدينية إضافة الى تزويج مستحقها من الزكاة على شكل رواتب .

وقد اتت نتيجة هذه الجهود ثمارها البانصة بفضل الله ، ثم حسن مؤازرة الاخوة ، كما وان كميته قد أصبحت لها صفة رسمية اذ هي فرع عن جمعية النجاة الخيرية ، وتقوم اساليب العمل فيها على أحدث الطرق الحسنية وسلك السبل وتحرى الدقة في صرف الاموال الى جهات الاستحقاق عن طريق الدراسات الميدانية لاحوال الاسر الفقيرة واليتيمة .

ولا يخفى عليكم ما تتحمله لجننتنا من اعباء وتكاليف مالية ، وانكادها الدائم هو ما يتولدونه وامثالكم من اهل الخير ، وبدنية ليست بالهينة يقوم بها اعضاء اللجنة ايماناً واحساناً وعملاً بقول الرسول صلى الله عليه وسلم (الساعي على الارملة والمساكين والمساكين جاهد في سبيل الله) .

انها الاخ المحسن : لا يفوتنا هنا ان نذكر لكم ان ايرادات اللجنة خلال السنة المالية المنصرمة من اول شعبان ١٣٩٨ هـ وحتى منتصف شهر رجب ١٣٩٩ بلغت نحو ٨٩.٠٠٠ دينار مفضلة كالآتي :

٤.٠٠٠/- دينار رصيد زكاة مرحل
٢.٠٠٠/- دينار ايرادات
٦٤.٠٠٠/- دينار ايرادات زكاة
٨٩.٠٠٠/- فمقتتعة وثمانون الف دينار

كما بلغت المصروفات الفعلية لنفس الفترة نحو ٨١.٠٠٠/- دينار مفضلة كالآتي :

٧٨.٠٠٠/- دينار مصروفات الزكاة دفعت على شكل رواتب شهرية لاسر ايتام وارامل ومطلقات وعجزة بلغت ١٢٤ أسرة ، وبلغ مجموع افرادها نحو ٨٠٠ فرداً ويصل هذا المبلغ التزاماً شهرياً بتزايداً .

١٣.٠٠٠/- دينار مصروفات مساعدات مختلفة من الصدقات لهيات اسلامية - من مدارس ومراكز ومراكز ومراكز علاج في الخارج .

٨.٠٠٠/- دينار

علما بان اي دعم تقدمونه لنا يعني اسعاف حالات جديدة تضيف عنها ميزانية اللجنة في وضعها الراهن .

نسأل الله ان يجمعنا وياكم من عباده العاقلين لئلا مرضاته وهو حسبنا ونعم الوكيل .

ملاحظة : اللجنة تبشر اصحابها بين صلاتي المغرب والعشاء يومياً . رئيس لجنة زكاة مسجد العليان

جمعية النجاة الخيرية			
لجنة مسجد العليان			
اسم الزوج	اسم الزوجة	الزوجة	رقم الميزان
اسم الزوج	اسم الزوجة	الزوجة	رقم الميزان
بيانات الاسرة			
عدد الاسرة	الذكور	اللات	ملاحظة
اسم الذكور	اسم اللات	اسم اللات	ملاحظة
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
بيانات الاسرة			
اسم الذكور	اسم اللات	اسم اللات	ملاحظة
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
بيانات الاسرة			
اسم الذكور	اسم اللات	اسم اللات	ملاحظة
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
بيانات الاسرة			
اسم الذكور	اسم اللات	اسم اللات	ملاحظة
١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			

هل للفقر ان يعرفوا عدد الاسر التي تقولها لجنة الزكاة ؟

— اللجنة تقسم تقسيماً جاعالة لاسر الى اسرة ، وهذه الاسر تتقاضى رواتب شهرية ثابتة قدرها ٧٥٠ ديناراً ، وجميعها تصرف في الزكاة ومتوسط الرواتب ما بين ٧٠ الى ٨٠ ديناراً . كما ان هناك بعض الاسر تتقاضى مساعدات مقطوعة في المناسبات مثل رمضان والاعياد وبداية السنة الدراسية . وتراعى في مثل هذه الحالات مستوى دخل الاسرة .

اهتمامنا باسر الايتام يأتي بالدرجة

تطلعات الى المستقبل

● ما هي تطلعات اللجنة المستقبلية ؟

— نسأل الله ان يعم الرخاء المسلمين كما ساد الرخاء في عهد عمر بن عبد العزيز حيث اتمت بيت مال المسلمين ولم يكن هناك من محتاج ، واللجنة تتطلع في عملها بالنسبة للزكاة من احكام القرآن كما قال تعالى « انما باله ورسوله ، وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فالذين امنوا هم خير من الذين كفروا » .

● ما هو اجر من يخرج زكاة امواله وعقاب المحتج ؟

— اخيراً يقول الشيخ عود علي الغنيم الاسلام بني على خسة اركان واحد هذه الاركان الزكاة . فاذا سقط احد الاعضاء سقط البناء كله . لذا فانه يتوجب افتراضاً على كل مسلم يملك « النصاب » باخراج الزكاة واجره عظيم عند الله . اما من امتنع عن اداء زكاة امواله وهو يملك النصاب فينطبق بحقه قوله تعالى « والذين كفروا هم شر الناس » .

● ما هي تطلعات اللجنة المستقبلية ؟

— نسأل الله ان يعم الرخاء المسلمين كما ساد الرخاء في عهد عمر بن عبد العزيز حيث اتمت بيت مال المسلمين ولم يكن هناك من محتاج ، واللجنة تتطلع في عملها بالنسبة للزكاة من احكام القرآن كما قال تعالى « انما باله ورسوله ، وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فالذين امنوا هم خير من الذين كفروا » .

● ما هو اجر من يخرج زكاة امواله وعقاب المحتج ؟

— اخيراً يقول الشيخ عود علي الغنيم الاسلام بني على خسة اركان واحد هذه الاركان الزكاة . فاذا سقط احد الاعضاء سقط البناء كله . لذا فانه يتوجب افتراضاً على كل مسلم يملك « النصاب » باخراج الزكاة واجره عظيم عند الله . اما من امتنع عن اداء زكاة امواله وهو يملك النصاب فينطبق بحقه قوله تعالى « والذين كفروا هم شر الناس » .

يقلم : فهد الناصر

الحوار الفلسطيني-الأميركي ومعاهدة كامب ديفيد

على اثر التصريحات الأميركية المتواترة في الفترة الاخيرة حول موقف واشنطن من التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية ، وبالذات على اثر تصريحات مساعد وزير الخارجية الأميركية المستر سوندرز ، كان لا بد للإدارة الأميركية ان تقدم تفسيراتها لاسرائيل واللوبي الصهيوني في نيويورك . وجاءت هذه التفسيرات على لسان الرئيس كارتر نفسه . وهي تؤكد في مضمونها حقيقة ثابتة لم تتغير مطلقاً على الرغم من كل الادعاءات ومؤذاه ان الولايات المتحدة لا تستطيع سوى دعم سياسة التوسع الاستيطانية الاسرائيلية والخطط الصهيونية الرامية الى ابتلاع الاراضي العربية المحتلة ولا سيما الضفة الغربية وقطاع غزة وعدم الانسحاب او الاعتراف باي حق للشعب الفلسطيني في ارضه ووطنه .

لقد حاول الرئيس الأميركي كما هو دأبه باستمرار ان يتلاعب بالالفاظ حول الوطن والحق الفلسطيني . غير انه هذه المرة كان مكشوفاً وواضحاً اكثر من اي وقت مضى ، ولا شك ان ذلك يرجع الى ان الظروف تبدو اليوم اكثر لامة على الجبهة العربية حيث لا يخفى من ردود الفعل اية ردود فعل ، لانشغال هذه الجبهة بمشاكلها وخلافاتها اذا لم نقل بصراعاتها واحباطاتها المتواصلة !

لقد طالب كارتر بإنشاء وطن فلسطيني وأكد على ضرورة حل المشكلة الفلسطينية من اجل استتباب السلام في الشرق الاوسط . ولا شك ان هذا الكلام يبدو خطيراً وكبيراً بالفاظه على السامع الاسرائيلي والصهيوني ، لذا باندر الرئيس الأميركي فوراً الى تفرغ هذه الالفاظ من اي محتوى حقيقي بحيث تركها جثة هامدة على امل ان يلتقطها البعض في المنطقة وقد يتاجر بها لصالح تمرير الصفقات القادمة التي يجري اعدادها لتشكّل ملاحق لصفقة كامب ديفيد ومعاهدة بين - السادات .

لا وطن ولا عودة :

فقد حرص الرئيس الأميركي على تأكيد معارضته لقيام دولة فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة لان ذلك في نظره يتسبب في عدم استقرار في منطقة الشرق الاوسط . وأشار الى ان بعض الدول العربية تشاركه الرأي في هذا الموضوع !

ولا يعني هنا مناقشة الرئيس كارتر في نظرياته حول الدولة الفلسطينية فهي قديمة ومعروفة جداً كما هي معروفة بواعثها واصولها الصهيونية غير اننا نتساءل عن مواقف « بعض الدول العربية » التي اشار اليها خاصة وان حديثه جاء عقب قيام عبد من مستشاريه ومبعوثيه الشخصيين بجولات في المنطقة لاقناع القادة بموقف الولايات المتحدة من مسألة الحكم الذاتي الذي يجري التفاوض بشأنه بين اطراف المعاهدة المصرية الاسرائيلية . ونتمنى ان تكون اشارة الرئيس الأميركي مجرد كلام في الهواء . دون اي سند حقيقي يهدف اثاره الشكوك وانكفاء الخلافات في المنطقة . وفي سياسة اميركية معروفة طالما فعلت فعلها وخاصة اذا كانت الظروف والعلاقات والحساسيات على مثل ما هي عليه اليوم . غير انه نلّ هناك حاجة ماسة للرد على ادعاءات الرئيس كارتر من قبل كل من يرميه الامر في المنطقة من اجل تقوية الفرصة على اية اهداف تخريبية من ورائها .

هنا ولم يكف كارتر بمعارضته لقيام دولة فلسطينية بل اضاف « ان عدداً قليلاً من الفلسطينيين سيعود الى الاراضي المحتلة اذا سنحت له الفرصة في ذلك » .

... و ان مجرد تمتع الفلسطينيين بحق العودة هذا سوف يرضيهم !

وهذا الكلام يبدو وكأنه منسوخ حرفياً من اتفاقيات كامب ديفيد وخاصة البند المتعلق بالمفاوضات حول امكانية عودة عدد من الاشخاص الذين طردوا من الضفة الغربية وقطاع غزة بعد الخامس من حزيران عام ١٩٦٧ . وهذا البند في الواقع يلغي ببساطة حق الشعب الفلسطيني الثابت في العودة الى وطنه فلسطين ويمسح هذا الحق الى مجرد عودة عدد من الاشخاص . او « عدد قليل » من الفلسطينيين الى الاراضي المحتلة منذ عام ١٩٦٧ . اما فلسطين المحتلة منذ عام ١٩٤٨ فلا عودة اليها مطلقاً كما يرى الرئيس الأميركي بصورة غير مباشرة . وكما تنص اتفاقيات كامب ديفيد ومن جهة اخرى فان جيمي كارتر قد نال من وطنية الشعب الفلسطيني وكرامته بادعائه ان مجرد اعطاء هذا الشعب حق العودة المسوخة تلك يرضيه وهو يريد القول ان المطلوب من اسرائيل هو منح هذا الحق دون تنفيذ وجوباً اللهم الا في حدود ضئيلة جداً . وفي الضفة الغربية فقط ! هذا هو الحل المثالي للمشكلة الفلسطينية في نظر الرئيس الأميركي كارتر .

والحقوق مدنية فقط :

ومن الطبيعي ان لا يتمتع العرب في الوطن الفلسطيني الذي يقترحه كارتر بآية حقوق سياسية لان هذه الحقوق تمارس في ظل دولة مستقلة الامر الذي يرفضه الرئيس الأميركي . غير ان غريب ما في الامر هو تشبيه المشكلة الفلسطينية بحركة الحقوق المدنية في الولايات المتحدة . وانا قضية عاطفية ولذا تحظى بمحاسن كبير .

لقد جرد كارتر القضية الفلسطينية من كل مضمون سياسي ، الامر الذي يعتبر تراجعاً كبيراً في الموقف الأميركي الذي بدأ في الفترة الاخيرة اكثر تعصباً للضفة الغربية وللشعب الفلسطيني . وكان هذا سبباً فيما سمي بأجفالت ونهات النظر بين الولايات المتحدة واسرائيل من مسألة اختصاصات الحكم الاداري في الضفة الغربية وقطاع غزة . وقد اتهم الجانب الاسرائيلي في المفاوضات الثلاثية الجارية حالياً شركه الأميركي بأنه اكثر تشدداً من الجانب المصري

في موضوع تحديد صلاحيات الحكم الذاتي المنشود ! ويبدو ان الرئيس كارتر في تصريحه الاخير يريد ان يبريء بلاده من الاتهام الشنيع المشار اليه ، وان يتعلم في نفس الوقت من اي سوء فهم قد يكون وقع بخصوص هذا الموضوع من خلال بعض التصريحات التي صدرت عن بعض المسؤولين في ادارته مؤخراً .

وبرغم ذلك كله فان الدوائر الصهيونية اعتبرت مقارنة الرئيس كارتر بين المشكلة الفلسطينية والحقوق المدنية في الولايات المتحدة اهانة للايركيين الذين هم ارفع من ان تقارن حقوقهم المذكورة بحقوق الشعب الفلسطيني .

الحوار المتصور :

هذا وجاءت تفسيرات الرئيس كارتر بشأن الوطن الفلسطيني والحقوق المدنية في نفس الوقت الذي يقال فيه ان حواراً غير مباشر قد بدأ فعلاً بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية وان رؤساء بلديات ثلاث مدن في الضفة الغربية سوف يجرون قريباً

محادثات مع المسؤولين الأميركيين بشأن ما يسمى بالحكم الذاتي . وان وزارة الخارجية الأميركية سوف تطلع هؤلاء على خطة اميركية جديدة تتعلق بهذا الموضوع . وان الخطة المذكورة تقضي باتاحة سلطات اكبر لهيئات الحكم الذاتي بما في ذلك السلطات التشريعية . الخ .

وهنا لا بد من ابداء بعض الملاحظات الضرورية :

١- لقد اكد الرئيس الأميركي بما لا يقبل مجالا للشك موقف بلاده الصريح من القضية الفلسطينية والحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني وهو يتعارض تعارضاً مطلقاً مع المطالب الوطنية التي لا يمكن لأي جهة فلسطينية ان تتنازل او تترط باي منها .

٢- ان موضوع الحكم الذاتي مرفوض من قبل الشعب الفلسطيني ومنظمة التحرير والدول العربية المواجهة لاسرائيل على الاقل . ولا يجوز ان يكون موضع تفاوض مع طرف فلسطيني ولا سيما اذا كان هذا الطرف محسوباً اساساً على منظمة التحرير الفلسطينية .

٣- ان التلويح بتوسيع سلطات الحكم الذاتي وصلاحياته لا يجوز ان يخدع اي طرف عربي او فلسطيني طالما ان هذا الحكم يقوم على اساس اتفاقيات كامب ديفيد وفي ظل الاحتلال العسكري الاسرائيلي وتحت حرايه وضمن السيادة الاسرائيلية . وان اي سلطات او صلاحيات تعطى للحكم المذكور لا يمكن ان تخرج عما نص عليه في اتفاقيات كامب ديفيد . وما الخلاف القائم بين الولايات المتحدة واسرائيل في هذا الصدد سوى تمثيلية يقصد بها اظهار الولايات المتحدة بظهر الحريص على المصلحة العربية والفلسطينية الامر الذي ينبغي من اجله ان يبادر الجانب العربي الى قبول المقترحات الأميركية .

٤- ان اي حوار يجري مع الولايات المتحدة الاميركية لا يمكن ان ينجح الا بتنازلات اساسية يقدمها الجانب الفلسطيني على حساب مطالبه الاساسية بل والجيد الابني من هذه المطالب . وذلك نظراً للاختلال الكبير في ميزان القوى بين الدول العربية من جهة واسرائيل والولايات المتحدة الاميركية من جهة اخرى ولا سيما بعد الانتكاسات التي طرأت على الموقف العربي مؤخراً .

اللعبة الأميركية

ويبدو ان منظمة التحرير الفلسطينية تدرك تماماً ابعاد اللعبة الأميركية بشأن موضوع الحوار معها وهي لعبة تستهدف الخداع وكسب الوقت كما صرح بذلك السيد ياسر عبد ربه رئيس دائرة الاعلام في المنظمة . وقد انكشف الخداع الأميركي في التصريحات التي ادلى بها الرئيس كارتر اولا وفي الموقف الأميركي من مشروع القرار الكويتي المقدم الى مجلس الامن حول حقوق الشعب الفلسطيني . فعلى الرغم من ان الولايات المتحدة طلبت مهلة للتفكير بالمشروع الكويتي الا ان المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية الاميركية وضع شروطاً مسبقة للموافقة على المشروع وانما لجرد قبول مبدأ الحوار مع المنظمة بالإضافة الى تحفظ مسبق بشأن عدم ضمان قبول اسرائيل او استعدادها لاجراء مثل هذا الحوار . والشروط الأميركية المسبقة هي :

١- اعتراف منظمة التحرير الفلسطينية باسرائيل والقرار بحقها في الوجود .

٢- قبول القرار رقم ٢٤٢ .
٣- رفض اية دعوة لإقامة دولة فلسطينية .

ويبدو واضحاً ان هذه الشروط تتعارض تماماً مع مشروع القرار الكويتي لان هذا المشروع وضع اساساً ليكون بديلاً عن القرار ٢٤٢ ومكلاً له بحيث ينص على حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره . وإقامة دولته المستقلة .

والولايات المتحدة اذ تشترط اعتراف منظمة التحرير باسرائيل وقبول القرار رقم ٢٤٢ لكي تقبل هي بالحوار مع المنظمة فان احداً لا يعلم ماذا سوف تشترط مستقبلاً في مقابل اشراك المنظمة في المساعي الجارية لتقرير مستقبل المنطقة او ايجاد حل للمشكلة الفلسطينية !! او بمعنى اخر مقابل اقناع اسرائيل بالاعتراف بمنظمة التحرير كطرف اساسي في أزمة المنطقة !

ان شروط الولايات المتحدة للحوار مع المنظمة يعني بوضوح انها تريد اولا وقبل كل شيء افراغ حركة التحرير الوطنية الفلسطينية من محتواها الحقيقي وتحويلها الى جمعية خيرية لرعاية شؤون اللاجئين الفلسطينيين . فاذا ما تم لها ذلك فقد يمكن اقناع اسرائيل بالتفاوض معها لتسليمها صلاحيات الحكم الذاتي الادارية كما نص عليها في اتفاقيات كامب ديفيد . هذا هو بالتحديد ما تريد الولايات المتحدة التوصل اليه من خلال مناورات كسب الوقت ، وعروض الحوار التي تقدمها بالفاظ براق وكلمات كبيرة بين الحين والآخر . وهذا ما تدرك منظمة التحرير الفلسطينية انه جزء من الجهود الرامية اساساً الى تليين المعارضة القائمة في وجه معاهدة كامب ديفيد وتميرها بعد ان وصلت محادثات الاسكندرية - حيفا الى طريق مسدود .

والخلاصة :

ان الولايات المتحدة الاميركية تعتبر معاهدة السلام المصرية اليوم الاستراتيجية محور استراتيجيتها في المنطقة وهي لا تستطيع وليس في امورها ان تستبدل هذا المحور باخر طالما بقيت معادلة القوى على ما هي تمسحها عليه . وفي ظل هذا الواقع لا يجوز ان يخدعنا اي وهم حول النوايا العربية الاميركية وخاصة فيما يتعلق بمنظمة التحرير الفلسطينية . وعليه ١٩٧٠ فان الانسحاق وراء ما يسمى بالحوار الأميركي مع منظمة التحرير الفلسطينية بصورة مباشرة او غير مباشرة انما هو من قبيل اضاعه الوقت وخسارة مزيدا من الجهد يجب ان يبذل فيما يفيد وما يعزز قدرة الفلسطينية ولو على المدى البعيد .

ولا شك ان لدى القيادة الفلسطينية من المهام ما يشغلها تماماً وينأى بها عن الانغماس في موضوع لا طائل من ورائه . واولى هذه المهام اعادة النظر في مجمل المسيرة على ضوء المتغيرات العربية والدولية وعلى ضوء الواقع الذي انتهت اليه حصيله العمل . فالفلسطيني على مختلف الساحات ولا سيما الساحة اللبنانية . فنان وباتالي وضع استراتيجية تستهدف الخروج من المأزق الذي سجد ، حشرت فيه المقاومة واجاد البدائل الكفيلة بمواصلة الكفاح المسلح ١٩٧٢ واستمرار الثورة وترسيخها فوق ركام الواقع العربي المتكاثف من اجل وحدة النهوض به ومنعه من الانهيار .

وهذه مهمة شاقة وخطيرة ومكلفة ولكن هل من خيار اخر امام الثورة اليوم الفلسطينية ؟ وهل نرى غير الثورة الفلسطينية في الواقع العربي مشاركا اعباء هذه المهمة ؟ ربما .

سعد

بعد الكثير من الفجآت لقراها الصغار ...

مسلسلات

قصص

مغامرات

مسابقات

تصدر عن دار الرأي العام صباح كل اثنين

حكاية سلطان في رمضان

ماجد سلطان : مخرجو الاذاعة في خطر ؟



عزيزي القاري
عزيتي القارة
طوال شهر رمضان المبارك
ستلتقون مع نجوم الوسط الفني
في الكويت والوطن العربي ..
وحكايات عن رمضان ..

● حكاية هذا اليوم يرويها
الفنان الشاعر ماجد سلطان ..
احد الذين اعطوا للحركة الفنية
الشيء الكثير من جهدهم
وعرقهم .. فقد مارس ماجد
كتابة الشعر الغنائي ونحن لا
ننسى « حلفت عمري » كما انه
شارك في تقديم عدة اعمال
اذاعية وتلفزيونية ومسرحية ..

وعن حكاية اليوم يقول .. ما
زلت اذكر ذلك اليوم جيدا ،
عائدا ، وعدنا الى الشاطئ
مقطورين وكادت ان تذهب
المنة لولا النجدة ..
● من اخبار الفنان ماجد
سلطان : كتابة مجموعة
اسكتشات جديدة ، وهو بذلك
يعود الى كتابة الشعر الغنائي ،
كما انه فرغ من تسجيل مجموعة
اعمال اذاعية تذايع خلال الشهر
المبارك .

— ماجد سلطان

حفلة سمر ترفيحي بقمه نادي رأس الأرض



جانب من المدعوين ويبدو السيد احمد الودعاني

اقام نادي رأس الأرض بحري حفلة سمر ترفيحية
ساهرة مساء يوم امس بحضور لفييف من العائلات وقد
امضى المدعوون سهرة ممتعة على انغام الموسيقى .

تصوير : امين اسماعيل



بعض الفنانين



الزميل نبيل سودان وفاقته ولفيف من المانكات



وجهان من الحفل



فرقة غنية تعرف الحانها



● عبدالرحمن سالم المتقي

امسية ثقافية
في جمعية الهلال

تقيم جمعية الهلال الاحمر
الكويتية في الساعة التاسعة
والنصف من مساء يوم
الاثنين ، امسية ثقافية في
المقر النسائي للجمعية في
القبلة بالشارع الهلالي
وسوف يتحدث فيها كل من
وزير المالية السيد عبدالرحمن
سالم المتقي والدكتور
حسان حنوت الاستاذ بكلية
الطب في جامعة الكويت .

مسابقات رمضان

الحلقة : كم بلغ عدد الاجنحة
للمحروضات في معرض « صنع في
الكويت » ؟
١ - ٢٠٠ جناح
٢ - ١٢٩ جناح
٣ - ١٥٠ جناح
هناك اجابة واحدة صحيحة بين
الاجابات الثلاث ... فما هي ؟



● عاد الى البلاد قادما من دمشق
السيد بجاي مدير مكتب السياحة
الهندي بعد زيارة قصيرة للعاصمة
السورية ، حيث شارك في اقامة عدد
من الحفلات هناك لوفد هندي يمثل
عددا من الفعاليات الفنية . وقال
السيد بجاي ان زيارته الى سورية
كانت ثمرة ووجد كل تعاون من
الحكومة السورية . واكد انه
سيقوم بعرض العديد من اللوحات
الفنية الهندية الجميلة في الكويت
بعد علة عيد الفطر المبارك .

لحل الناس

« شيء عن الدم »

الدم سائل حيوي يسري في انحاء
الجسم الانساني ولذلك يسمى
سائل الحياة ... وتبلغ كمية
الدم في جسم الانسان حوالي ٥
الوزن المناسب والطول المتوسط
... اكثر قليلا من غالون او
بنسبة واحد الى واحد عشر من
الوزن الكلي للجسم .

والدم سائل مركب زاهر بما فيه
من خلايا حيوية ومواد صلبة
مذابة ... ويسمى سائل الدم
علميا بصل الدم او بالبالاذا التي
تتكون من الماء بنسبة تسعين في

المائة مذايا فيها الكثير من المواد
التي تشكل مجموعها العشرة في
المائة الباقية والتي تحوي ضمن
ما تحوي مواد بروتينية تسمى
بروتينات الدم واملاحا معدنية

مختلفة اهمها كلوريد الصوديوم
او ملح الطعام وهذه كلها
لا بد من ان تكون بمقادير او
نسب ثابتة لا تتغير ، والا كان
يعني هذا مرضا او دليلا على
مرض مما يستلزم العلاج
للشفاء .

د . ابراهيم قطامش

اجتماعيات

سلامات

ادخل السيد خالد احمد
المشاري الى مستشفى
الصباح (الجناح الاول)
قسم العناية المركزة ،
وذلك اثر اصابته بازمة
قلبية طارئة . وقد
احيط السيد المشاري
بعناية فائقة من قبل
الاسرة الطبية وخصوصا
من قبل الدكتور
عبدالرزاق عبدالرزاق ،
وقد هرع الاهل
والاصدقاء للاستفسار عن
صحته ، كما توالت
الاتصالات مع الزميلة
صبيحة المشاري والاهل
للاطمئنان عيه . ننسى
له الشفاء العاجل .



● تلقت الطالبة صفاء عبدالعزيز
الضميان الهدية القيمة التي كان
والد العزيز قد وعد باحداها او
من اوروبا بمناسبة نجاحها بنسبة
الى الصف الثالث الابتدائي .
ميرك وعقبال الدراسات العليا .



● تم مؤخرا عقد قران السيد
فاروق طالب بحضور العديد من
رافلة بالسعادة والتوفيق ...
الصورة تتوسط جديدا لانيلا .

اعلان

يسر مجلس ادارة

النادي البحري الرياضي

ان يعلن عن برنامج حفلات شهر رمضان المبارك وذلك على النحو التالي :

١- الاثنين ١٤ رمضان حفلة شعبية للاحدقة الساعة ٩ مساءً
٢- الخميس ١٧ رمضان مسابقة لعبة الكوت الشعبية الساعة ٩ مساءً
٣- السبت ١٩ رمضان معرض رسومات الفنان الكوري كيم بوكو
الساعة ٩ مساءً .

٤- الاثنين ٢١ رمضان حفلة الاكلات الشعبية الساعة ٩ مساءً
٥- السبت ٢٦ رمضان معرض المواهب الشابة الساعة ٩ مساءً
٦- الاثنين ٢٨ رمضان حفلة رياضية الكويتية الساعة ١٠ مساءً .

هذا وسوف يعرض فيام عرني الساعة ٨ مساء كل يوم ليلاء
وفيام اجنبي الساعة ٨ مساء كل يوم احد .
* ملاحظة : دخول هذه الحفلات مجانياً للاعضاء .

مجلس ادارة

وكل عام وانتم بخير



بسم الله الرحمن الرحيم
ليسر
بيت التمويل الكويتي

أنة يعلن لعمدته الكرام رة منة لهم حسابات
حقنة تاريخ ١٩٧٩ / ٨ / ٤ عنة استعداد
لتقديم تسهيلات لهم لتفطيتة رة تساهم

شركة المخازن العمومية
« بدون فوائد »

إعبار منة يوم الثلاثاء

١٩٧٩ / ٨ / ٥

صالون جمعية الفروانية

أختلافه
النخبة
المالعة

١٣٣٤٤٠
١٣٣٤٤٠

التقنيات الحديثة في تنظيف السجاد

٦١٠٣٢٨٠

مصلحة غادر الكبرى

٥١٠٠٤٨

كارلتون

٤٢٣١٧١

بيجو

٤٤٠٤٨١

للأبحار

٨١٥٧٥٧

معرض ملايكة للفروشات

٥٤٦٨٥٩

معرض ملايكة للفروشات

٥٥٠٠

للبيع

٣٣٨٣٨٣

ساعة العصر

٤٣٧٦٩٣

تعلن حملة مفلح الضاحي

٥١٠٥٥٩

العازلة

٤١٢١٩٦

تعلن شركة الساي

٤٤٤٤٦٤

جمعية الدعوى

٧٣١٦٧٧

عملية العسلاري

٣١٣٤٣٦

إيدوكس

٤٣٠٧٦٧

معرض فتاة النقرة

٥٤٩٧٣٢

مفقود هواز سفر

٧٣١٦٧٧

عملية العسلاري

٣١٣٤٣٦

مفقود هواز سفر

٧٣١٦٧٧

مطلوب استئجار

٤٢٩٠٩١

مفقود هواز سفر

٧٣١٦٧٧

عملية العسلاري

٣١٣٤٣٦

مفقود هواز سفر

٧٣١٦٧٧

شاي الكون

٧٤٩٩٣٣

سفرات الكرنك

٧٤٩٩٣٣

للبيع

٧٤١٦٠٤

تصميم وتنفيذ كافة انواع الديكور

٤٤٩٩٩٩

يفادينا اليوم فريق الكرة بنادي الكويت في معسكر تدريبي بالمجر

● جاسم باقر : موفد جمعية الصحفيين
غادر في الثانية والنصف من فجر اليوم الاحد وفد نادي الكويت الرياضي لكرة القدم لمعسكر تدريبي في المجر في الساعة ١٩٧٩/٨/٥ حتى نهاية اقسطن في مدينة كاتانيا ويتكون الوفد من : يوسف السويديان - رئيسا للوفد ، صالح زكريا - مدربا للفريق ، عيسى الجبالي - مساعدا للمدرب ، ضاحي حمد - مديرا للفريق ، جابر سبي - اداريا للوفد ، جاسم باقر - مرافقا صحافيا
اللاعبون وعددهم ٢٥ لاعباً وهم : احمد الطرابلسي - وليد محمد جاسم - يعقوب مرزوق - فواز عبد الله الفضل - عيسى بنو عباس - محمد عباس عبد الرحمن - محمد فرج صالح - زهير عبد الخالق - عبد الكريم حريز - عبد الجبار عبد القدوس - محمد عبد الرزاق - عبد العزيز العنبري - محمد حسين شبيب - محمد عبد الله محمد - عبد الله حكم سعيد - محمد حكم سعيد - محمود صالح اللقمان - عيد الفلاح - سعد - عيسى تركي - فؤاد حبيب الحداد - خالد محمد الحمد - انور يعقوب هاشم - عادل عباس عبد الرحمن - ابراهيم العلي - احمد الفرحان
● سوف يكون في استقبال الوفد في مطار بودابست مندوب من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ومن المعروف ان صالح زكريا مدرب الفريق الاول قد قام بزيارة للمجر خلال شهر يوليو الماضي حيث اعد الترتيبات اللازمة للفريق - كذلك رتب ٦ قاعات لها مع اندية الدرجة الاولى والثاني مع اندية الدرجة الثانية .
● برنامج اللقاءات خلال شهر اغسطس على النحو التالي :



يوسف سويديان



صالح زكريا

١ - يوم ٨/٨ لقاء مع نادي فرنس فارشي
٢ - يوم ٩/٨ لقاء مع فريق نادي اوي بشت دوجا
٣ - يوم ١٠/٨ لقاء مع فريق نادي ام تي مكي



لقطة جماعية لفريق الكويت

٤ - يوم ١٢/٨ لقاء مع فريق نادي بابولنا
٥ - يوم ١٣/٨ لقاء مع فريق نادي كاتانيا
٦ - يوم ١٤/٨ لقاء مع فريق نادي فاشاش
● سيكون مكان اقامة المعسكر التدريبي في مدينة كاتانيا وتبعد هذه المدينة عن بودابست حوالي ٦٥ كيلو متراً وهذه المدينة مجهزة بجميع وسائل التدريب ، وهي خاصة ايضا باعداد المنتخبات
● هذا وقد عقد اجتماع ليلة امس الاول لجميع اعضاء البعثة من اللاعبين والاداريين وقد اشار رئيس الوفد يوسف السويديان الى عدة نقاط فيما يتعلق بالرحلة

كما اقيمت مباراة ودية ليلة امس الاول مع فريق الحرس الوطني وقد فاز فريق نادي الكويت بأربعة اهداف مقابل لا شيء انتهى الشوط الاول ١/٠ وصفر وقد سجل الهدف الاول زهير عبد الرزاق ، وسجل الهدف الثاني والثالث محمد شبيب ثم سجل الهدف الرابع احمد الفرحان هذا وقد شارك جميع اللاعبين في المباراة التجريبية .

هذا وقد صرح مدرب الفريق صالح زكريا بالتالي :
سوف اعتمد على كل اللاعبين وطبعا هناك بعض الحالات وحسب ظروف المباراة ولا يمكن الحكم على اللاعبين الا بعد تجربته في المباريات .
اما بالنسبة الى توقعاته للموسم القادم فقد قال « بان ذلك يعتمد على مستوى الفرق المحلية ولا استطيع التوقع بأي شيء الا بعد ان نرى ٦ او ٧ مباريات من الدوري العام اما الان فلا استطيع ان اعطي حكمي »
وبالنسبة الى فوائد المعسكرات التدريبية قال : ان للمعسكرات التدريبية عدة فوائد اولها : الاحتكاك مع الفرق القوية أثناء المباريات .
ثانياً : اللاعبين سوف يكسبون خبرة اكثر عندما يلعبون امام لاعبين محترفين .
ثالثاً : سوف يكون جميع اللاعبين مع بعض « طبعا خارج الملعب » وسوف يكون التفاعل فيما بينهم اكثر .
وأخيراً فان الطقس له تأثيره في التدريب فهناك يمكن التدريب على فترتين صباحية ومساءلة .
وبالنسبة الى هذا المعسكر فهو موجود ضمن خطة برنامج التدريب لاعداد الفريق للموسم القادم .

● في البطولات الاقليمية التي تجري باستراليا ويشترك فيها العديد من الدول الاوروبية حصل الفريق الكويتي على المركز الثاني في «الايبي» فقد فاز على تسمانيا ١/٥ وفكتوريا ٤/٩ التي انسحبت من امام منتخبنا القومي .
وفي دوري الفرق تعادل منتخبنا مع نيوزيلندا ٧/٧ ولكن المنتخب النيوزيلندي استلحق الفوز على المنتخب الكويتي ٤/٥ وبمساعدة واحدة فقط .
وبالنسبة الى الفردي حصل اللاعب الكويتي كاظم مال الله على المركز الخامس . كما فاز خالد العوضي اصغر لاعب بالفريق - ١٤ سنة -

لقاء تات وجيري كوتزيه على بطولة الملاكمة مهدد بالالغاء

● جوهانسبرج - وصل الى هنا امس الملاكم الأمريكي جون تات في محاولة منه لوقف تهديدات متحديه على لقب بطولة الاتحاد العالمي للملاكمة في وزن الثقيل جيري كوتزيه من جنوب افريقيا التي تارست سياسة التفرقة العنصرية .
ومن المتوقع ان يكون لقاء تات وكوتزيه في ٢٠ اكتوبر في مدينة بريتوريا ، ويقول جيس جاكسون رائد حملة الحقوق المدنية الامريكية : ان زيارتي الاخيرة لجوهانسبرج كان القصد منها وقف هذا اللقاء ، ومن ناحية اخرى صرح سول كرزنر المنظم لهذا اللقاء : بان وصول تات امس يؤكد ان جهود جاكسون لغاء هذه المباراة عديمة الجدوى ولا تمنينا في شيء . وقال جاكسون : بانه سوف يحاول من جانبه الاستعانة بنفوذ بطل العالم محمد علي كلاي لوقف هذه المباراة التي من شأنها ان تسبب صدمة للسود في جنوب افريقيا .
وقال كرزنر بان كل من تات والملاكم الصاعد بوب اروم سوف يقابلان وزير الرياضة في جنوب افريقيا السيد بونت جاتسون لمناقشة مقترحات اخرى معه .



صورة وخبر



الاستعداد لكأس أوروبا لألعاب القوى

تورين - الصورة للمدائين الانجليز جوركم سميت والين بل وستيف سكوت وسيستيان كو وستيف وايمارك وجان كوهن يتدربون على استاد كومونا لا استفادا لكأس أوروبا لألعاب القوى



استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد صباح امس بقصر السيف رئيس واعضاء مجلس ادارة النادي العلمي وبعض هواة النادي حيث عرضوا على سموه بعض المخترعات العلمية للهواة . وقد أبدى سموه إعجابه بها وتمنى لهم التوفيق والنجاح .

الصحف الاسرائيلية تسيد بالمنتخب الكويتي للمبارزة خالده العوضي (١٤ سنة) يفوز على نيوزيلندي (٤٥ سنة)

اشادت الصحف الاسرائيلية على صدر صفحاتها امس بالمستوى الفني الرفيع للمنتخب الكويتي للمبارزة . كما اكد النقاد والمراقبون هناك بان الكويت ستنافس الدول الكبرى والقوية في المبارزة . جاء الكلام في اتصال هاتفي اجراه فؤاد القريني امين السر العام لاتحاد المبارزة ورئيس بطة الكويت لبطولة العالم للمبارزة مع الاتحاد . واكد القريني بان حالة اللاعبين تدعو للاطمئنان وان المنويات مرتفعة . وما يزال المنتخب الوطني يجري عدة لقاءات قبل بطولة العالم .

في البطولات الاقليمية التي تجري باستراليا ويشترك فيها العديد من الدول الاوروبية حصل الفريق الكويتي على المركز الثاني في «الايبي» فقد فاز على تسمانيا ١/٥ وفكتوريا ٤/٩ التي انسحبت من امام منتخبنا القومي .
وفي دوري الفرق تعادل منتخبنا مع نيوزيلندا ٧/٧ ولكن المنتخب النيوزيلندي استلحق الفوز على المنتخب الكويتي ٤/٥ وبمساعدة واحدة فقط .
وبالنسبة الى الفردي حصل اللاعب الكويتي كاظم مال الله على المركز الخامس . كما فاز خالد العوضي اصغر لاعب بالفريق - ١٤ سنة -

نتائج بطولة افريقيا في ألعاب القوى

داكار - لقي امس العداء النيجيري بيتر اوكو ذغيب هزيمة منكرة في عدو ١٠٠ متر قطعها في ١٠ ثوان في وقت سابق عندما جاء ترتيبه الرابع مسجلاً زمناً قدره ١٠.٦٩ ثوان على حين فاز باليدالية الذهبية اوبغ اينست من غانا بزمن ١٠.٥٤ ثوان وفاز بالفضية ثيوفيل كوانكو من الكونغو بزمن ١٠.٦٢ ثوان وذلك على استاد داكار .
وفي غياب عداء تنزانيا فابريت باي فاز عداء كينيا بك بوت في جري ١٥٠ متر اذ قطعها في ٣ دقائق و ٣٩.٩ ثانية بفارق ٧ ثوان زيادة على الرقم العالمي لباي .
اما في سباق السيدات فقد فازت النيجيرية بلا بلغام في الوت الطويل ، وسجلت ١٧.٢٤ ايمار . وفي عدو ١٠٠ متر حواجز للسيدات حصلت بلا بلغام على الفضية بعد اختتام التوام جودي التي قطعها في ١٤.١٢ ثانية .
وفي اليوم الثاني لبطولة ، تصدرت نيجيريا الدول الفائزة باليداليات اذ جاءت ١٤ ميدالية منها ٥ ذهبية و ٥ فضية و ٥ برونزية تلتها كينيا ثم الجزائر فغانا واثيوبيا .



الاستعداد لكأس أوروبا لألعاب القوى

تورين - الصورة للمدائين الانجليز جوركم سميت والين بل وستيف سكوت وسيستيان كو وستيف وايمارك وجان كوهن يتدربون على استاد كومونا لا استفادا لكأس أوروبا لألعاب القوى

مراسل جمعية الصحفيين

يتحكم في تفسير المحررين

ان مرافقة الوفود الرياضية الى خارج البلاد يدخل ضمن الخدمة الصحفية التي تتصدى لها الصحافة الرياضية . ولقد كثر الجدل في السابق حول هذه السفارات ، وتكونت اللجان تباعا لتحل تلك المشكلة ، ولكنها اخفقت ولم تستطع ارضاء الجميع .
وعلى هذه الصفة ومنذ ثلاث سنوات كتبنا كلمتنا «تعالوا الى كلمة سواء» دعونا فيها جميع المحررين الرياضيين العاملين الى كوب شاي بدعوة من رئيس التحرير الاستاذ يوسف المسعود .
ولبي المحررون الدعوة والتقا حول ابي بدر وانبثقت اللجنة التي تصدت لحل المشاكل وتنظيم تسفير المحررين ولكن «عادت ريمنا الى عاداتها القديمة» .
وفي الاونة الاخيرة تتابع سفر الزملاء ، فهذا ينزل من طائرة ليلحق باخري ، وآخر يحضر من قارة امريكا ليسافر الى شمال غرب افريقيا .
وعندما نسال عن دور الراي العام لا نجد من يجيب .
واخيراً وبعد ان اخذ الجميع ادوارهم وفوق ادوارهم ولم يبق سوانا . فلما جاء الفرج وبعد تجديد لجنة المحررين تصدى مجلس ادارة جمعية الصحفيين لرعاية شؤون كافة الصحفيين وكتب المسؤول بخط يده على كتاب مرافقة وفد الكويت الى المجر ما يلي :
«يرافق مندوب الراي العام وفد نادي الكويت ، وفي حالة الاعتذار يتولى مندوب السياسة مرافقة الوفد» .
وقام مراسل الجمعية - جزاء الله كل الخير - بالاتصال تلقونيا فوجد الخط مشغولاً ، على حد تعبيره ، فاتصل بالسياسة .
وبذلك ضاع الدور كما ضاع غيره . لان الذي يتحكم حالياً هو مراسل الجمعية بعد ان تحكمت اللجان من قبل .
● جلال عبدالجليل

مهرجان للصغار بالكرة الطائرة بمرکز الفیحاء

برعاية عبدالرحمن المزروعى وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية المساعد للشباب تقيم ادارة الشباب مهرجاناً بالكرة الطائرة للصغار وذلك في الساعة ٩.٣٠ من مساء اليوم على مركز شباب الفيحاء وهذا المهرجان يأتي احتفالاً بالعام الدولي للطفل .

وصول منتخب الولايات المتحدة للمصارعة الى مصر

وصل الى القاهرة الليلة الماضية منتخب الولايات المتحدة الامريكية للتأهل في المصارعة بزيارة لمرس تستغرق ١٢ يوماً يلعب خلالها ٣ مباريات مع الفريق المصري للناشئين . تمام الاولى مساء اليوم بمرس سيد ، والثانية يوم الثلاثاء القادم في بنها ، والثالثة في ١٢ اب الجاري بالاقصر .
● خالد العوضي

يتقابل اليوم مع الجامعة

يتقابل في التاسعة من مساء اليوم بمحلة كيسان منتخب الجامعة ومنتخب الشرطة بكرة السلة ، كما سيلعب الفريقان مباراة ودية اخرى يوم الثلاثاء القادم .
وقد صرح الملازم محمد شويرد مساعد مدير منتخب الشرطة جان هذه المباريات تأتي في نطاق استعداد الفريق لبطولة الشرطة العربية .

اتحاد الطائرة عقد التدريب الروسي

اجتمع مجلس ادارة اتحاد الكرة الطائرة مساء امس بقصر اتحاد السلة حيث اطلع على الكتب الواردة من الاتحاد الروسية بخصوص تسديد اشتراكاتها ، وكذلك بحث تجديد عقد المدرب الروسي الذي يتولى تدريب المنتخب الوطني للكرة الطائرة لمدة سنة اخرى .

ارشي غاميل يلعب لنادي برمنجهام هذا الموسم

لندن - وقع امس لاعب كرة القدم في خط الوسط في نادي نوتنجهام ارشي غاميل عقداً يلعب مع نادي برمنجهام مقابل مبلغ ١٥٠.٠٠٠ جنيه استرليني ، ومن المعروف ان نادي برمنجهام في دوري القسم الثاني .

فوز ألمانيا الشرقية بالمركز الاول في بطولة أوروبا لألعاب القوى

وصلت ألمانيا الديمقراطية الى المركز الاول لبطولة كأس أوروبا لألعاب القوى - رجال - بصورتها على ٦٥ نقطة وذلك في ختام اليوم الاول في البطولة الذي اقيم بعد ظهر امس في استاد بلدية تورينو . وتلتها ألمانيا الاتحادية ٦٠ نقطة ، ثم الاتحاد السوفياتي ٥٥ نقطة - ويولندا ٤٧ نقطة وإيطاليا ٤٠ نقطة - وبريطانيا ٣٧ نقطة - وفرنسا ٢٩ نقطة - ويوغوسلافيا ٣٦ نقطة .

كتاب شكر من ابطال العالم للمعوقين الى التسم الرياضي بالرأي العام

وصلت من النادي الكويتي للمعوقين الى القسم الرياضي بجريدة الراي العام بقرية يشكر فيها القسم على ما قام به من تغطية اعلامية خلال البطولة الدولية التي اقيمت مؤخراً بلندن .
وفازت فيها الكويت ببطولة العالم . وفيما يلي نص القرية .
السيد المحترم رئيس القسم الرياضي بجريدة «الراي العام» باسمي وبالتايبة عن اسرة المنتخب الوطني للمعوقين يشرفني ان اتقدم اليكم وإلى الاخوة المحررين بخالص الشكر والتقدير لما بذلتموه من جهود خيرة وطيبة لتعاونكم الخالص معنا في تغطية احداث واخبار وانتاج المنتخب في البطولة الدولية لاعاب المعوقين لهذا العام .
وانني اذ اشكر جهودكم فاني اسال العلي القدير ان يحفظكم ويسدد على دروب الخير خطاكم .
كامل عبدالجليل
مسؤول العلاقات العامة والاعلام بنادي الكويت للمعوقين

فوز مصر ببطولة افريقيا للكارا تيه

فازت مصر ببطولة افريقيا الاولى للكارا تيه التي اقيمت امس الاول بمحلة اكاديمية الشرطة بالقاهرة . وجاءت بورندي في المركز الثاني وقد اسفرت البطولة عن النتائج التالية :
في بطولة الكاتا فازت مصر ببطولة الفرق والثانية بورندي ، وفي بطولة الفردية فاز عاطف اباطة مصر بالمركز الاول ، والثاني عبدالفضل محمد مصر ، والثالث والاس كينيا ، والرابع جانييل بورندي ، والخامس احمد السيد ارتيريا ، والسادس محمد عبدالغفار نيجيريا .
وفي بطولة الكوموتية فازت مصر بالمركز الاول في بطولة الفرق وجاءت بورندي في المركز الثاني وفي البطولة الفردية فاز عاطف اباطة مصر بالمركز الاول ، والثاني حسني جبر مصر والثاني جانييل بورندي وفي النهاية قام اللواء محمد

لقاء ودي لمنتخب اليد مع فاشاش بالمجر

● تقابل مساء امس بالمجر المنتخب الوطني لكرة اليد مع فريق فاشاش المجري في لقاء ودي هناك حيث يقيم المنتخب معسكره التدريبي وذلك استعداداً لبطولة فلسطين اليربع اقامتها بالكويت خلال شهر اكتوبر المقبل .

ميك فلانغان ينتقل لنادي لندن نييوز كريسستال بالاس

لندن - انضم امس لاعب كرة القدم الانجليزي ميك فلانغان الى نادي لندن نييوز كريسستال بالاس مقابل دولار .
وكان ميك فلانغان قد تعرض للعقوبة والوقف من قبل شارلتون بعدما اثار شغباً في الملعب هو وزميله ديريك هالز في المباراة على كأس اتحاد الكرة الانجليزي في بنابر الماضي ، ومنذ ذلك الحين لم يشترك في اي مباراة كما رفض عرضاً للانضمام الى نادي مانشستر سيتي في مايو الماضي بسبب رغبته البقاء في لندن .
ومن المعروف ان نادي لندن نييوز كريسستال بالاس قد تحسن وضعه في دوري انجلترا القسم الاول في الموسم الماضي .



شارلتون

لندن - انضم امس لاعب كرة القدم الانجليزي ميك فلانغان الى نادي لندن نييوز كريسستال بالاس مقابل دولار .
وكان ميك فلانغان قد تعرض للعقوبة والوقف من قبل شارلتون بعدما اثار شغباً في الملعب هو وزميله ديريك هالز في المباراة على كأس اتحاد الكرة الانجليزي في بنابر الماضي ، ومنذ ذلك الحين لم يشترك في اي مباراة كما رفض عرضاً للانضمام الى نادي مانشستر سيتي في مايو الماضي بسبب رغبته البقاء في لندن .
ومن المعروف ان نادي لندن نييوز كريسستال بالاس قد تحسن وضعه في دوري انجلترا القسم الاول في الموسم الماضي .

● شارلتون

● شارلتون

الالكثرون في خدمة العميان



١١ كتاباً لكل فرد في بريطانيا

توجد في بريطانيا نسبة من قراء الكتب حيث يستفيد الشعب البريطاني حوالي ٦٠٠ مليون مجلد من المكتبات العامة أي حوالي ١١ كتاباً لكل فرد وهو رقم يتعدى ما يحصل عليه أي مواطن في أية دولة متقدمة .

ودكرت آخر احصائية اجرتها مؤخرا مجلة الايكونوميست ان بريطانيا تنفق على المكتبات العامة حوالي ٧ ملايين جنيه اسرلي .

كما تحصل على معونات قمتها حوالي ٢٠٠ مليون جنيه اسرلي بينما تصل عائدات المكتبات العامة الى حوالي ١٣ مليون جنيه اسرلي معطها من تقديم الخدمات البلوجرامية .

ابريق شاي بـ ٣٠ الف جنيه

استرليني بيع في احدى حالات العرض الكبرى بلندن ابريق شاي مصنوع من الفخار صنع في بولندا خلال الفترة من عام ١٧١٠ الى عام ١٧١٥ ويبلغ ارتفاعه خمس بوصات يبلغ ٣٠ الف جنيه استرليني .

كما بيعت في نفس الصالة مجموعة نادرة من اعمال السيراميك الانجليزية والاوروبي يبلغ ٨٦ الف ٨٦٢٠ جنيه استرليني .

٩ ملايين يحضرون حفلات مسرح بسوداوي

عادت الحياة الى مسرح بسوداوي في نيويورك في موسمها الحالي بعد كساد لمدة عامين فقد بلغ عدد من حضروا حفلاته حوالي ٩ ملايين شخص وبلغت قيمة مبيعات التذاكر حوالي ١٣٦ مليون دولار بزيادة ٢٠ في المائة .

وقد جاءت هذه الزيادة بالرغم من ارتفاع اسعار المقاعد حيث تراوح سعر المقعد في الحفلات الموسيقية ما بين ٢٥٥ و ١٧٥٠ دولاراً وفي المسرحيات ما بين ١٣٤٠ و ١٨٥٠ دولاراً .

وكانت من اكثر الاعمال نجاحاً المسرحيات الهولندية الساخرة « فرقة النوم » و « حياة من حي » والرجل القيل ، وكلها روايات بريطانية بالرغم من ان الاخيرة قد كتبها اميركي يعمل في بريطانيا .

معرض لاعمال الكاتب جورج هيوزمان

يقام حالياً في المكتبة القومية الفرنسية معرض لاعمال الكاتب الفرنسي جورج شارل هيوزمان يضم ٢٠ وثيقة تصور تاريخ هذا الكاتب الذي تطور عن النزعة الطبيعية الى التصوف المسيحي .

كما توضح هذه الوثائق الدور الذي لعبه هذا الكاتب في الادب الفرنسي حيث يعتبر اول من راس الجاعة الادبية التي عرفت بعد ذلك باسم « اكاديمية جوتكور » والتي انشأت جائزة باسمها .

وجورج شارل هيوزمان هو كاتب فرنسي ولد في ١٨٤٨ وتوفي عام ١٩٠٧ ومن أشهر اعماله « في الطريق » و « الكاترانية » .

٥ ملايين قضية كل عام

آخر دراسة اعدها مصطفى البرادعي تقيي المحامين الراحل كانت عن القضاء المصري في ٢٥ سنة عالج فيها المكاتب التي يسان منها القضاء ، وجاء في الدراسة ان هناك ١٥٠٠ قاض فقط في مصر مطلوب منهم ان يفصلوا كل عام في ٥ ملايين قضية وهو رقم كبير وفي نهاية الدراسة طالب البرادعي بزيادة عدد القضاة وتبسيط الاجراءات القضائية .

« نشأة تيودور روزفلت »

« نشأة تيودور روزفلت » هو آخر الكتب التي تناولت حياته في الفترة من ١٩٠١ الى ١٩٥٨ اي قبل ان يصبح رئيساً للولايات المتحدة الاميركية بقلم اوموند موريس .

ومن السهل التعرف على الغرض من هذا الكتاب انه يلقى الضوء على طفولة روزفلت وكيف كانت غير مستقرة مثل الطائر المحبوس في القفس كما انه بدأ في بداية حياته الوظيفية كان لا يرحم مثل النمر البنغالي مما اثر في صفاته في شبابه .

ويوضح الكتاب ان اسباب اكتساب هذه الصفات العدوانية سواء الجسمانية او الاخلاقية هي طفولته وشبابه فقد كان ضعيف البنية في طفولته حيث عانى من ازيمات الربو والتقلب على هذا الضعف كانت تصرفاته مثل الاسد الذي يحاول استدراج الفريسة ليقتني عليها .

ويصق القاري من خلال سرد الكاتب لحياة روزفلت بالاعياء من تتبع الجبهودات التي قام بها ، فخلال حياته كتب اكثر من ٥٠ الف رسالة و ٣٨ كتاباً وحصل كتابان من كتبه على شهرة عالمية .

ويوضح الكتاب ان امال روزفلت كانت بلا حدود وبالرغم من انه كان اصغر رئيس للولايات المتحدة في تاريخها الا انه كان يفتقر الى الشفقة والحنان .

اضخم تلسكوب في العالم

يبدأ هذا العام في اليابان تشغيل واحد من اضخم التلسكوبات في العالم لرصد الشمس ، يقيم الخبراء الالمان الفيزييون بالمرصد التابع لجامعة كيوتو اليابانية .

وقد تولت تصنيع واقامة التلسكوب على مدى ثلاث سنوات شركة كارس رايس اعرق شركة للبصريات في العالم .

وبلغت تكلفته ١٥ مليون مارك الماني ويستخدمه الفلكيون اليابانيون التلسكوب الالمان في دراسة التيارات الغازية في الشمس وتوزيع الحرارة والكثافة والضغط بها .

احصائية

من بين كل الف طفل وولد يموت ١٧٠ طفل قبل بلوغ سن الخامسة في افريقيا وحوالي ١٠٧ اطفال في اسيا و ٧٠ طفل في امريكا اللاتينية و ٢٥ طفل في العالم الصناعي المتقدم . وهناك العديد من الديموجرافيين الذين يعتقدون ان معدل المواليد لن ينخفض الا بعد ان يملأ مسؤولية خلقية لا تحسن فرص الحياة لاطفالهم .

طائرات خاصة لرجال الاعمال

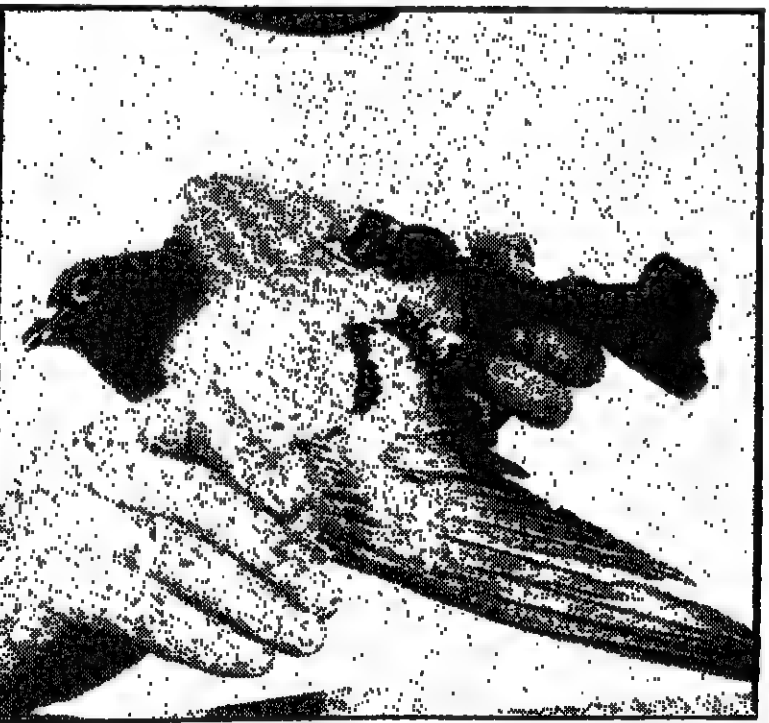


شهدت السنوات الثلاث الاخيرة في ألمانيا موجة كبيرة من الطائرات الخاصة التي يستخدمها رجال الاعمال الالمان وهي طائرات ثنائية صغيرة يقودها شخصان ويختلف عدد ركابها بالنسبة لطرازها فهي تتسع ما بين ١٢-٤ شخصاً وكلفة الواحدة منها بدون اضافات حسب رغبة طالبا تتراوح ما بين ١٢ مليون مارك وبين ستة ملايين دولار واستطاعت الولايات المتحدة الواحدة منها بدون اضافات حسب رغبة طالبا تتراوح ما بين ١٢ مليون مارك وبين ستة ملايين دولار واستطاعت الولايات المتحدة الواحدة منها بدون اضافات حسب رغبة طالبا تتراوح ما بين ١٢ مليون مارك وبين ستة ملايين دولار .

وتنوعت طرازات هذه الوسيلة التي يتسكن الى اساس علمي ومنطقي ، وان رجلاً واحداً يمكن ان يقوم بهمة اوكلت اليه .

اثبتت الاحصائيات ان ٢٩ بالمائة من الذين يتنقلون بالطائرات الخاصة في ألمانيا هم من الفنيين والاختصاصيين الذين يهجون لقضاء بعض الاعمال لدى زبائن الشركة بسرعة . اما ان طائرة خاصة في ألمانيا فيملكها فريدريك كارل فليك وقد كلفته بـ ٢٠٠٠ بـ ٤٠٠ الف مارك .

الحمام الزاجل ساعي البريد منذ القدم



يؤكد العلماء ان الحمام الزاجل يحمل الاخبار من مصر قبل اكثر من خمسة آلاف عام ، واخر ما عرض لنا تاريخ الحمام الزاجل هو عام ١٩٦٤ - الاوليباد في طوكيو - عندما عمد احد العاملين الى استخدام ٢٥٠ من الحمام الزاجل لتوزيع الصور الفوتوغرافية على المكاتب

لماذا ينقص عدد طيور البجع



يقول اصدقاء جينية الحيوانات في مدينة ستراسبورغ انهم اعدوا عريضة سيرفعونها في القرب المعجل الى جميع المجالس البلدية في مقاطعة الازراس الفرنسية من اجل مساعدتهم على حماية طيور البجع التي ما تزال تقيم في تلك المنطقة ، لمدة ثلاثة سنوات .

وتكثفها من التكاثر ، ويضيف هؤلاء ان عدد ازواج البجع الموجودة في منطقة الازراس لا يقد حالياً على ١٢ زوجاً بينما كان الرقم ١٧٧ زوجاً عقب الحرب العالمية الثانية مباشرة .

ومعروف ان طير البجع يفقد الرغبة في الهجرة اذا ما اقام في مكان واحد لمدة ثلاثة سنوات .

الصرخة

حدثت الافلام التي تشاهدها حالياً العاصمة الايطالية هو فيلم « الصرخة » من اخراج هيك انجلو انطونيوني والذي تقوم بطولته الينا فالي وستيش لوشوان .

وتدور أحداث الفيلم حول عامل في احد المصانع تركه زوجته فجأة لتترب مع عشيقها تاركة له طفلة صغيرة ويعيش هذا العامل في حزن وبأس شديد ، ولكنه في النهاية يستطيع ان يتغلب على هذا الشؤم الذي يسيطر عليه وكاد ان يدمره .

والجدير بالذكر ان هيك انجلو انطونيوني مخرج ايطالي اشتهر في الستينات ومن أشهر افلامه النساء فيما بينهن والمغامرة الذي عرض في مهرجان كان عام ١٩٦٠ .

انخفاض نسبة الوفيات في فرنسا

انخفضت نسبة الوفيات في فرنسا هذا العام فبلغت ١٠,٢ في الاف وبذلك جاءت فرنسا في المرتبة الرابعة بعد هولندا والولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي من حيث نسبة الوفيات .

وقد بلغت نسبة الوفيات في فرنسا من الاطفال ١٣,١ لكل الف طفل وهي نسبة اعلى من نسبة وفيات الاطفال في الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والجزيرة بالبحر .

ان عدد المواليد في فرنسا قد بلغ في العام الماضي ٧٢٢ الف ٥٤٨ الفاً كما تمت حوالي ٢٥٤ الف زيجة بينما بلغ عدد حالات الطلاق فيها ٧٢٠ الف حالة .

هاملتون باع هدية الملكة

قرر النائب البريطاني ويلي هاملتون المعروف بعدائه للعائلة المالكة البريطانية بيع المذالية الفضية التي تلقاها من الملكة إليزابيث بمناسبة احتفالها باليوبيل الفضي لجسوسها على العرض في إنجلترا .

وكان هاملتون يردد دائماً ان الملكة المالكة تكلف الدولة كثيراً من الناحية المالية لا فائدة مرجوة منها .

القوة المغناطيسية هل تؤثر على الانسان

يجري العلماء تجارب فريدة من نوعها على القوة المغناطيسية لمعرفة ما اذا كانت هذه القوة تؤثر على جسم الانسان وخاصة ان هناك عدد كبير من الالات التي يستخدمها الانسان وتحتوي على مغناطيس ذي قوى مغناطيسية كبيرة .

وتشير بعض الابحاث الى ان القوة ذاتها تنبؤ نمو تطور جسم الانسان ولكن من الصعب الان التكهّن بابعاد هذه التأثيرات الا بعد الحصول على نتيجة لايحاث الحالية .

سفاح للنساء يختار ذوات الشعر الاسود

يبدل البوليس اميركي في مدينة نيويورك جهوداً كبيرة لاقاء القبض على سفاح هارب ارتكب خمس جرائم قتل .

اختار السفاح معظم الضحايا ذوات الشعر الاسود الطويل .

وقالت سلطات البوليس ان القاتل ارتكب الجرائم الخمس بنفس الطريقة وهي قتل الضحايا داخل سياراتهن الخاصة وانه قد اتصل بصحيفة نيويورك في محاولة لتحدي سلطات البوليس اميركي .

ملكة جمال الجردان

في مدينة اتات بالفلين قرر عدة المدينة اقامة حفلة لانتخاب ملكة جمال المدينة والمساهمة في نفس الوقت بالقضاء على غزو الجردان لها ، وقد اعلن العده انه سينح ١٠ نقاط لاية مرشحة عن كل جرد تحضر معها الى الحفلة .



● عائدون



● ميغال دسكوتو وسرجيو مركادو ، أعضاء الجبهة الثورية

عودة اللاجئين

بعد مرور ٢٤ ساعة على رحيل سوموزا الى منفاه ، في ميامي - فلوريدا ، اخذت جموع اللاجئين النيكاراغويين تعود من كوستاريكا المجاورة .

★★★

كانت البهجة تملأ صدورهم وعيونهم ، ولكن رئيس الحكومة المؤقتة ، فرنسيسكو اوركيو الذي شاء البقاء في الحكم ، اضطر على الاستقالة .

● من غاما - باريس



● فيوليت شامانو والفونسو روبيلو



● الفونسو روبيلو ، أحد / قادة الثورة

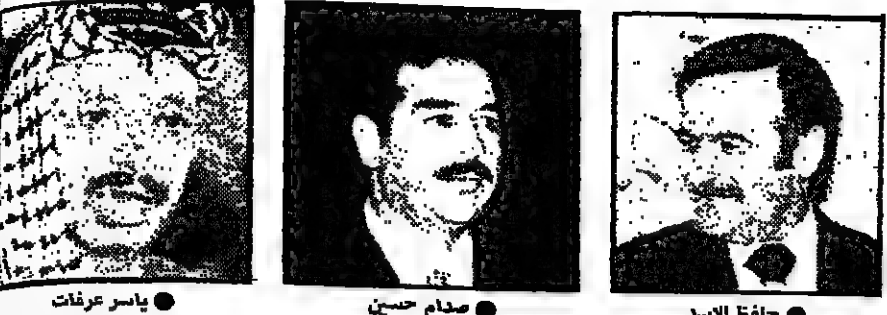


● أميركا ضد سوموزا

هكذا منة الحق

الشرق الاوسط معركة الأنظمة الثلاثة

بقلم : عبد الكريم ابو النصر



ياسر عرفات - حافظ الأسد - صدام حسين

الدول العربية - وعلى رأسها فرنسا - تتحرك من ياسر عرفات في مقابل استباها له، و يمثل رئيس منظمة التحرير، سواء خلال جولة الأوربية أو من على منبر الأمم المتحدة، وبقدر فلسطينيا جديدا يستعيد الاستعداد للاعتراف بأن وجود إسرائيل، ولو رافق هذا الاستعداد بزيادة التحفظات العربية.

وفي مقابل هذه التوقعات الأوربية والتشجيع الأمريكية، يتخلى الموقف الفلسطيني بآلاف منظمة التحرير عن موقفه المتشدد بالقرار ٢٤٢، بل يتطالب بقرار جديد يصدر عن مجلس الأمن الدولي ويؤكد بوضوح على حقوق الشعب الفلسطيني وخصوصا الحق في إقامة كيان دولي مستقل، وتحري الآن مفاوضات ومفاوضات بمرحلة في الأمم المتحدة أو في واشنطن أو في بعض الأوساط الفلسطينية أو بين ذلك قبل نهاية الشهر الجاري.

وهناك من يقول إن جولة عرفات الأوربية مرتبطة، على ما يبدو، من هذا القرار، بل شيء من يقول إن أمور كثيرة في الشرق الأوسط تتبدل في حال صدور مثل هذا القرار.

والذي ليس صدفة أن بعض المواقع العربية الهامة تتحرك وتتهز في هذا الوقت بالذات.

أيا تكن الأسباب والدوافع الداخلية لاحتداد سوريا والعراق، فإن أهمية هذه الأحداث تكمن في وقت أصبح حجم منطقة الشرق الأوسط سواء الشرق الأوسط السياسي أو الشرق الأوسط القطري، أكبر من أي وقت مضى، وبالتالي فإن المخاطر التي تعيد بالمنطقة أصبحت أكبر من أي وقت مضى.

وخلال الأسابيع الماضية حدث أمر مهم لم يوقف عنه إلا القليل، هذا الأمر هو التوصل إلى اتفاق أمريكي - سوفياتي حول تنفيذ المعاهدة الأمريكية - الإسرائيلية في سيناء، وللوهلة الأولى قد يبدو هذا الاتفاق «حلا وسطا» بين وجهتي النظر الأمريكية والسوفياتية، وافقت واشنطن بموجب على سحب القوات الدولية من سيناء على أن السوفيات وافقت موسكو بموجب على أن يربط قرارين دوليين تابعيين للجنة للجنة لأمم المتحدة - الأمريكية - الإسرائيلية في تلك المنطقة لآشرف على عملية الانسحاب الإسرائيلي وتسليم مصر أراضيها.

الواقع أن هذا الاتفاق هو أحد من كونه «حلا وسطا» حول سيناء، بل الأمر هو التوصل إلى اتفاق الأمريكية والسوفياتية بالانسحاب إلى مستقبل المنطقة، وخصوصا بالنسبة إلى مستقبل قطاع غزة، وهو الأمر الذي يوقف الموقف الأمريكي - السوفياتي عند حدود الشرق الأوسط فوجئا به حدث، فهؤلاء انتظروا أن يحدث صدام أمريكي - سوفياتي في الشرق الأوسط، بسبب استمرار واشنطن على دعم المعاهدة الأمريكية - الإسرائيلية وبسبب إعلان موسكو معارضتها لهذه المعاهدة، لكن ما حدث أن كان صداما، بل كان اتفاقا على حل وسط، والسبب المعلن على أن الاتفاق هو أن موسكو حريصة على أن يربط قرارين دوليين على معاهدة الحد من انتشار الأسلحة النووية الاستراتيجية التي وضعها كارتر وبريجين في فيينا في حزيران «يونيو» الماضي، ولتحتج ومع عقبات وصعاب أمام المعاهدة الأمريكية - الإسرائيلية.

لكن السبب الحقيقي هو غير ذلك، إنه الحافز المشترك الأمريكي - السوفياتي في معالجة قضايا الشرق الأوسط الحيوية والاساسية بعيدا عن الجبهة المحلية.

والسبب الثاني، ما هو نوع الاتفاق الذي التوصل إليه بين كارتر وبريجين في فيينا، الذي هو الاتفاق الأمريكي - السوفياتي حول الشرق الأوسط القطري وبالتالي الشرق الأوسط السياسي؟

هذا هو الدور الكبير.

وما يظهر الآن على الساحة العربية، من اضطرابات وصراعات وهزات، ليس إلا انعكاسا لبلات من الصدام الكبير الذي يدور خلفه منطقة الشرق الأوسط، ومن المخاطر الكبيرة التي يملكها تحدي هذه المنطقة وتقييم عليها.

الشرق الأوسط

ثلاثة أنظمة عربية تمر حاليا في مرحلة من التغيرات الجذرية، وهي: النظام السوري، النظام العراقي، والنظام الليبي.

في سوريا اتخذت الاضطرابات والاضطرابات طابع الثورة الفلسطينية، واهتز النظام كما لم يهتز منذ وصول الرئيس حافظ الأسد إلى الحكم في العام ١٩٧٠.

في العراق اتخذت الاضطرابات والاضطرابات طابع الثورة الفلسطينية، وهي المحاولة الاضطراب والامم التي يتبرهن لها هذا النظام منذ تسلم الرئيس أحمد حسن البكر مقاليد الحكم في العام ١٩٦٨، إذ تورط فيها عدد من القاديين والجنود والمكسرين البارزين.

وإذا كان الطابع المميز لاضطرابات سوريا والعراق الأخيرة هو كونها استهدفت أكثر الأنظمة التي عرفتها دمشق وبغداد استقرارا منذ الحرب العالمية الثانية، فإن ما يحدث في الساحة الفلسطينية يختلف شكلا وإن كان يلتقي في الأساس والجوهر، مع ما يجري في سوريا والعراق.

والخطر الذي يتهدد سوريا والعراق هو أن يصبح لهما خطر خارجي في الدرجة الأولى، وهذا الخطر يراوح حوله بين خطه إسرائيل القاد على منعة التحرير وخطه وجود عسكري لها في لبنان، وبين خطه إدارة كارتير السياسية الهادفة إلى جسر القنطرة الفلسطينية - بوساطة بعلبك - وإذا كانت الظروف الخارجية والداخلية لا يحدث في كل من الأنظمة الثلاثة مخرقة بين بعضها البعض، إلا أن الاضطرابات والاضطرابات في سوريا والعراق، وعلى أساس يقول أن هذا الاضطراب الداخلي والسوري هو الأساس، وأن انعكاساته الداخلية على الساحة السورية والعراقية والساحة الفلسطينية ليست إلا الشكل والاسلوب.

ويكمن القول أن هذا الاضطراب الفلسطيني والدولي يتكون من عنصرين رئيسيين هما:

الاضطراب الداخلي - الإسرائيلي بكل أبعاده، الصدام الجديد لمنطقة الشرق الأوسط ودور الولايات المتحدة - السوفيات في المرحلة المقبلة.

وتوقع المعاهدة الأخيرة - الإسرائيلية، كان انبعاث المراقبين المحليين ومعلوماتهم أن منطقة الشرق الأوسط دخلت مرحلة جديدة في مرحلة «حاجس الخط»، وشيئا فشيئا، ومع تحول الاتفاق الأمريكي - الإسرائيلي إلى نوع من التحالف والتبعية والاستمرارية برغم الخلافات (العلنية) في كل قضية حول المشكلة الفلسطينية، وبمصر الصفة «وفاة» اجترأت المنظمة - «مجلس» «حاجس الخط» لتدخل مرحلة الخطر والهزات الكبرى.

لذلك هناك خيط رفيع يربط بين التهديدات التي تتعرض لها - كليا حتى الآن - منطقة الخليج العربي وخصوصا منطقة الخليج العربي وبين الاضطرابات التي وقعت في سوريا والعراق، هذا الخط الرفيع هو رغبة الأطراف المعنية بالاتفاق الأمريكي - الإسرائيلي والداعية له، في إظهار أن الاستقرار وأن معارضي هذا السلام هم عرصة للاهتزازات والفتن والاضطرابات في سوريا والعراق من جهة، وبالطرق المباشرة في هذه الاضطرابات في سوريا والعراق من جهة أخرى، وهذا الخط الرفيع هو رغبة الأطراف المعنية بالاتفاق الأمريكي - الإسرائيلي والداعية له، في إظهار أن الاستقرار وأن معارضي هذا السلام هم عرصة للاهتزازات والفتن والاضطرابات في سوريا والعراق من جهة، وبالطرق المباشرة في هذه الاضطرابات في سوريا والعراق من جهة أخرى.

أحداث سوريا والعراق تأتي في وقت تجري فيه محاولات مستتقة، سواء في إطار هذه المعاهدة الأمريكية - الإسرائيلية أم خارج هذا الإطار، لإيجاد «حل» من «الحل» للمشكلة الفلسطينية، وهذه المحاولة تتم على خطوط عدة، منها ما هو ظاهر ومنها ما هو خفي.

ففي إطار محاولة خفية، تم تشجيع كل معالها بعد، ولكن بالاتفاق بين الفلسطينيين من جهة وبين سوريا والعراق من جهة أخرى، وخصوصا بين الفلسطينيين وسوريا، وهذه المحاولة تتلخص في اعتبار أن «من الأفضل والانسب» السعي إلى التوصل مباشرة مع الفلسطينيين، بدلا من التفاوض معهم عبر سوريا مثلا.

● الثانية محاولة الجوار هذه خطتها لها إدارة كارتير على أساس أن تتم على مرحلتين:

١ - الأولى محاولة تجنب الصدام المباشر مع منظمة التحرير الفلسطينية والسعي إلى إقامة

الحكومة الفلسطينية، بل قامت على أسباب الأزمة. أنفضت عام ١٩٧٣، والتي لم تعرض سوريا، وتتمتع تلك الأسباب التي خلفتها أزمة النفط، وتقوم بوضعها عاتلة في الدول الغربية والدول العربية (وسواء سائر دول العالم الثالث)؛ فالجبهة الأولى «الأوربية» بحاجة إلى الأجهزة والى التكنولوجيا «بما فيها السلاح» والتي يقدور أوروبا أن تقدمها جديدا.

العلاقات الثنائية

من هنا، كانت التحركات من أجل تعزيز العلاقات الثنائية فرنسا مع الدول العربية، وخاصة الاتصالات المتعددة بين المسؤولين الفرنسيين وبين المسؤولين العرب، ومن أبرزها مؤخرا زيارة رينيه بار، رئيس الوزراء الفرنسي، إلى العراق، وبالتحديد إلى الرئيس هيثم ولسون في أبو ظبي، خلال الشهر الماضي.

ومن المرتب أن يقوم الرئيس الفرنسي، فاليري جيسكار ديستان بزيارة إلى دولة الإمارات وإلى الكويت، وربما قبل نهاية هذا العام.

ومن هنا أيضا، التحرك الفرنسي الساعي إلى طرح مقترحات ومشروعات لتنظيم التعاون حول خطة مشتركة متعددة الأطراف، تشمل بصرام شامل أوروبا - عربي، وحسار بين الشمال والجنوب، ومؤخرا المشروع الفرنسي المسمى «الأطراف» «المشروع الثلاثي» كما تسميه باريس؛

السلام

تطورات خريف ١٩٧٠ وحوادث خرق الهدنة

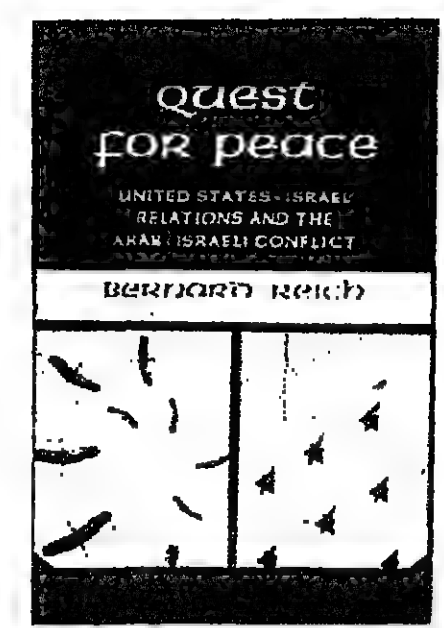
قضايا رئيسية خلال جلسة الذكرى الخامسة والعشرين للأمم المتحدة، وأصبحت أيضا سدا مناورات دبلوماسية مكثفة ونقاش مركز، وقد حاولت الولايات المتحدة أن تتدد وقف إطلاق النار وأن تحافظ على ميزان المنطقة العسكرية عن طريق تزويد إسرائيل لشحنات إضافية من الأسلحة لمواجهة تسليم روسيا لصر وتزويد الوضع العسكري الذي تثير بسبب حوادث خرق الهدنة وأن تؤكد في الوقت ذاته مخاطر اتساع نطاق الصراع والحاجة إلى نزع فتيل الوضع المتوتر والى استمرار التفاوض من أجل تحقيق السلام، وحاولت خلق ظروف من الثقة يكون من شأنها أن تؤدي بالفرقاء المعنيين إلى استئناف مباحثاتهم تحت رعاية السفير يارنج، وأكد نكسون هذه الأهداف في خطابه أمام الجمعية العمومية للأمم المتحدة في الثالث والعشرين من أكتوبر ١٩٧٠.

وفي الرابع من نوفمبر ١٩٧٠ دعت الجمعية العمومية الفرقاء المعنيين مباشرة بالتفاوض إلى استئناف الاتصال بالسفير يارنج لتكثيف من تنفيذ قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ بجميع أجزائه في أقرب وقت وأوصت الجمعية العمومية أيضا الفرقاء بتبديد وقف إطلاق النار فترة ثلاثة أشهر أخرى وأكدت أن إقامة سلام عادل ودائم يجب أن يتضمن تطبيق المبادئ المنصوص عليها في القرار ٢٤٢.

واعتبرت أيضا بأن حقوق الفلسطينيين عنصر لا يمكن الاستغناء عنه في إقامة السلام الدائم والعدل في الشرق الأوسط. وقد وافقت الجمعية على القرار الذي تدعمه مصر بأكثريته ٧٧ صوتا مقابل ١٦ وامتناع ٢٦ عن التصويت.

وقد عارضت إسرائيل والولايات المتحدة مشروع القرار على أساس أن مهمة يارنج لا يمكن أن تستأنف قبل تعديل خرق الهدنة.

ووصف محمود رياض وزير خارجية مصر القرار بأنه بادرة سلام وإسهام حيوي في نجاح الأمم المتحدة. وأعرب عن أمله بأن يتحقق السلام في الشرق الأوسط نتيجة هذه المبادر.



وتعزز عرض القوة التي قامت به الولايات المتحدة إبان الأزمة الأردنية بزيارة قام بها نكسون لاسلطو السادس في البحر الأبيض المتوسط في نهاية شهر سبتمبر. وكان هدف هذه الزيارة إلى أن يؤكد لوسكو المتحاربين والمنايا في حالة تأهب. وظهرت حركة الجرار والمعدات وقوة الولايات المتحدة إلى العمل بقوة في الشرق الأوسط من أجل الإبقاء على الاستقرار الإقليمي.

وجرى بحث الأوضاع في الأردن خلال اجتماع كان مقرا من قبل بين الرئيس نكسون ورئيس وزراء إسرائيل مائير في ١٨ سبتمبر، وبرغم حوادث خرق وقف إطلاق النار ومخاوف يارنج والاستعدادات العسكرية الأمريكية لم يطرأ أي تغيير بارز على سياسات إسرائيل. وأكد المبعوثان موقفهما السابقين، وفي مؤتمر صحفي بعد اجتماعهما بنكسون وريجنز قالت مائير إن إسرائيل لن تتحرك في محاولة السلام إلا إذا أعيدت الصواريخ المصرية إلى مواقعها التي كانت عليها قبل وقف إطلاق النار. وكانت إسرائيل قد احتجت لدى الأمم المتحدة والولايات المتحدة ضد زعمه من أن المصريين والروس غيروا مواقع الصواريخ الخاصة للطائرات ونقلوها إلى أماكن قريبة من القناة. وجاء تأكيدها بضرورة نقل الصواريخ قبل استئناف المحادثات إشارة إلى أن إسرائيل قد تشدد شروطها لاستئناف التفاوض. وأشارت أيضا إلى أن نكسون لم يحاول إقناعه بتغيير رأيه هذا.

ياسرة مصر الخارجية

بقلم : روجر ماثيوس

التراما تجاه مصر السادات، ومصر التي كانت الدولة التي أحييت فكرة القوة العربية، والتي كانت قوتها العسكرية عاملا جيدا في المنطقة، لا تقوم في الوقت الحاضر بدور إيجابي على الصعيد العربي. فليست متشاكبة: لا تقوم في الوقت الحاضر على أساس من حق مصر أن ترفع الحصار عن قناة السويس، وعلى مساعدات مالية هائلة من صندوقها العربي الذين أصبحوا أغنياء بسبب الحرب، ولكن قبل مفاوضات السلام مع إسرائيل كانت هناك دلائل واضحة بأن المستفيدين الرئيسيين أصبحوا أقل اهتماما.

وقد تزامن هذا مع تصميم السادات على إقامة تحالف وثيق مع الولايات المتحدة، وهي الدولة التي يعتبرها السادات القادرة على توفير الثروة والسلاح والتكنولوجيا.

لا تلتزم مصر، وبينما لم يكن الرئيس عبد الناصر يتخذ مواقف معادية للولايات المتحدة، وأراد أن يرى تقاسم الدول الكبرى على النفوذ في مصر، فإن مصر بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ لم تكن بحاجة إلى تلك السياسة على حد تعبير السادات.

وإذا كان الأمر يحتاج إلى ذكر مزيد من الجاهات العربية آنذاك، يمكن ذكر أن الملك حسين، الذي يعتبر من أكثر زعماء الشرق الأوسط حكمة وتوقفا، اتخذ موقفا متشددا حيال اتفاقات كامب ديفيد ورفض قبول الدور الذي اختارته له الولايات المتحدة ومصر. وإذ قطع ١٨ دولة عربية، بالإضافة إلى منظمة التحرير الفلسطينية، علاقاتها مع مصر، وطردوا أو تعليق عضوية مصر في معظم المنظمات العربية، ونقل مقر جامعة الدول العربية من القاهرة إلى تونس، وفرض الحاقطة.

يذكر في الملصق مع إسرائيل، ومنذ ذلك كانت تصرفات السادات متوافقة مع هذا الهدف، حتى ولو كان توقيت تلك التصرفات تحكمه عوامل أخرى.

ومع ذلك فبذات السنوات التي كانت فيها سعر برميل النفط ٣ دولارات فقط، أخذ الوزن السياسي لدول الشرق الأوسط في التناقص، كما أن الدول العربية حيث كان للرئيس عبد الناصر نفوذ شخصي واسع أصبحت أقل

يمكن تمييز سياسة مصر الخارجية تحت قيادة الرئيس أنسو السادات إلى ست فئات

إسرائيل، وعودة إلى مصرية وعربية أخرى احتلتها إسرائيل في حرب عام ١٩٦٧، بما فيها القدس الشرقية، وتحقيق حل عادل للقضية الفلسطينية، واستمرار زعم السلام العربي، وإقامة علاقات وثيقة مع الدول الغربية، ومنع تزايد النفوذ السوفياتي في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا.

وعند الرئيس السادات أنه لا يمكن تحقيق أي من الأهداف يميز عن الأخرى، وعلى الرغم من الانكسارات السياسية الأخيرة، فهو يعتقد تماما أن الأمر لا يعدو أن يكون مسألة وقت قبل أن تتحل مصر بموقفها الصحيح في العالم العربي، وفي وقت بدأت فيه في استعادة صحراء سيناء، ووسعت الفلسطينيين على طريق الحكم الذاتي، وكما يذكر السادات شعبه المصري دائما «ليس هناك سلام بدون مصر، ولا حرب بدون مصر». وهناك تعليق ساخر يتردد بين المصريين، وهو أن العرب كانوا على استعداد دائما للقتال حتى آخر جندي مصري، ويتردد هذا في الحقيقة انعكاسا آخر عن تحول الرئيس في سياسة مصر أيام حكم الرئيس جمال عبد الناصر وسياساتها الحاضرة، فبدلا من سياسة عبد الناصر «القومية» يسعى السادات الآن إلى تطبيق سياسة «مصر أولا» وهذه السياسة لقيت تشجيعا متزايدا بين المصريين في وقت تحول فيه العالم العربي ضد مبادرات السلام مع إسرائيل.

وكما يشير أحد المصاعدين السابقين للسادات، فلا ينبغي أن يتم المرء كثيرا بكلماته، بل أن يحاول التفكير بإمعان في أهدافه الأخيرة، ويقال بأنه في بداية فترة توليه منصب الرئاسة، انتهى إلى قناعة مؤداها أن من أجل رفاهية مصر الاقتصادية ينبغي تحقيق السلام مع إسرائيل، وأنه قاتل في حرب أكتوبر - تشرين الأول ١٩٧٣ وهو ينكر في الملصق مع إسرائيل، ومنذ ذلك كانت تصرفات السادات متوافقة مع هذا الهدف، حتى ولو كان توقيت تلك التصرفات تحكمه عوامل أخرى.

ومع ذلك فبذات السنوات التي كانت فيها سعر برميل النفط ٣ دولارات فقط، أخذ الوزن السياسي لدول الشرق الأوسط في التناقص، كما أن الدول العربية حيث كان للرئيس عبد الناصر نفوذ شخصي واسع أصبحت أقل

أوروبا ودول الخليج فرنسا تسعى إلى عقد مؤتمر حرج واروقا

الأوربي - العربي - الإفريقي.

أن فرنسا تسعى دائما إلى التفاهم والاتقاء، بوساطة الحوار البناء الهادئ.

أمريكا هي السبب

على أن هذه الساعي، حتى الآن، لم تسطع النتائج المأمولة، والسبب الأول في ذلك مرده إلى المعارضة الأمريكية، وهذه النوع من النفوذ الذي تملكه واشنطن لدى الأوروبيين لدى العرب، حيث تخشى واشنطن قيام علاقات وثيقة بين الجانبين، هذا تأييد من عدم تمكن الجانبين من التعامل بمصلحة مشتركة، أي بمعنى أصبح «الدولار» الذي يبقى سيد سوق التبادل المالية.

ويرى المراقبون المعارفين أن سقوط الشاه في إيران ترك أثرا موجعا في عرب الخليج، إذ أن المصالح الأمريكية، وكمثال من ذلك مرده إلى اقتنعت الأنظمة العربية المستقلة بأن قلب الورقة الأوربية، ووقرة أوروبا المستقلة، الأمر الذي بدأت تلاعبه تظهر.

مبادرته عربية

في المرة، كانت المبادرته من جانب العرب أنفسهم، حيث التقى الرئيس السني في العالم العربي حول المعاهدة المصرية - الإسرائيلية جعل

الحكومة الفرنسية، بل قامت على أسباب الأزمة.

أنفضت عام ١٩٧٣، والتي لم تعرض سوريا، وتتمتع تلك الأسباب التي خلفتها أزمة النفط، وتقوم بوضعها عاتلة في الدول الغربية والدول العربية (وسواء سائر دول العالم الثالث)؛ فالجبهة الأولى «الأوربية» بحاجة إلى الأجهزة والى التكنولوجيا «بما فيها السلاح» والتي يقدور أوروبا أن تقدمها جديدا.

العلاقات الثنائية

من هنا، كانت التحركات من أجل تعزيز العلاقات الثنائية فرنسا مع الدول العربية، وخاصة الاتصالات المتعددة بين المسؤولين الفرنسيين وبين المسؤولين العرب، ومن أبرزها مؤخرا زيارة رينيه بار، رئيس الوزراء الفرنسي، إلى العراق، وبالتحديد إلى الرئيس هيثم ولسون في أبو ظبي، خلال الشهر الماضي.

ومن المرتب أن يقوم الرئيس الفرنسي، فاليري جيسكار ديستان بزيارة إلى دولة الإمارات وإلى الكويت، وربما قبل نهاية هذا العام.

ومن هنا أيضا، التحرك الفرنسي الساعي إلى طرح مقترحات ومشروعات لتنظيم التعاون حول خطة مشتركة متعددة الأطراف، تشمل بصرام شامل أوروبا - عربي، وحسار بين الشمال والجنوب، ومؤخرا المشروع الفرنسي المسمى «الأطراف» «المشروع الثلاثي» كما تسميه باريس؛

يجري الإعداد، وتقوم الاتصالات سرية في الدول التسع الأوروبية - العربية.

لوموند

مؤتمر، وربما على مستوى الوزراء، في سبيل تعزيز وتنسيق التعاون بين الجانبين.

ومن ناحية أخرى، قد يقوم الرئيس ديستان بزيارة، قبل نهاية هذا العام، إلى الكويت والإمارات من جانب الدول التسع، فالجبهة الفرنسية سوف تقوم، ولو بصورة غير رسمية، بدور الدولة الراعية المنظمة لهذا المؤتمر، وذلك بالنسبة لمناقشة الجدية بالدول العربية، إضافة إلى أن المحادثات الأولى كانت جرت يوم كانت فرنسا رئيسة لجلس الجامعة الأوربية، علما بأن إيرلندا، التي خلفت فرنسا في هذه الرئاسة، لا ترى أي مانع في أن تكمل باريس المسيرة التي بدأت بها.

تحرك واسع

ثم إن الدول الأخرى في أوروبا، بآلات كذلك تحيد التقارب مع الدول العربية، لا بد تظهر نشاطا أقوى في هذه الناحية، وهو ما بدأ جليا أثناء اجتماعات وزراء الخارجية في مراكش، خلال ٢٣ أيار - مايو، وفي باريس خلال ١٨ حزيران - يونيو.

هذه السياسة ليست جديدة، في كل حال، على

رسالة بيروت

وقع الطلاق بين التجمع الاسلامي وجبهة المحافظة على الجنوب

السبب الظاهر: الخلاف بين الرئيس الاسعد وخصومه انطلافاً من التمثيل الوزاري ووصولاً الى رئاسة المجلس

بيروت - من حسين محيي الدين :
 «التجمع الاسلامي» الذي نشأ معظم رؤسائه الحكومات السابقة، وبعض الشخصيات الإسلامية السياسية والذي يعبر أو يمثل «الإسلام السياسي» في لبنان، والحزب الوطني للمحافظة على الجنوب الذي يضم بعض الشخصيات الإسلامية الشيعية السياسية، قد انقسموا إلى فريقين، الفريق الأول الذي يمثل جبهة المحافظة على الجنوب، والفريق الثاني الذي يمثل جبهة التجمع الاسلامي. هذا الانقسام بدأ على عهد اجتماعات اسبوعية مشتركة منذ أكثر من عامين وتبين بوضوح في اجتماع الفريقين في بيروت في ١٢ من الشهر الجاري. انقسموا على عهد اجتماعات اسبوعية مشتركة منذ أكثر من عامين وتبين بوضوح في اجتماع الفريقين في بيروت في ١٢ من الشهر الجاري. انقسموا على عهد اجتماعات اسبوعية مشتركة منذ أكثر من عامين وتبين بوضوح في اجتماع الفريقين في بيروت في ١٢ من الشهر الجاري.

وقد اتفق الفريقان على إعلان تأجيل الاجتماعات المشتركة إلى أجل غير مسمى. وفي اجتماعات اسبوعية مشتركة منذ أكثر من عامين وتبين بوضوح في اجتماع الفريقين في بيروت في ١٢ من الشهر الجاري. انقسموا على عهد اجتماعات اسبوعية مشتركة منذ أكثر من عامين وتبين بوضوح في اجتماع الفريقين في بيروت في ١٢ من الشهر الجاري.

وقد اتفق الفريقان على إعلان تأجيل الاجتماعات المشتركة إلى أجل غير مسمى. وفي اجتماعات اسبوعية مشتركة منذ أكثر من عامين وتبين بوضوح في اجتماع الفريقين في بيروت في ١٢ من الشهر الجاري. انقسموا على عهد اجتماعات اسبوعية مشتركة منذ أكثر من عامين وتبين بوضوح في اجتماع الفريقين في بيروت في ١٢ من الشهر الجاري.

تقرير خطير عن وضع أفغانستان كابوب أصبحت عاصمة للخوف

كابول أصبحت عاصمة للخوف ١٥ ألف معتقل في سجون واحد
 واشنطن - الوكالات - وجهت الولايات المتحدة للمرة الثانية خلال بضع أسابيع تحذيراً منسوخاً إلى الاتحاد السوفياتي إزاء الدور الذي يقوم به في أفغانستان. وقالت أنها ستعتبر أي تدخل في شؤون أفغانستان الداخلية تضييقاً خطيراً.

وأصدرت وزارة الخارجية الأميركية تحذيراً هذا في أعقاب خطاب لواء «نيكولاي بريجنسكي» مستشار الرئيس كارتر لشؤون الأمن القومي، وحث فيه الاتحاد السوفياتي على عدم التدخل في شؤون أفغانستان وقال فيه: «إن الولايات المتحدة تصر على صراحة وحذر خلال الأيام الإيرانية» «نحن نتوقع من الآخرين الامتناع عن القيام بجهد لخلق معتقدات خارجية على شعوب ذات مشاعر دينية ووطنية عميقة».

ومضى هودينغ كارتر الناطق بلسان وزارة الخارجية الأميركية خطوة أخرى إلى الأمام وأشار بصورة محددة إلى الاتحاد السوفياتي، وقال: «إننا نتوقع أن يحترم جميع الفرقاء في المنطقة، بمن فيهم الاتحاد السوفياتي، مبدأ عدم التدخل، وكما سبق لنا أن قلنا، فإننا نعتبر استمرار التدخل في شؤون أفغانستان الداخلية قضية خطيرة، ونحن نرى أن الوضع في أفغانستان قضية تثير القلق، وإن الولايات المتحدة تراقب هذا الوضع عن كثب».

ومن جهة أخرى ذكر مصدر رسمي بوزارة الخارجية الأميركية أن الاتحاد السوفياتي عزز مؤخراً عدد مستشاريه بين عشية وضحاها في المناطق المحيطة بكابل. وذكرت نفس المصادر أن هذا التعزيز قد يشير إلى أن موسكو لديها التأييد في بذل جهد أكبر لصالح نظام حكم كابل الذي يناضل منذ خمسة عشر شهراً ضد الثوار المسلمين في ٢٨ أقاليم في البلاد.

الوضع في أفغانستان
 هذا ونقل مراسل وكالة رويتر في أفغانستان: «أصبحت مدينة كابل التي كانت في وقت من الأوقات العاصمة الهيبية للعالم ومقر طرق رئيسية في آسيا الوسطى مكاناً للخوف تحت حكم حكومة شيوعية متددة».

ويبدو الأمر وكأنه بدأ الانهيار. يقولون عن إبائهم وكل أسبوع يختفي عشرات الأشخاص في سجون الشاكري المزدحم الذي يقع في إحدى ضواحي العاصمة، وقد بنه الألمان الغربيون قبل الثورة التي وقعت منذ ١٥ شهراً ليتسع لحوالي ٥٠٠٠ سجين.

أما الآن فإن ما يقدر بمئات بين ١٢٠٠ و ١٥٠٠ سجين سياسي بينهم أطفال يحشرون وراء أسواره التي تشبه أسوار القلاع. ويقال إن سجن الشاكري الأفغاني يسجن لوبياتكا التابع للبوليس السري السوفياتي في موسكو. وجرت معظم عمليات القتل السياسي التي يقدر عددها بحوالي ٣٠٠٠ والتي اتهمت الحكومة الأميركية حكومة أفغانستان المدعومة من السوفيات بالقيام بها منذ مجيئها إلى الحكم في انقلاب عسكري خارج أسوار السجن.

ويقول المناوئون للحكومة أن الضحايا أجبروا على حفر قبورهم قبل نزع ملابسهم وإعدامهم ريماً بالرصاص في ساحة غير بعيدة عن السجن.

وإلى السيد حفيظ الله أمين رئيس وزراء أفغانستان الصحفيين الأجانب هذا الأسبوع أنه لم يقدم أي سجين سياسي خلال عهد حكومته وأن الذين قتلوا كانوا من المجرمين. وقال أن عدد السجناء السياسيين يصل إلى ١٥٠٠ سجين. وقال أن حكومته تتمتع بتأييد ٩٨ بالمائة من سكان أفغانستان البالغ عددهم ٢١٧ مليون نسمة، وأن الاثنين بالمائة الباقين لا يسمح لهم بالاشتراك في النشاط السياسي.

وصف رئيس الوزراء الثوار القبلين الذين يقاومون لاطاحة به وبالحرب نور محمد طرقي وحكومته بأنهم مجرمون واستقلاليون. وأضاف أن القمع السياسي فإن النظريات غير العملية لحزب «خلق» الحاكم وممارسات أعضائه الذين أعطوا زعماء الانقلاب تأييدهم بآداء الأمر. ويسود أن التمسك الشديد بحرفية العقيدة الماركسية وشعاراتها قد أخرج الحرس السري وألقاهم. كما يبدو أن السدس الحكومي قد تآثر تحت ضغط الثورة والاشتراكية بين مؤيدي الحزب.

ومعظم المعارضة موجه ضد رئيس الوزراء الذي أشرف على تنفيذ التغييرات الشريفة للحد من الإصلاح الزراعي وتعليم المرأة والتي أشعلت نار الثورة.

وفي الأشهر الأخيرة انزل التجار في أسواق كابل القديمة صور الرئيس طرقي والشعارات المكتوبة على لافتات حراء.

وحسب كوادر حزب «خلق» الذين يتبعون بشواربهم الدقيقة بدأوا يحلقون شواربهم. كما أن الزر الحزبي الأحمر الصغير الذي كان يشاهد في كل مكان في العاصمة لم يعد منتشرًا.

ويشير الجانب القويون في كابل في خوف دائم من أن تدهسهم انتفاضة لاطاحة بالحكومة. ولم تصل الحرب الأهلية في الأرياف إلى العاصمة حتى الآن، لكن المدينة تعيش في جو من التوتر ولا يترك الجانبين الدبلوماسيون مصيرهم للحظ.

وأكثر ما يثير قلق الجالية الأوروبية التي يبلغ عدد أفرادها حوالي ١٠٠٠ شخص هو احتمال الظن بانهم من الروس الذين هم الهدف المقصود لرجال القبائل المسلمين الذين يقودون الثورة.

ويوجد للاتحاد السوفياتي عدة الوف من المستشارين والمسؤولين على جميع مستويات الحكومة وفي القوات المسلحة حيث يساعدون في إقامة إدارة ماركسية في هذه الدولة الاقطاعية وتوجيه الحرس ضد الثورة.

وطلى رجال الآثار الفرنسيون الذين يقومون بحفريات رسمية في الآثار اليونانية في شمال أفغانستان سيارات الجيب السوفياتية الصنع التي زودتهم بها الحكومة الأفغانية بالوان العلم الفرنسي. واتخذ جانب آخرون يستخدمون سيارات سوفياتية الصنع احتياطات مماثلة. ووردت أنباء إلى كابل من المناطق الريفية عن مسافرين أوقفهم الثوار. وعن أوروبيين مسافرين في سيارات ركاب كبيرة وسيارات صغيرة هدمهم الثوار بالقتل ما لم يثبوا بأنهم ليسوا من الروس.

وجعل سفر علاقات موظفي السفارة الأميركية الذي بدأ في الأسبوع الماضي الجالية الأجنبية تشعر بالقلق. كما أن هذه الخطوة أثارت استياء الحكومة.

وإلى رئيس الوزراء الصحفيين الجانب بغضب أن الخطوة الأميركية هدامة.

وقال «إننا غير سعداء أبدا بهذه الخطوة. إنها هدامة. والطريقة التي توسلوا بها لم تكن ودية ونشر بأنها حملة دعائية ضد النظام».

وتتبعه المظاهرات الأجنبية الآن بصورة منتظمة للبحث في خطط طارئة في حالة وقوع قتال في العاصمة أو انقطاع العاصمة عن العالم الخارجي.

ويجري تخزين مواد غذائية في المنازل وترفع الاعلام الوطنية للسفارات فوق الأسوار المحيطة بمعظم المنازل السكنية للعائلات الأجنبية.

بانهم من الروس الذين هم الهدف المقصود لرجال القبائل المسلمين الذين يقودون الثورة.

ويوجد للاتحاد السوفياتي عدة الوف من المستشارين والمسؤولين على جميع مستويات الحكومة وفي القوات المسلحة حيث يساعدون في إقامة إدارة ماركسية في هذه الدولة الاقطاعية وتوجيه الحرس ضد الثورة.

وطلى رجال الآثار الفرنسيون الذين يقومون بحفريات رسمية في الآثار اليونانية في شمال أفغانستان سيارات الجيب السوفياتية الصنع التي زودتهم بها الحكومة الأفغانية بالوان العلم الفرنسي. واتخذ جانب آخرون يستخدمون سيارات سوفياتية الصنع احتياطات مماثلة. ووردت أنباء إلى كابل من المناطق الريفية عن مسافرين أوقفهم الثوار. وعن أوروبيين مسافرين في سيارات ركاب كبيرة وسيارات صغيرة هدمهم الثوار بالقتل ما لم يثبوا بأنهم ليسوا من الروس.

وجعل سفر علاقات موظفي السفارة الأميركية الذي بدأ في الأسبوع الماضي الجالية الأجنبية تشعر بالقلق. كما أن هذه الخطوة أثارت استياء الحكومة.

وإلى رئيس الوزراء الصحفيين الجانب بغضب أن الخطوة الأميركية هدامة.

وقال «إننا غير سعداء أبدا بهذه الخطوة. إنها هدامة. والطريقة التي توسلوا بها لم تكن ودية ونشر بأنها حملة دعائية ضد النظام».

وتتبعه المظاهرات الأجنبية الآن بصورة منتظمة للبحث في خطط طارئة في حالة وقوع قتال في العاصمة أو انقطاع العاصمة عن العالم الخارجي.

ويجري تخزين مواد غذائية في المنازل وترفع الاعلام الوطنية للسفارات فوق الأسوار المحيطة بمعظم المنازل السكنية للعائلات الأجنبية.

أخبار الخليج العربي والجزيرة

الديوان العام لوزارة الخارجية بدرجة وزير مفوض. كما صدر قرار آخر يقضي بتعيين السيد مدني العلوي مديراً لإدارة الزراعة لوزارة التجارة والزراعة.

قطر
 تسقي المشاريع الصناعية الخليجية
 اجتمع المهندس أحمد عبد الرحمن المانع وكيل وزارة المصانع والزراعة في الدوحة أمس مع الدكتور علي الخلف الأمين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية وجرى خلال الاجتماع بحث جوانب التعاون بين وزارة المصانع والزراعة القطرية والمنظمة في مجالات التنمية والتخطيط الصناعي كما استعرض نشاطات المنظمة على مستوى الخليج وما أسفرت عنه مشاورات التي أجراها وفد المنظمة مع المسؤولين في دول الخليج حول تسقي المشاريع الصناعية في المنطقة. ويذكر أن منظمة الخليج للاستشارات الصناعية قد بادرت بدراسة اقتصادية تفصّل المشورة لدول منظمة الخليج مجال الصناعات المختلفة.

السعودية
 ١٧١ مليون ريال
 تبرعات الجمعية الإسلامية
 أعلن الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس الجمعية الخيرية الإسلامية حملة التبرعات التي تقبلها الجمعية حتى الآن بلغت ١٧١ مليون ريال، وقال أن القادسة السادسة من التبرعات التي تلقتها الجمعية منذ إنشائها في الثانية خلال شهر رمضان المبارك قد بلغت ١٩ مليون ريال.

١٦ مليون ريال
 لاسر المحتاجة
 خصمت جمعية البر ١٦ مليون ريال من الاسر المنتجة خلال الشهرين الماضيين.

البحرين
 ولي عهد البحرين عاد إلى بلاده
 عاد إلى المهامة الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد وزير الدفاع قادماً من أوروبا بعد أن قام بزيارة خاصة استغرقت عدة أيام.

مدير جديد لإدارة الزراعة
 صدر عن الشيخ خليفة بن سلمان خليفة رئيس الوزراء قرار يقضي بنقل السيد عبدالعزيز الحسن مدير إدارة الزراعة بوزارة التجارة والزراعة إلى

الامارات
 رسالتان من زايد للذخايفيين
 غادر أبو ظبي متوجهاً إلى طرابلس السيد راشد عبدالله وزير الشؤون الخارجية دولة الامارات في زيارة تشمل الجمهورية العربية السورية والجمهورية الجزائرية تستغرق ثلاثة أيام.

وقال السيد راشد عبدالله في تصريح له أنه يحمل رسالتين خطيتين من الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة إلى العقيد ميمر القذافي ورئيس الجزائر الشاذلي بن جديد وتتناول الرسالتان العلاقات الثنائية بين دولة الامارات وكل من ليبيا والجزائر والأوضاع العربية الراهنة.

تأطيم دخول
 يبحث مجلس الوزراء بدولة الامارات في اجتماعه الأسبوعي القادم موضوع تنظيم العمالة الوافدة للبلاد في ضوء احتياجات المشروعات الانمائية.

ويصدر وزير العمل والشؤون الاجتماعية خلال هذا الأسبوع عدة قرارات تستهدف تنظيم دخول العمالة الوافدة دولة الامارات بخارج في تأمين احتياجات الدولة من العمالة والعمل بصورة عن المواهب العملية وحشادات الخبرة للوزارة قبل الحصول على إذن للعمالة المطلوبة.

وقال مصدر مسؤول بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية أن هذه القرارات والاجراءات تستهدف الحد من تضخم العمالة بالدولة والاستفادة من العمال المقيمين حالياً قبل استخدام عمال من الخارج إلى جانب الحد أيضاً من المشكلات التي تثار بين أصحاب العمل والعمال وتحقيق الاستقرار للعمالة الوافدة في المستقبل بتوفير الرعاية لها في مختلف المجالات.

خطة انمائية موحدة للامارات
 أكد السيد سعيد غياش وزير

دستار يزور دول الخليج

قبل نهاية العام الحالي

الجموعات الثلاث ضمن المستوى السياسي والاقتصادي . ويتطور هذا التعاون بشكل حول ضمان مد الدول في البترول والمواد الأولية من أوروبا من جانب آخر . وضمان أمن هذه الدول من على اقامة نوع من الأمن السياسي والاقتصادي بين وحماية مصالح كل الأطراف . وفي هذا المجال تستمد فكرة الرئيس الفرنسي مؤثر ثلاثي اوروبي افريقي الى حيز الوجود وكذلك اوروبي عربي خصوصا السوق الاوروبية والدول المتجهة للبترول على مستوى الخارجية والبترول . كما يستعد الرئيس الفرنسي بجولة في عدد من دول الخليج في ايامه المقبلة . وتتمثل في بداية العام ١٩٨٠

باريس - قنا - علم مراسل وكالة الانباء القطرية في باريس أن الدول الأوروبية بزعامة فرنسا لن تتقدم بمبادرة سياسية جديدة لحل مشكلة الشرق الاوسط قبل اوائل الخريف القادم وأن الاتصالات التي تجري الان بشكل واسع إنما تستهدف استطلاع مختلف الآراء بين مختلف الدول سواء المعنية مباشرة بالازمة وهي دول الشرق الاوسط او بين الدول الأوروبية الاعضاء في السوق المشتركة . كما علمت الوكالة ان التحرك الفرنسي الاوروبي يدور في عدة دوائر : الدائرة العربية الأوروبية والدائرة العربية الأوروبية الأفريقية ، ودائرة المستهلكين الاوروبيين والمتجهين العرب للبترول وان التحركات في هذه الدوائر الثلاث إنما تستهدف توثيق التعاون في مختلف المجالات بين دول



اسرائيل اختارت خليفة لحداد بعد ازدياد انقسام ميليشياته

بيروت - رويتر - د ب أ - قالت مصادر عسكرية غربية هنا ان قائد الميليشيات الكتائبية التي تدعمها اسرائيل في جنوب لبنان اصبح مشغلا . اع على السلطة مع عدد من الضباط . وكانت المصادر تعلق على نيا في صحيفة لبنانية حصة الاطلاع جاء فيه ان قائد الميليشيات الرائد سعد حداد ارسل عائلته عبر الحدود الى اسرائيل بسبب ازدياد التوتر بين الاجنحة المختلفة في الميليشيات . وقالت صحيفة « النهار العربي » والدولي « التي تصدر في باريس وتوزع هنا ان الرائد حداد نجى من محاولات اغتيال قام بها ضباط اسرائيل . وفي وقت سابق من الشهر الماضي ، وقد نفت اسرائيل النباء وقالت ان ادخال الرائد حداد الى احد مستشفيات حيفا في الشهر الماضي كان لاجراء فحوص طبية روتينية .

رسالة من عرفات لرئيس وزراء تركيا

انقرة - ا خ - تعلم اسيد بولند اجاويد رئيس الوزراء التركي رسالة خفية من السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية . وذكر ان الرسالة التي قام بشيئها السيد ابو فراس رئيس الوفد الفلسطيني الذي يزور انقرة حاليا تتضمن تطوير العلاقات الثنائية بين والحكومة التركية . وكان الوفد الفلسطيني قد وصل الى انقرة في وقت سابق لاجراء مباحثات مع كبار المسؤولين الاتراك .

رئيس بلدية بيت لحم يزور عمان اليوم

الكويت - كونا - قال راديو اسرائيل ان رئيس بلدية بيت لحم في الضفة الغربية المحتلة السيد الياس فريج سيتوجه غدا الى عمان في زيارة لالاردن يبحث خلالها مع المسؤولين هناك موضوع شركة القدس التي يملكها ويديرها المواطنون العرب . و اضاف ان السيد فريج الذي قدم استقالته من رئاسة مجلس ادارة الشركة قبل ايام اعلن انه لن يعدل عن قراره . وبدأت شركة كهراء القدس في مواجهة مصاب جمة منذ سنوات نظرا لمرافقيل وضعتها امامها السلطات الاسرائيلية باجاء من شركة الكهراء الاسرائيلية التي تطع في ضم مناطق امتياز الشركة العربية الى دائرة امتيازها .

جيهان ظهرت مع السادات

الاسكندرية - كونا - حرمت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية الرسمية على التأكيد بان السيدة جيهان السادات قد شهدت مساء اس الاول الحفل الفني الذي اقامه الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم هنا وحضره زوجها . وكانت تقارير صحفية قد تحدثت عن خلاف بين الرئيس المصري والسيدة جيهان حول امور عائلية .

ثورة داخل حزب المؤتمر الهندي

نيودلهي - رويتر - هزت امس ثورة داخل حزب المؤتمر الهندي الرسمي حكومة الائتلاف الهندية الجديدة التي يرأسها تشاران سينغ رئيس الوزراء . وندد ١٦ من اعضاء الحزب في البرلمان بعمل زعماء الحزب الذين رشحوا انفسهم لتسلم مقاليد في الحكومة وصوفوه « بأنه عمل مذل من الخداع السياسي » . وهدد اعضاء البرلمان باتخاذ الخطوات التي تقرها الضرورة في الوقت المناسب . وهذه الاشارة واضحة الى طرح الثقة لحكومة سينغ في البرلمان .

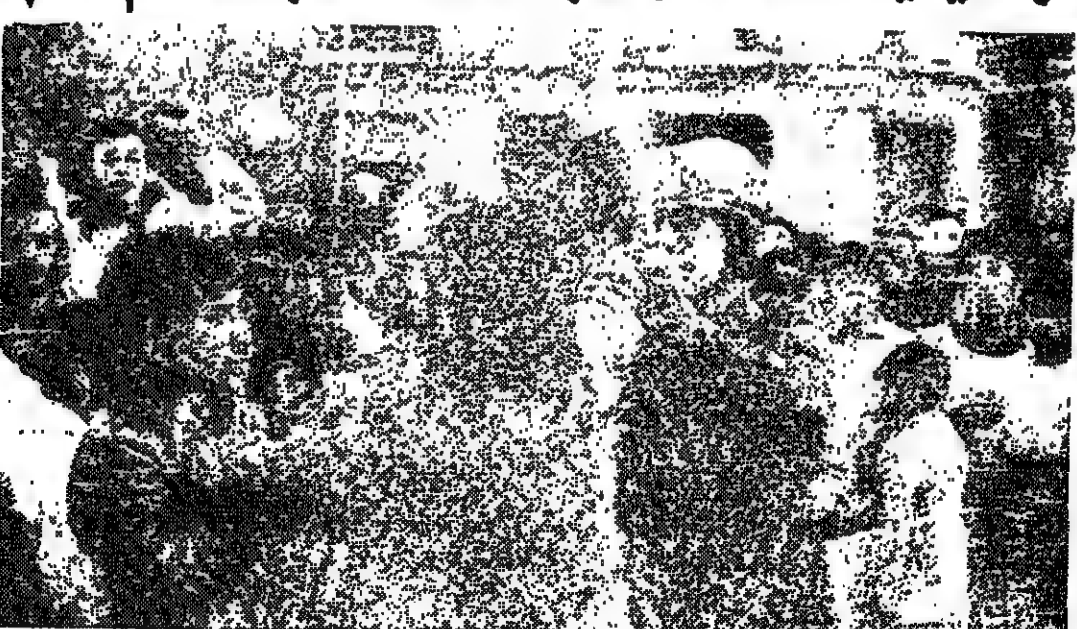
رغم التحذيرات المغربية بدأت موريتانيا والبوليساريو محادثات شتائية في الجزائر

هذا الاطار التصريحيات ، لاخيرة للفتات كولين ولد حيدانه رئيس وزراء موريتانيا الذي افاد فيها بان موريتانيا كانت تفضل حلا شاملا للنزاع وانها تبذل الان الى حل ثنائي على عكس ما يريده المغرب تماما . ومع ان دوائر العاصمة الجزائرية كشفت عن الانذار الذي وجهه الملك الحسن الثاني ملك المغرب مؤخرا لموريتانيا وعن احتمال تصريح واشنطن للمغرب باستخدام الاسلحة الامريكية الموجودة لديه - الا انه من المعتقد مع ذلك التحذير وهذا التصريح لن يغير في شيء من موقف موريتانيا وموقف حكومة الجزائر .

واخيرا ذكر بان المغرب لم يحترم في يوم من الايام القيود المفروضة على استخدام الاسلحة الامريكية خارج اراضيه .

واخيرا ذكر بان المغرب لم يحترم في يوم من الايام القيود المفروضة على استخدام الاسلحة الامريكية خارج اراضيه .

بعد فشل البرلمان في انتخاب رئيس للدولة بوليفيا على أبواب الانقلاب رقم ٢٠١



لاباز - رويتر - فشل البرلمان البوليفي الذي انتخب حديثا في اختيار رئيس للدولة لان النواب من كل من اليسار واليمين قاطعوا الجلسة احتجاجا على عمليات غش مزعومة في الانتخابات . وحذر الجنرال هوغو بانزير الزعيم البيني والرجل العسكري السابق القوي بوليفيا بان ضباطا يشعرون بالسخط وعدم الارتياح للمناورات الواضحة للاحزاب يمكن ان يطهروا بالحكومة العسكرية الحالية التي تمهدت بمسودة البلاد الى الديمقراطية والحكم المدني .

وقد واجهت بوليفيا حوالي ٢٠٠ انقلاب منذ الاستقلال عن اسبانيا في عام ١٨٢٥ . ودعا الجنرال بانزير الذي يملك التحالف الوطني الديمقراطي الذي

غسالات نانسنال

توفر لك الوقت والجهد

لغسيل أسرع وجهد أقل إستعماري غسالة نانسنال الكبيرة

ميزاتها: NA 5680

- سعة كبيرة
- تنظيف دوران سريع
- مؤقت للغسيل والتنشيف منفصلان
- متوفرة بلونين الأبيض والأزرق

ميزاتها: NA 1800

- سعة كبيرة
- مؤقت للغسيل والتنشيف منفصلان

نانسنال هي الأفضل

NA-5680

NA-1800

الوكيل العام:

عيسى حسين البوسفي

جدة جوهرة الخليج

تلفون: ٤٣٤٤١١ / ٤١٠٨٨٠

« لقد قتل اثنان اداء
به، وهنا يطلب الوزير منه ان
يحتج على العلامة الى البطر

كلف الكولونيل رجاله بملاقحة «لوسيان» البسيط الساذج الذي يعتقد انه العملاق الاثغر وقتله، وخلال سلسلة المواقف الكوميدية المضحكة اعتقد رجال الكامران الذين قد تمكنوا من هذا

وتتوالى أحداث الفيلم الفرنسي الكوميدي الذي يشارك فيه كل من ميريلي دارك وجين كارمت وجين روتنفورت والفيلم من إخراج



العرب امة لا تقرأ • تهمة ما
انفك يرددها الاعداء
والاصدقاء على حد سواء ،
تحقيقنا عن المكتبات
باتيك بالنبا اليقين على
الصفحة الثانية .

جولة
أيام قليلة قضاها ملحقتا في
قطر ولكنه لم يزل يواصل
تحقيقه. ففي صفحتنا
الداخلية عدة موضوعات عن
الليلة الخلية.

1. *Introduction*
 2. *Background*
 3. *Methodology*
 4. *Results*
 5. *Discussion*
 6. *Conclusion*
 7. *References*
 8. *Appendix*
 9. *Index*
 10. *Table of Contents*
 11. *Abstract*
 12. *Summary*
 13. *Key Words*
 14. *Keywords*
 15. *Subject Headings*
 16. *Indexing*
 17. *Classification*
 18. *Keywords*
 19. *Subject Headings*
 20. *Indexing*
 21. *Classification*
 22. *Keywords*
 23. *Subject Headings*
 24. *Indexing*
 25. *Classification*
 26. *Keywords*
 27. *Subject Headings*
 28. *Indexing*
 29. *Classification*
 30. *Keywords*
 31. *Subject Headings*
 32. *Indexing*
 33. *Classification*
 34. *Keywords*
 35. *Subject Headings*
 36. *Indexing*
 37. *Classification*
 38. *Keywords*
 39. *Subject Headings*
 40. *Indexing*
 41. *Classification*
 42. *Keywords*
 43. *Subject Headings*
 44. *Indexing*
 45. *Classification*
 46. *Keywords*
 47. *Subject Headings*
 48. *Indexing*
 49. *Classification*
 50. *Keywords*
 51. *Subject Headings*
 52. *Indexing*
 53. *Classification*
 54. *Keywords*
 55. *Subject Headings*
 56. *Indexing*
 57. *Classification*
 58. *Keywords*
 59. *Subject Headings*
 60. *Indexing*
 61. *Classification*
 62. *Keywords*
 63. *Subject Headings*
 64. *Indexing*
 65. *Classification*
 66. *Keywords*
 67. *Subject Headings*
 68. *Indexing*
 69. *Classification*
 70. *Keywords*
 71. *Subject Headings*
 72. *Indexing*
 73. *Classification*
 74. *Keywords*
 75. *Subject Headings*
 76. *Indexing*
 77. *Classification*
 78. *Keywords*
 79. *Subject Headings*
 80. *Indexing*
 81. *Classification*
 82. *Keywords*
 83. *Subject Headings*
 84. *Indexing*
 85. *Classification*
 86. *Keywords*
 87. *Subject Headings*
 88. *Indexing*
 89. *Classification*
 90. *Keywords*
 91. *Subject Headings*
 92. *Indexing*
 93. *Classification*
 94. *Keywords*
 95. *Subject Headings*
 96. *Indexing*
 97. *Classification*
 98. *Keywords*
 99. *Subject Headings*
 100. *Indexing*
 101. *Classification*
 102. *Keywords*
 103. *Subject Headings*
 104. *Indexing*
 105. *Classification*
 106. *Keywords*
 107. *Subject Headings*
 108. *Indexing*
 109. *Classification*
 110. *Keywords*
 111. *Subject Headings*
 112. *Indexing*
 113. *Classification*
 114. *Keywords*
 115. *Subject Headings*
 116. *Indexing*
 117. *Classification*
 118. *Keywords*
 119. *Subject Headings*
 120. *Indexing*
 121. *Classification*
 122. *Keywords*
 123. *Subject Headings*
 124. *Indexing*
 125. *Classification*
 126. *Keywords*
 127. *Subject Headings*
 128. *Indexing*
 129. *Classification*
 130. *Keywords*
 131. *Subject Headings*
 132. *Indexing*
 133. *Classification*
 134. *Keywords*
 135. *Subject Headings*
 136. *Indexing*
 137. *Classification*
 138. *Keywords*
 139. *Subject Headings*
 140. *Indexing*
 141. *Classification*
 142. *Keywords*
 143. *Subject Headings*
 144. *Indexing*
 145. *Classification*
 146. *Keywords*
 147. *Subject Headings*
 148. *Indexing*
 149. *Classification*
 150. *Keywords*
 151. *Subject Headings*
 152. *Indexing*
 153. *Classification*
 154. *Keywords*
 155. *Subject Headings*
 156. *Indexing*
 157. *Classification*
 158. *Keywords*
 159. *Subject Headings*
 160. *Indexing*
 161. *Classification*
 162. *Keywords*
 163. *Subject Headings*
 164. *Indexing*
 165. *Classification*
 166. *Keywords*
 167. *Subject Headings*
 168. *Indexing*
 169. *Classification*
 170. *Keywords*
 171. *Subject Headings*
 172. *Indexing*
 173. *Classification*
 174. *Keywords*
 175. *Subject Headings*
 176. *Indexing*
 177. *Classification*
 178. *Keywords*
 179. *Subject Headings*
 180. *Indexing*
 181. *Classification*
 182. *Keywords*
 183. *Subject Headings*
 184. *Indexing*
 185. *Classification*
 186. *Keywords*
 187. *Subject Headings*
 188. *Indexing*
 189. *Classification*
 190. *Keywords*
 191. *Subject Headings*
 192. *Indexing*
 193. *Classification*
 194. *Keywords*
 195. *Subject Headings*
 196. *Indexing*
 197. *Classification*
 198. *Keywords*
 199. *Subject Headings*
 200. *Indexing*
 201. *Classification*
 202. *Keywords*
 203. *Subject Headings*
 204. *Indexing*
 205. *Classification*
 206. *Keywords*
 207. *Subject Headings*
 208. *Indexing*
 209. *Classification*
 210. *Keywords*
 211. *Subject Headings*
 212. *Indexing*
 213. *Classification*
 214. *Keywords*
 215. *Subject Headings*
 216. *Indexing*
 217. *Classification*
 218. *Keywords*
 219. *Subject Headings*
 220. *Indexing*
 221. *Classification*
 222. *Keywords*
 223. *Subject Headings*
 224. *Indexing*
 225. *Classification*
 226. *Keywords*
 227. *Subject Headings*
 228. *Indexing*
 229. *Classification*
 230. *Keywords*
 231. *Subject Headings*
 232. *Indexing*
 233. *Classification*
 234. *Keywords*
 235. *Subject Headings*
 236. *Indexing*
 237. *Classification*
 238. *Keywords*
 239. *Subject Headings*
 240. *Indexing*
 241. *Classification*
 242. *Keywords*
 243. *Subject Headings*
 244. *Indexing*
 245. *Classification*
 246. *Keywords*
 247. *Subject Headings*
 248. *Indexing*
 249. *Classification*
 250. *Keywords*
 251. *Subject Headings*

« ايريك استرادا »
نجم جديد يسقط في هولود

موهبته تفوق التحدي الذي تمثله
الادوار الثانوية .
وفي سنة ١٩٧٦ ، عاد ايريك الى
هوليوود بعد تخرجه في معهد
التشغيل حاملا معه اماله وخافضه
كفيه و طال انتظاره الى ان جاءه
الفرصة الذي كان يبحث عنه ، دور
البطل في فيلم بوليسى بنسون
« الشرطة الجذئون » حيث يوجه مع
نجمه وبات واحدا من مثلي هوليوود
الذين يتفوقون العديد من المروض في
كل امسية ؟
كان ايريك مؤمنا انه سيقنع الشهرة
وهو في تلك الايام من العمر . وما هو
الان على اعصاب الشهرة - وهو في
التاسعة والعشرين مئذتا ان المرء
يمكن ان يتجاوز حتى طموحاته ؟



● **ايريك استرادا : من حي هارليم الشعبي الى اعقاب الشهرة !**



« الزيارة » .. فهل تطمحين في تحقيق مثل شهرتها العالاية ؟

● أنا لا أفتكر في مثل هذه الشهرة على الإطلاق .. لاني مقتصد .. وراضية بهزمتي ومكانتي في العالم العربي فقط .. واعتقد انني بعد فيلم « الصمود الى الهاوية » خست كل ما كنت اطمح به .. من مجد وشهرة وأثبات وجود .. وأنا اعرف انه لا يمكن لفنان عربي ان يحقق شهرة عالمية وعمر الشرفين يعتبر استثناء ولذلك قررت ان لا امثل الادوار الثانية بعد اخرى .. فبعد (صمود الى الهاوية) ستاتكم (صمود الى الجنة)

بأشواقه .. حسنة ..
نشوة التناح اسكرتي
- واقول لدمية كامل : وهل انت
سعيدة بهذا التناح الساحق لفيلم
الصعود الى الهاوية ؟
- وماذا تعطين لو عرض المخرون
عليك الادوار الثانية فقط .. هل
ستفقد السنيما مطلقاً عندي ؟

قالت مديحة :

● لهذا السبب قررت ان ادخل تجربة الانتاج السينمائي .. فقد رصمت « تحويشة العمر » لهذا الغرض .. ولو امر المخرجون على اعطائي الدور الثاني فسوف انتج افكاما اقوم ببطولتها المعلقة بحيث لن تقل عن فيلم الصمود او فيلم الجرم .. وقد اقدمت على هذا العمل بالفعل .. فلما ادرس الان سيناريو قصة جديدة مع احمد فؤاد بعنوان « القطار » وقد اعجبني الفكرة جدا ، وغاليا ساقوم بانتاجها لصاحبي .. وقد نبدأ التصوير في شهر نوفمبر القادم وسكون هذا اول انتاج لي ..

ديحة كامل : الرئيس أسى والجسد لأخرى !

اسلامی اور فرانسیسی تحقیق میں فیملی مددگار کے جنسی

○ مديحة کامل تطلب تعويضاً ضخماً

○ قریباً سائنج اول افامی

كامل مليء بالاثارة .. فكان يظهر
وجهي من المشاهد التي سرقها ، ثم
يظهر جسد الفتاة الاخرى وكأنه
جسدي انا .. وطبعا انت تعلم انه
بواسطة المونتاج ويعض الحيل
السينمائية ، يمكن عمل ذلك

يسهولة .
وهذا هو كل ما في الموضوع .. وقد
علمنا بذلك بعد التحقيقات التي
أجرتها السلطات المصرية والسلطات
الفرنسية .. وقد اعترف مهندس
الموتناتج الفرنسي بكل هذه
التفاصيل .

● ولما كان موقفك بعد ذلك ؟ طلبت من المحامي الذي وكلته عني أن يمنع عرض الفيلم فوراً ، وأن يطالب بمحاكمة المتسبب عن

هذه الاضرار الجسيمة لشخصي ١٠
وبالفعل منعت السلطات الفرنسية
عرض الفيلم ، وما زالت القضية
سائرة في المحاكم هناك ٠٠ وقد
كانت تعيقا كبيرا عن ذلك

انا لا اطمح في الشهرة العالمية
- واقول لمديحة كامل : يلاحظ انك
في فيلمك الاخير تحاولين تمثيل نفس
شخصية انجريد في فيلم





لقاء مع مديحة
— وفي فترة الاستراحة في الفيلم ..
أقابل مع مديحة كامل .. فأسألها
عن فيلم «آدم والعنكبوت» الذي

اشيع انها مكتبة في لندن تقول :
 ● اشكر الظروف التي جعلتني
 برجل صحافة ، كي اوضح وجهة
 نظري في هذا الموضوع ، الذي كنت

عنه الصحافة العربية ، ولم تلح له
الرد الدفاع عن نفسه حتى
الآن ... وأول ما احب ذكره في هذا
الموضوع هو ان هذه الاشاعة مختلفة

من جهة في القاهرة ، واتضح ان الموضوع «مفترك» بشكل دنيء

وضع ... وهو أننا عندما كنا نملأ
بعض مشاهد فيلم «الصدور التي
المهاوية» في باريس .. كان مهندس
الوقت في الفيلم .. فاستغل

الفرصة ، وأخذ بعض المشاهد من
الفيلم - وهي مشاهد فيها الكثير
من الآثارة - واحتفظ بها لنفسه ،
وبعد نزول بعثة الفيلم إلى

القاهرة ، اسفل الهندس لـ
المشاهد وتسع حوتها بمشاهد جنسية
مبارحة لفتاة اخرى كان يظهر
جسدها فقط .. وبطريقة مونتاج

دقیقہ جدا ، استطلاع ان پیرچہ پکارت

100-443887-100

[illegible]

مكتبات

مليوننا مجلدة في المكتبات المدرسية

فواصل و سنايل

٣٠٪ من العرب يقرأون بالحاتف ستحصل على كتابك



السيد التار يتحدث للمحقق

كتب عملة ولي منزله وهذه خفوة رائدة ستحقق نجاحا ملحوظا من أجل خلق القارئ العربي ونأمل ان يستمر هذا المشروع خلال الفترة القادمة حيث سيتم تغيير جذري في أسلوب الخدمة المكتبية وكذلك بالنسبة لتزويد المكتبات بما يفيد القارئ ايضا ، حيث سيكون

تتبع الكتب حسب رغبة القارئ .

كما ستستقل الخدمة المكتبية الى البيوت ومكاتب العمل بمعنى ان أمين المكتبة يوصل الكتاب مع راسل خاص الى القارئ في بيته بمجرد الاتصال التلغرافي مع المكتبة ويطلب الكتاب سواء الى البيت او مكان العمل بصفة شهيد عملية الاستشارة . وما نسعى اليه الان هو وضع فهرس موحد للمكتبات العامة في الكويت تضمن عناوين الكتب المتوفرة في جميع المكتبات بحيث يسهل على القارئ في أي مكتبة إيجاد الكتاب الذي يبحث عنه فيطلبه فليطلبه أينما لم يتبعه احضاره له في مكانه .

اعادة الكتب لكن بعض المستثمرين لا يرون الكتب ولا يطالبون بالتأمينات التي دفعوها .

وقد يجد امثاله المكتبات احرارا من بعض المستثمرين الذين يعتقدون ان أمين المكتبة غير واثق منه لدى مطالبة بالتأمين لكن الحقيقة ان أمين المكتبة طبق نظاما لا بد من تنفيذه وهو سؤال امام الادارة عن تنفيذه هذه القوانين .

حيث ان وجود اسم هذا المخطط من سجل مدون يحفظه من الضياع والخسرة خاصة ان الكثير من هذه المخطوطات قد فقدت مؤخرا وستقوم بمسح ذلك بتصويرها .

ما مخططات ومشاريع الادارة المستقبالية ؟

من الملاحظ ان الخدمة المكتبية بمصورة داخل المكتبة وهذا خطأ كبير لا يمكن الاستهانة به ونحن بصدد وضع مخطط متكامل للخدمة المكتبية الى خارج المكتبة للاستعانة بالوطن في المسجد وفي الجمعية وفي المتحف وفي المدرسة وفي النادي وفي كل مكان حتى في

المتخصصين في المكتبات وفي اللغات ما يلي حاجتنا للبحث والدراسة في هذه الكتب بالإضافة الى تخصصهم بالمصير وسعة الاطلاع ، وهذه الكتب تعرض على هذه الشريحة ويكتب تقرير على صلاحية الكتاب او عدم صلاحيته وحتى لو ثبت عدم صلاحيته يذكر السبب في ذلك سواء كان الخطر ادبيا او سياسيا او تعرض لأي دولة مجاورة او ما اذا كان شرا للفترة القبلية او الذميمة ، وقد استبعد عدد كبير من الكتب التي تناقش بعض هذه الامور .

هل القصة تقرأ اكثر ام الشاب ؟

الفتاة تقرأ اكثر من الشباب سواء في المكتبة او في البيت ويرجع هذا للعديد من الظروف الخاصة ، واما عن الجسديات اكثر قراءة طبقا للاحصائيات التي تزودنا بها المكتبات العامة في شتى مناطق الكويت نجد ان اكثر الجسديات قراءة هم الفلسطينيون والعربيون .

ما الكتب الأكثر رواجا والاكثر قراءة في المكتبات العامة ؟

الكثير من رواجا بين رواد المكتبات العامة : هي الكتب الادبية وكذلك الكتب التي تناقش الموضوعات الاجتماعية الحيوية التي تعاصر مجتمعاتنا .

ما عدد الكتب الموجودة في المكتبات العامة ؟

تحتوي كل مكتبة من المكتبات العامة على حوالي ٢٧٨٦ عنوانا من الكتب المختلفة في شتى ميادين المعرفة . اي ان مجموع ما تحتويه المكتبات العامة هو حوالي ٢٧٨٦٥ عنوانا اما بالنسبة للمكتبات المدرسية فيفقد ما تحتويه من كتب بحوالي مليوني مجلد ضمن المراحل التعليمية المختلفة وفي شتى المجالات .

ماذا يتنص هذه المكتبات من كتب ؟

قد تعجب ان قلت ان المكتبة العامة شبه متكاملة في كل ما يحتاجه القارئ في معظم العلوم والابحاث وقد ينقص المكتبات الجديدة بعض الكتب القديمة وليس هذا تقصيرا في الشراء وانما لعدم توفر مثل هذه الانواع من الكتب وعلى أية حال فان هناك كتبا جديدة بدلية وقد تكون افضل من الكتب القديمة ، لذا فاني اود ان اشير الى ان جميع الكتب متوفرة سواء كانت قديمة او جديدة في جميع المكتبات العامة والفهرس الموحد سيحل هذه المشكلة ان شاء الله .

وماذا عن مشاكل الاستشارة ؟

للاستشارة مشاكل عديدة ولكن سنحاول التقليل عليها باساليب جديدة منها اننا سنضع نظاما جديدا يشبه ويرتكز على ان يكون المستشر عضوا في المكتبة ويحمل بطاقة عضوية واذا كان لا بد من دفع التأمين فالتأمين يكون مستمرا منذ دخوله عضوية المكتبة . ومن مشاكل الاستشارة ان يقوم بعض المستثمرين بدفع قيمة الكتاب كتابين عليه يسترده حال

تتطعت حمة اسبوعية ضمن لجدول الاسبوعي للطلبة وخصص للمطالعة في مكتبة المدرسة .

وقد شعرنا بوجود نوع من الفجاء بين الطلبة والمكتبة فقررت الوزارة ان تأخذ المكتبة ورها بشكل افضل حيث ستكون هناك حصتان اسبوعيتان في ادرسة للشباب في أي شكل من اشكاله المختلفة وسيكون لهاتين الحصتين تقدير ودرجات تعتدب للطلاب .

كما تسعى الوزارة الى تقليص الكتب المدرسي بقدر الامكان وتقليل عدد الحصص اليومية بالإضافة الى تخفيض نصاب المدرس من الحصص . بحث يستطيع المدرس ان يقوم بخدمة العملية التربوية بشكل افضل لكي تؤدي المكتبة دورا تثقيفيا وتعليميا اعم واشمل ، وان يقوم الطلبة باعداد بحوث مكتملة للامادة التعليمية المقررة ضمن المنهج وهذا البحث يكون جزءا من المنهج يتحتم به كما يتحتم بالكتاب المدرسي .

والهدف من ذلك هو التزويد بالمعرفة من المكتبة اذ ان الكتاب المدرسي ليس الا خلاصة افكار علمية او ثقافية يشتملها المؤلف في الكتاب المدرسي .

اذن .. كيف نعالج مشكلة عدم القراءة ؟

هذا داء ، فالعلاج لا بد ان يكون منذ البداية حتى تكون القراءة جزءا لا يتجزأ من تكوينه تماما كتعليم الصلاة بحيث يشعر الانسان بان شيئا اساسيا يجب ان يؤديه يوميا وهذا الاحساس لا يشعر به الا من اعتاد ذلك منذ البداية .

اما بالنسبة للكبار فنحن باستمرار ننظم العديد من المسابقات الثقافية التي تتعلق بالمطالعة والبحث ، ولكن هذا الاسلوب يظل فقط اثناء وقت المسابقات وفيما بعد ذلك ينصرف كل واحد الى شؤنه الخاصة .

ما رأيكم . بفكرة الدعوة الى محاضرات دورية لرواد المكتبات تتناول كل واحدة كتابا مهما ويتولاه اساتذة مختصون بدلا من اقتنار هذا الكتاب على البعض ؟

هذه الفكرة ممتازة وهي طريقة سليمة ومحببة وسنحاول تنفيذها ان شاء الله خلال المستقبل القريب ، ولا شك ان هذه الفكرة تحلينا انطباعا جيدا عن الكتاب واهميته وما يحتويه من مادة علمية او تربوية تستحق رواد المكتبة بما يحتويه بأسلوب سلس وهين بالإضافة الى تهيئة الفرصة امام القراء والرواد لمناقشة محتوياته وافكاره .

وفي نفس الوقت نشجع المواطن على قراءة هذا الكتاب والاطلاع عليه ومن ثم على ما شابهه من كتب اخرى .

كيف تراقب الكتب المحظورة تداولها ؟

تراقب مثل هذه الكتب عن طريق شعبة خاصة بإدارة المكتبات العامة هي شعبة التوسيمات حيث ان أي كتاب جديد نود شراؤه يعرض على هذه الشعبة وفيها من

كتب احمد ابو سيدو :
أعز مكان في الدنيا سرج سابع .. وخير جليس في الزمان كتاب .. الفة ومحة ازلية بين الانسان والكتاب على مر العصور والازمان .. تختلف هذه الالفه بين فرد وآخر وحتى بين امة واخرى على مدى الزمان المختلفة .

وقد اهتم المسؤولون في وزارة التربية بالكتاب وسخروا جل امكاناتهم المادية والبشرية من اجل ايسال المعرفة وشتى العلوم الى كل فرد من افراد الشعب في ارجاء الوطن .

وقد التقى « ملحق السراي العام » بالسيد عبد العزيز علي حسين التار مدير ادارة المكتبات العامة ليجدنا عن هوم وشجون المكتبات والقراء وخطة المكتبات المستقبلية من اجل ايسال الكتاب لكل فرد حيثما كان ، ومن هذا النطلق ابتدأ الحوار .

هل يقرأ الانسان العربي ؟

من المشاكل الكبيرة التي تواجهنا في الكويت انهم بالفعل لا يقرأون وقد حدث العديد من المواقف التي تثبت صحة هذا القول . وقد تمر عدة سنوات على مايس من الافراد دون قراءة كتاب في أي باب من ابواب المعرفة ولكن الانسان العربي يقرأ فقط الصحف والمجلات اليومية والاسبوعية والكثير من هؤلاء ايضا لا يقرأون غير النواوين الكبيرة فقط .

في رأيك ما سبب ذلك ؟

من تلك العديد من الاسباب فالجود العام في البيت لا يشجع على القراءة لان القارئ فيه لم يعتادوا على تخصيص غرفة للقراءة والمطالعة .. بالإضافة الى ان الاب نفسه لا يدفع ابناءه الى القراءة بقدر ما يدفعهم الى اللعب ولشغاله عن الابناء في امور اخرى .

وقد يكون الازدحام في وقتنا الحالي محقق في عدم القراءة بسبب انشغالهم باعمال اخاوية في فترة استراحتهم ليستخدموها مجاهدة الفلا الذي هم دول السلام . وليوفروا متطلبات بيوتهم بعد ان عجزت موارثهم الاساسية عن تلبية ذلك كما ان الانشغال في الامور المعيشية يجعل الانسان يسي الى المادة اكثر من سمية الى العلم والمعرفة وعندما يكون الوضع الثقافي غير طبيعي في أي بلد في العالم فان التقنيين يكونون هم الطبقة الفقيرة بينما الصناع والمسال مبصرة امور حياتهم لابتعاد هؤلاء عن الثقافة وانشغالهم بمعلم اليوم مسا يؤدي بسوا بضاعة الاب والثقافة .

ومع ان المكتبات العامة مفتوحة للجميع في هذه الايام وفي شتى المناطق في معظم بلاد العربية الا اننا نجد ان نسبة عدد القراء لا تزيد عن ٣٪ من عدد السكان وهذه نسبة تدعو لاسف بالفعل . هذا بالنسبة للكبار وماذا بالنسبة للطلبة ؟

بالنسبة للطلبة فقد تكون المناهج المدرسية سببا في عدم القراءة الحرة والمطالعة الخارجية لازدحام هذه المناهج بالمواد الدراسية ولذلك فقد

كهرباء ١٨٧٠ "تيفوا واط انتاج الكويت من الطاقة جهد خسار ق تبتذله الوزارة .. والمطلوب تعاون المواطنين

يتراوح عدد الايام من المركز الى المحطة الواحدة بين ١٠ - ١٧٠ كم .

وحسنا على استمرار العمل في المركز الجديد ، فان الاجهزة الالكترونية سيتم تعديتها من بطاريات تشحن اوتوماتيكيا ، وتستطيع العمل لمدة عشر ساعات في حال انقطاع التيار الكهربائي ، علما بان هناك مولدا يشغل بالديزل ويعمل اوتوماتيكيا في حال انقطاع التيار .

سيستعان باجهزة تلفزيونية يظهر الخلل على شاشتها فوراً عوضاً عن التطلع الى لوحة المراقبة الكبيرة .

كما ستشغل في المركز الجديد ٤ حاسبات الكترونية وكمبيوتر كبير لقراءة الاستهلاك على الخطوط الرئيسية ، كذلك يقوم الكمبيوتر كل عشر دقائق اوتوماتيكيا باجراء دراسات حية على الشبكة ويحلل المعلومات ويحدد للمهندس أماكن الضعف والخطر ، ويتراوح عدد الاشارات بالنسبة لكل محطة ما بين ١٤٠ - ١٧٠ إشارة تقريباً ، كما

حطة تحويل رئيسية ، تاهيك عن المحطات الفرعية وذلك لمواجهة التوسع العمراني والصناعي وقد بلغ إنتاج الطاقة هذا العام ١٨٧٠ ميجاوات ، أي بزيادة ٢٧٥ ميجاوات عن العام الماضي .

ومن مميزات المركز الجديد - يتميز المركز الجديد عن سابقه ، بان كل محطة ستربط بالمركز من طرفين لضمان الاتصال بين المركز والمحطة لو حدث خلل بأحد الطرفين ، واجهزة الكمبيوتر ستكون مزدوجة لهذا الغرض ايضا ، كما

المبنى كبيراً حتى يمكن استيعاب المركز القديم ، والمركز الجديد يتكون من احد عشر طابقاً وعلى سطحه برج قوساني ارتفاعه ١١٠ متراً ، لوضع اجهزة اتصال الميكرويف ، وستعمل غرف المراقبة والبرق زجاجية لارضاء واعطائها الالوية الملونة لانها اساس المركز ، ومن المفضل ان يتكامل اعدادها عام ١٩٨١ .

وتسأل السيد سمدي عن اسباب انقطاع التيار رغم الشكاوى المستمرة فيقول : - تعود اسباب انقطاع التيار في معظمها الى عمليات الحفر التي تعرب الخطوط والكوابل الارضية ، او زيادة الحمل على احد الخطوط إضافة الى الاعطال التي لا بد ان تطرا احيانا على بعض المعدات والمناشير فائنا تشاهد المواطن الاقتصادي في الاستهلاك ما أمكن وعدم التوفير في الكهرباء دون داع وان لا يتم تشغيل الكيفيات والتسارع في الطرق غير المستقلة .

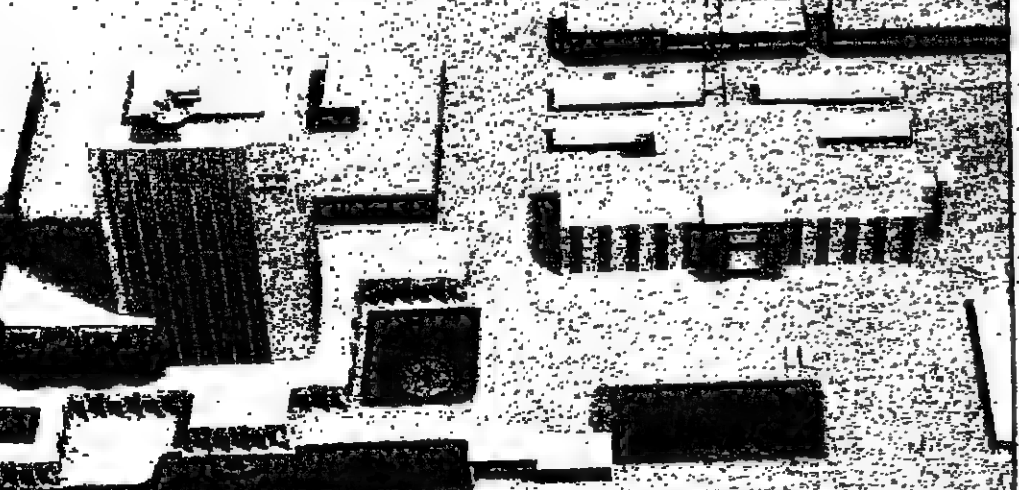
وهنا اتول ان ما تعله الوزارة قائم على الكهرباء لكل منزل يحتاج الى جهد خاص ، فزيادة محطات التوليد والتحويل تحتاج الى خطوط وتكاليف كبيرة ومطابقة شريفة هي ليست بالسهولة التي يتصورها الناس .

وتتبع هذه الجهود التي قامت بها الوزارة هذا العام بنجاح ٤٠٠ عمل مميته .

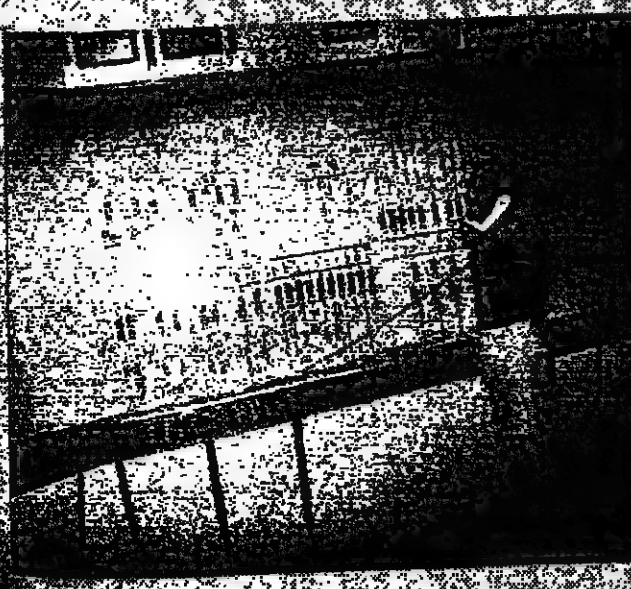
ويتحكم المركز حاليا بحوالي ٤٢٠ محطة رئيسية ، وما يزيد عن ٥٥٠ محطة فرعية .

ولكن التوسع الهائل في استعمال الكهرباء ، خذا بالوزارة الى انشاء مركز جديد للمراقبة هو « مركز التحكم الوطني » الذي سيتم بحوالي ١٢٠ محطة حتى عام ١٩٩٠ .

وأضاف المهندس سمدي : سيطهي المركز الجديد شبكة ١٣٢ كيلو فولت و ٢٠٠ كيلو فولت على ان يظل المركز الحالي ليطهي شبكة ٢٢٠ كيلو فولت ، وقد زاعت الوزارة في تصميم المبنى الجديد الى جانب ابرار الناحية الجمالية كضرورة انشاء مركز مستقل لشبكة ال ٢٠٠ كيلو فولت بعد عام ١٩٩٠ ، لذلك سيتم



صورة شاملة لمبنى المراقبة والتحكم الجديد والقديم



ومن هذه الجهود التي قامت بها الوزارة هذا العام بنجاح ٤٠٠ عمل مميته .

ويتحكم المركز حاليا بحوالي ٤٢٠ محطة رئيسية ، وما يزيد عن ٥٥٠ محطة فرعية .

ولكن التوسع الهائل في استعمال الكهرباء ، خذا بالوزارة الى انشاء مركز جديد للمراقبة هو « مركز التحكم الوطني » الذي سيتم بحوالي ١٢٠ محطة حتى عام ١٩٩٠ .

وأضاف المهندس سمدي : سيطهي المركز الجديد شبكة ١٣٢ كيلو فولت و ٢٠٠ كيلو فولت على ان يظل المركز الحالي ليطهي شبكة ٢٢٠ كيلو فولت ، وقد زاعت الوزارة في تصميم المبنى الجديد الى جانب ابرار الناحية الجمالية كضرورة انشاء مركز مستقل لشبكة ال ٢٠٠ كيلو فولت بعد عام ١٩٩٠ ، لذلك سيتم



● وخير جليس في الزمان كتاب

سنايا للحق في قطر

الشيخ أحمد بن محمد بن ثاني



الشيخ أحمد بن ثاني يتحدث للصحفيين

١٩٧٩

أول من قرأ جريدة في قطر أول سيارة دخلت البلاد حسبها الناس شيئاً من السماء

العرب تذكر ذلك الشاعر الكبير «قطري بن الفجاءة» الذي قال:
أقول لينا وقد طارت شعاعا
من الإبطال ويحك لن تراعي
فمن الذي يعجبك من الشعراء؟
كل شاعر عندي يجيد في فن
لا يجيده الآخر، لذلك من
المستحسن أن لا أفاضل بين
الشعراء وإن كان يعجبني
الشعر النبطي أكثر من غيره وأقرأ
كثيراً من دواوين الشعر الجاهلي
والأموي والعباسي ويعجبني بيت
من الشعر يقول:
إذا أتوك وتالوا أنها نصف
فإن أفضل نصفها الذي ذهب
وهنا أتوك الشيخ أحمد بن محمد
بن ثاني يصرف بعض أمور عمله
الذي يباشره بنفسه، والتفت إلى
مكتبته فإذا هي عامرة بكتب
التاريخ والأدب وسائر أصناف
الثقافة والمعرفة، فأنحسر على
شبابنا الذين تتناثر الكتب
رخيصة في متناول أيديهم ولا
يقرونها.



هذه العادة وأنا أقرأ أسبوعياً
مجلة النهضة التي تصدرها دار
«الراي العام» وقد فاتني في
العدة الأخيرة العدد الذي يحتوي
على الحلقة الأولى من ذكريات
يونس البحري ذلك المذيع
الشهير، ولأن في قطر مجموعة من
الجرائد والمجلات الانقصة
والراقية.
— أن قطر أرض الشعر وما زالت

ذلك توالى وصول السيارات إلى
قطر سواء للحاكم أو لبعض
الموسرين وإزادت الأعداد
وتعددت الأنواع بعد ظهور
البيتول.
وأسأل الشيخ عن هذه المدارس
المزروعة هنا وهناك في أرجاء
الدوحة هذه المدينة الطيب أهلاً
والمنعش هواها، وكيف بدأت
تترى المدارس العصرية المنظمة

فيقول: كان التعليم يتم على يد
المطوخ كما هو الحال في الكويت
وغیرها من بلدان الخليج والبلاد
العربية حيث كنا نتعلم عند هذا
المطوخ القرآن الكريم ومبادئ
الكتابة والقراءة والحساب، إلى
أن جاء عام ١٣٦٩ هـ
الموافق عام ١٩٤٩ ميلادية
واكتشف البيتول وأصبح للبلد
دخله القومي الثابت الذي يمكنه
من تنظيم أجهزة الدولة، وفي ذلك
العام بنيت أول مدرسة تتسع
لأربعين تلميذاً يعلمهم معلمان
عليهما مدير، أما الآن فمدارسنا
قصور ووسائل الثقافة عندنا
واسعة من تلفزيون وأذاعة وغيرها
وأكثر.

— لقد قيل لي أنك أول من قرأ
الجريدة في قطر.
— هذا صحيح يا ولدي ويعود إلى
ما قبل الحرب العالمية الثانية
حيث كانت تصلني صحف الإهرام
والقطر وصحف حزب الوفد
المصري، ولا زلت أواظب على

سهيل الخالدي
السبعين، التفتيح في
عاصمة للزراعة الخليج
«تحدثنا في التاريخ»
موسوعة فيه معلوماته
وذاكرته حية تمر عبرها
ت كشرط سينمائي
لسألت الشيخ أحمد بن
ل ثاني أن يحدثني عن
قبل نصف قرن... كيف
كيف صارت؟
من هذه المدينة كبيرة كما
ن يا بني، فبعد ٥٠ سنة
لنا هنا يتنقلون مع بيوت
على جمالهم طلباً للكلأ
التي يهتمون بها أيضاً
في هذه النوايا يفرسون في أعماق
جنه «وأسأل الشيخ
ن الشرح عن اللؤلؤ وأهله
وعرفنا أن اسمهم جماعة من الفلاحين
والشعوب الذين يعرفون البحر وحقوق
يه ومن قلب البحار
طائرات حربية ذلك الكائن الحي
بعضهم تمكن من تصنيع حول نفسه نسخاً
في حال مضاعفة فطرها، فيصير لؤلؤاً،
الأسواق.
فتننا ناهيك... سواقه يا شيخنا؟
تجارتنا بنا بني من
البحر، نعتمد على بيعه ونبيسون
رؤنه منا إلى تجار في لندن
س وغيرها من حواضر
وقد كانت عندي سفينة
إلى «هيرات» اللؤلؤ
كان المدخل وقيراً؟
باس إلى أسفار هاتيك
تطلباتها فإنه كان أكثر
ف... لأن حياة الناس
بسيطة وليس كما هو
اليوم... كل فرد يملك
وأكثر.

تذكر أول سيارة دخلت
فقد كان ذلك بعد عام
هجري وكانت تخص حاكم
ذاك الشيخ عبد الله بن
ال ثاني وقد استقبلها
استقبالاً باهراً، وعلتهم
فقد طوخوا جسماً غريباً
بهم من السماء... وبعد



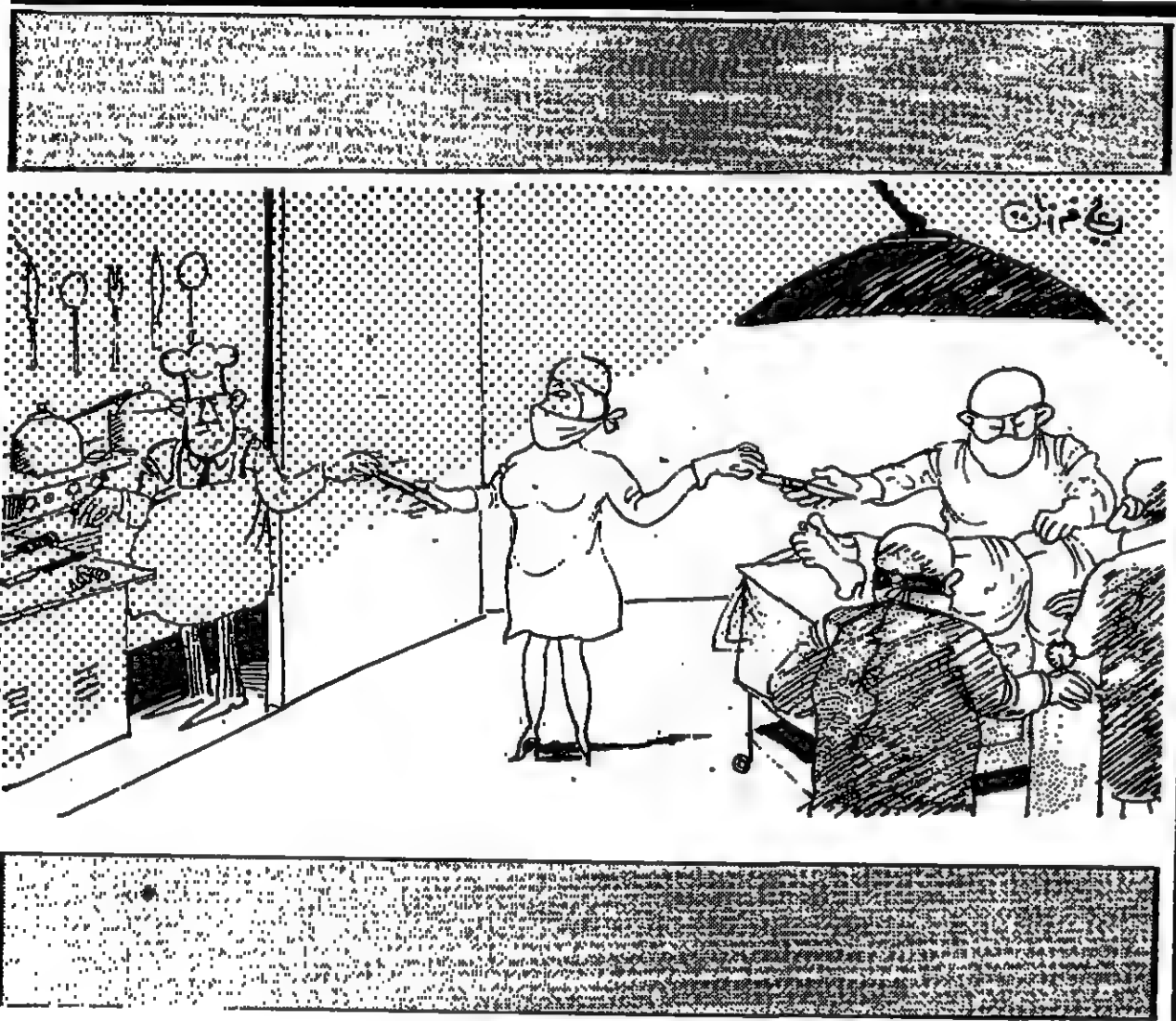
أول سيارة في قطر

فاطمة

أكياس القمامة

الأول: أن تخرج أكياس القمامة
كما هي الآن مساء إلى الشوارع،
ولكن بشرط أن تمر هذه
السيارات أيضاً في الليل لحملها
كما تجري العادة في البلاد
الأخرى.
الثاني: أن تكلف مصنع الأكياس
بتغيير لونها من الأسود إلى البني
أو البيج تناسباً مع لون الطبيعة
والأرض، ذلك أن من يشاهد هذه
الأكياس من بعيد وهي مكسدة
نوق بعثها، يظهر دون ريب
مجموعة من الكلاب السوداء وقد
تجمعت على وجبة شهية أو لتدبير
أمر ما.

عمدت بلدية الكويت مشكورة
إلى إجبار الناس في الكويت على
استعمال أكياس لوضع القمامة
فيها... وتعاونت معها وزارة
التجارة والصناعة ففرضت شراء
الأكياس مع مواد البطاقة
التعريفية، وبهذا التدبير اختفت
أسراب الذباب لتكثر جموع
الفئران، ذلك أن إخراج هذه
الأكياس مساء بانتظار سيارات
القمامة صباحاً قد أتاح لها فرصة
ذهبية لتأكل طوال الليل ما لذ
وطاب دون رقيب أو مطارد.
ولهذا فأنني أقترح على البلدية
أمرين:—



علي فرزات في فن تناقل الصحف العالمية رسوماته

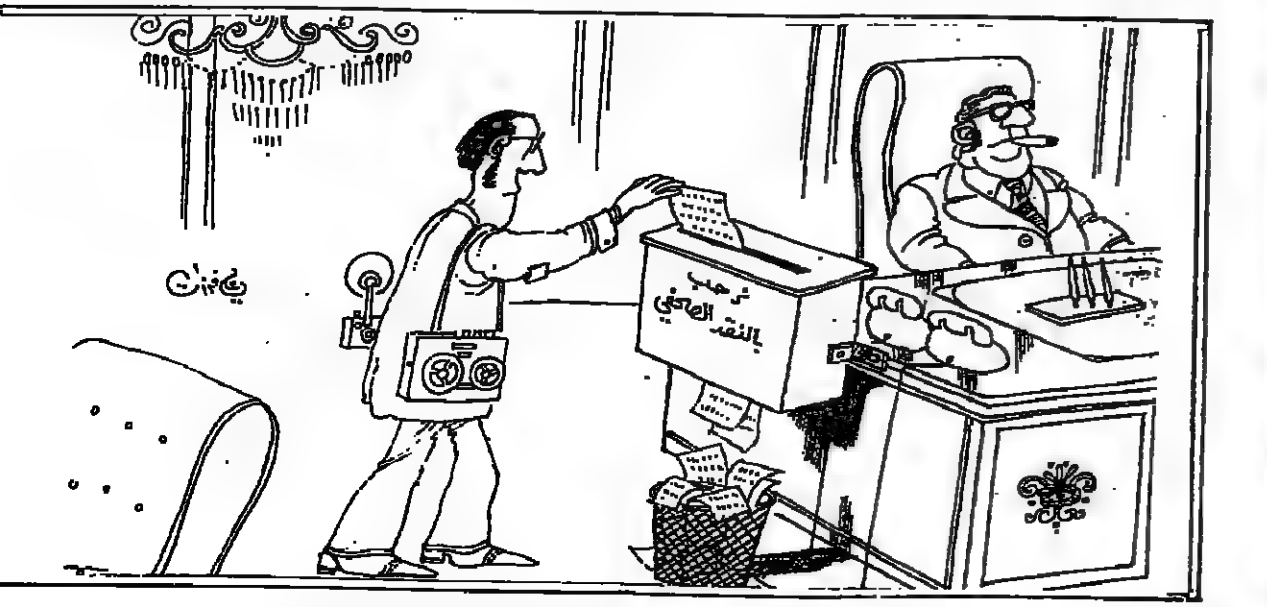
العربية.
لكن هذا ليس طموحاً نهائياً بالنسبة
علي فرزات الفنان الموهوب الحس،
الذي يتجول في شوارع وأمكنة
المدنية، بحثاً عن نقاط الضعف
والشلل في الحياة — فهو دائماً
يحاول أن يكون نقاشاً، وإذا لم
يتحقق له ذلك، فإن هذا الفنان
يخترع الخلاص بواسطة أدوات
التعبير الفني.
فماذا يفعل هذا الفنان، إذا لم
يتحقق لتأمين سبل الخروج من
الغرف المليئة بالخيار... هل يرسم
نافذة واسعة على الورق ويصرخ:
أخرجوا إلى الشمس والفضاء.
اعتقد أن حالة كهذه ربما لا تحدث
إلا في مرحلة اليأس التام.
وعلي فرزات بعيد الآن عن هذا
المناخ كما نعتقد.

إليه لا يمكن أن يتخذ محورا خاصا
للتعبير عن الذات بشكل عاطفي فج
أو مسطح. ومن هنا يحاول هذا
الفنان أن يصدم القارئ
«المشاهد» بمفارقات عجيبة
بواسطة الرسم. وكان ذلك شيء
من صميم العمل الفني الجاد. لأن
الأسلوب الذي يعتمد على فرسات
في بناء موضوعاته هو التكتيك الذي
تلك التي تخضع لسيطرته في حالة
من الحالات.
لذا فإن هذا الفنان استطاع أن
يحقق شهرة لا بأس بها على الصعيد
العربي والعالمي، فتجد أن رسوماته
تنتقلها الصحف والمجلات العالمية،
«الإنيل إيست» «البراسيد»
«جون إفريك» و«ستيرشيل»
أضافة إلى المجلات والصحف

يحاول اغناء تجربته بالمزيد من
المعلومات والوقائع والوثائق الفنية
العالمية التي تؤهله لانتاج حار
يستثير القارئ — المشاهد —
ويشده إليه بشيء من الحنان
والإطراء والفهم.
وقد رسم علي فرزات الواقع
الاجتماعي بدقائقه وقضاياها الصغيرة
والكبيرة — لأن ذلك يراي الفنان
فرزات عمل شريف، وقوة دافعة
لارتباط مع سائر المخلوقات البشرية
التي تعاني من أمراض الواقع
العاشي بشكل مباشر أو غير
مباشر.
... مكافحة الشر، هل هذا كل ما
يريد علي فرزات؟
إن الاجابة على هذا السؤال تبدو
واضحة من خلال نظرة واحدة على
أعمال هذا الفنان. فالفن بالنسبة

مسألة بسيطة، هي الكشف
والتحريض ومن ثم نقبل هذه
الاحاسيس إلى مرحلة الانقلاب على
المقن والموت. إضافة إلى هذا،
فالرسم هنا يلاصق حياته بالناس ولا
يتروك مجالاً أو فضاء صغيراً لأن
يقام بينه وبين الآخرين أي جدار،
فهو يحكم ارتباطه بالحياة اليومية،
رسومات علي فرزات تنطلق من

فنان يمتحن الرسم الكاريكاتيري في
جريدة «الثورة» السورية. أغلب
الموضوعات التي يتناولها هذا الرسام
تحمل عمقا خاصا، بل تثير في
القارئ ضاعف الحساس للحياة
والحفاظ الجدي على النابض
الضافية. إن القوة التي تمتع بها
رسومات علي فرزات تنطلق من



علي فرزات فنان تناقل الصحف العالمية رسوماته

طريقة حمام الزيت

ان الذي جعل حمام الزيت من احد طرق العلاج في الطب القديم هو ان الزيت يمتص في الجلد ويغذي الخلايا ويحارب البكتيريا والفطريات. كما ان الزيت يمتص في الجلد ويغذي الخلايا ويحارب البكتيريا والفطريات. كما ان الزيت يمتص في الجلد ويغذي الخلايا ويحارب البكتيريا والفطريات.

الاحجاب

كما يبدو في الصورة، وكذا زوجها، بل انها تعتبر تأخر انجاب من مصلحتها ومصلحة الطفلة. سيستني لهما توفير حياة كريمة لها الامر الذي لم يكن ممكنا لو انجبا بداية زواجهما.

والسيدة «داير» انجبت اربعة اطفالها وعمره الان اربع سنين. عندما كانت تبلغ من العمر ٤٤ سنة وزوجها ٥٥ عاما.

وهناك الكثير من هذه القصص في جميع انحاء العالم. وان كل شيء في هذه الحياة له ميعاد لا يتقدمه ولا يتأخره.



— صورة السيدة «باركر» والطفلة اليزابيث وسعادة غامرة .



الطرق الحديثة

لتعليم الأطفال

بالذات قالت الدكتورة جويس : انني اعتقد ان المدارس تقوم الان باكثر مما يجب عليها ان تقوم به . وعلى الرغم من ان المعلمين بشكل عام يعرفون جيدا ان القراءة على درجة عالية من الاهمية ، فانهم لا يستطيعون ان يكرسوا الوقت الكافي والضروري لمساعدة الاطفال على اتقان هذه المهارة المعقدة .

كذلك فان المعلمين كثيرا ما يتجاهلون الحيرة والارتباك امام هذا التنوع الهائل من المواد المتوفرة . ذلك انهم اذا لم يكونوا قد حضروا دورة خاصة في هذا المجال ، فان من الصعب عليهم ان يعرفوا او ان يدركوا اي بعض المواد اهم من غيرها او ان يميزوها . لقد قمنا بجمع قائمة من المواد الجديدة فان المعلومات التي تواجها تعلم القراءة سوف تقل ، شريطة استخدام هذه المواد بالشكل الصحيح . وبالتالي فان عدد الطلاب الذين يشعرون في نهاية السنة الدراسية ان القراءة سر غامض يحتاج الى قدر كبير من العلم الشاق ، هذا العدد سوف ينخفض الى درجة كبيرة . ذلك انهم سيستخدمون ذكاهم ويحللون الكلمات التي لا يعرفونها مما يجعلهم يتحققون من ان القراءة عبارة عن نشاط يمكنهم ان يتعلموا به ، وان يحصلوا به من معرفتهم . ولكن على الرغم من كل ما ذكرته الدكتورة جويس موريس ، وهي من رواد تعليم القراءة في القرن الحالي ، وحول هذه النقطة

مبنية على الدراسات والتحليل الواسعة التي تبنت ان حوالي ٩٠٪ من اللغة الانجليزية مثلا او ٨٠٪ من اللغة العربية تتحصر في نواذج او اشكال معينة ، وتخشع لقواعد محددة . وهكذا اذا توغرت هذه المادة للاطفال فانهم يستطيعون ان يحلوا رموز الكلمة التي لا يعرفونها .

لقد كان التركيز في الماضي على ما يعرف بالاسلوب الصوتي ثم تحول التركيز فيما بعد الى التركيز على الكلمات والجملة ومجموعات المعاني . كيف يمكن تطبيق هذا الاتجاه الجديد ؟ وهل هناك فعلا مسع لهذه الاساليب الجديدة ؟

والاجابة على هذه الاسئلة هي ان هناك تشعا لجميع الاساليب . وانني اعتقد ان الاسلوب الصوتي لتعليم القراءة يجب ان يجمع الان ما اسماه بالاسلوب الصوتي الجديد . اي ان تبدأ بتعليم الكلمات كاملة ، ثم تساعد الاطفال على تحليل الكلمات . يجب ان لا تبدأ باجزاء صغيرة ، بل بكلمة ذات معنى ثم تبني الاطفال كيف يمزجون الكلمة تبعا للعلاقة ما بين اصوات الكلام والرسم الكتابي الذي يمثلها ، اي العلاقة بين الصوت والحرف الذي يمثله . الواقع ان هناك اليوم وفرة في المواد والبرامج والنظريات المختلفة ، اكثر من اي وقت مضى . ورغم كل ذلك فانه لا زالت هناك صعوبة اساسية في تعلم القراءة في هذه الايام . وحول هذه النقطة

فانه لا يزال هناك العديد من الاطفال ممن يتعلمون القراءة بصعوبة شديدة . وحول هذه النقطة تحدث «دون ويلكنسون» الذي يشرف على دورة خاصة للمعلمين الذين يعلمون اطفالا يواجهون صعوبة كبيرة في تعلم القراءة وقد تحدث من مقر الدورة في كلية «ميل سكس» عن هذه المشكلة فقال :

على المرء قبل كل شيء ان يتصرف على المرحلة العملية والمقدرة الحقيقية على القراءة التي وصل اليها الطالب بفهم النظر من عمره . فمن الممكن على سبيل المثال ان نجد طالبا في سن الثانية عشرة ، بينما لا تتجاوز قدرته على القراءة مقدرة من هو في سن السادسة من عمره . ومن خلال الاختبارات البسيطة التي يخضع فيها الاطفال للقراءة ، نستطيع ان نقرر ما اذا كان الطفل يعرف فعلا ان الرموز الموجودة على الكتاب تمثل الاصوات التي يستخدمها هذا الطفل في كلامه .

من هنا غالبا الاساس الذي استخدمه دائما هو ربط الكلمة بالصورة من اجل بناء مجموعة من المفردات البصرية ، اي مفردات وكلمات يستطيع الربط بين ما تعنيه وبين ما يراه في الصورة . فعلا هناك طلاب في الثامنة عشرة او الرابعة عشرة من اعمارهم لا يستطيعون القراءة لكنهم يتحدثون بطلاقة مثلا عن الدراجات والسيارات ويستخدمون كلمات صعبة قد لا يعرفون عليها اذا ما شاهدوها

استطيع ان اقول : ان عملية القراءة واحدة من اعقد العمليات التي يمكن ان يواجهها العقل البشري . ولكي نتجح عملية القراءة لا بد لها من الاستفادة من عدد من المهارات . ويجب ربط هذه المهارات جميعا بطرق معينة ، لكي تكون عملية القراءة فعالة ناجحة . ونحن نعرف ان انه يوجد ثلاثة انواع من المهارات : وهي على وجه التحديد : المهارات الابداعية التي يبدأ بها الاطفال ، والمهارات الوسيطة او المتوسطة ، والمهارات المتقدمة او العالية التي تشتمل على مهارات الدراسة التي يستخدمها طلاب الجامعة على سبيل المثال .

تتركز المهارات الابداعية في تلك المهارات التي تلمز او تظهر تعلم الطفل حل المشكلات او تحويلها الى لغة التخيل .

المهارات الوسيطة هي تلك المهارات التي تلمز او تظهر تعلم الطفل حل المشكلات او تحويلها الى لغة التخيل .

المهارات المتقدمة هي تلك المهارات التي تلمز او تظهر تعلم الطفل حل المشكلات او تحويلها الى لغة التخيل .

توفر وقت كاف للاطفال

طفل ما اقسام الدرس الى ثلاثة نشاطات حيث اخصص عشرين دقيقة لبعض النشاطات الذهنية المفيدة ثم اخصص جزءا اخر من الوقت لقراءة بعض القصص وتدريب الاغاني وممارسة بعض الالعاب البسيطة او ما شابه ذلك اما الجزء الاخير من الدرس فأكبره للرسم وعمل النماذج وغير ذلك من الاعمال المفيدة . وقد وجدت ان الاطفال يتمتعون كثيرا بسلسلة الدروس التي اقدمها لهم عن اللبس والذوق والشم . وقد يتبادر الى ذهن السؤال : كيف حصل على بعض الادوات الضرورية لشرح بعض الامور للاطفال في بيوتهم والواقع ان لدي مكتبة لعب متنقلة تمكنني من ترك بعض اللعب عند الطفل لمدة اسبوع كما انني اعطي بعض الاطفال الكتب لاجعلهم يمتادون فكرة التعامل مع الكتاب فهناك بيوت تظل تماما من الكتب وقد رايت اطفالا لا يعرفون شيئا عن كيفية تقليب صفحات الكتاب اذ لا يميزون بين وله واخره كما اعطي الام قائمة بالنشاطات التي يمكن ان تارسها مع طفله . اضافة الى ذلك فانا استعين بالاشياء البسيطة المتوفرة في البيت في شرح الكثير من الامور . اذ كثيرا ما نقوم باعادة ترتيب

اصبح واضحا ان الاطفال الذين لا يكون اهتماما كافيا من ابائهم ومعلميهم حيث لا يجد الاباء والامهات الفرصة المناسبة للعب والحديث معهم . هؤلاء الاطفال يعانون من عدم قدرتهم على مواكبة الاطفال الآخرين عند ذهابهم الى المدرسة لاول مرة . اذ قد يعانون من عدم قدرتهم على التعبير او من عدم القدرة على التركيز . وقد وجد ان احدى الطرق للتغلب على هذه الظاهرة هي ارسال المعلمة لزيارة الطفل في بيته قبل ستة اوسنتين من دخوله المدرسة وقد قامت السيدة «مارش» المعلمة في مدرسة اطفال النجم في لندن بهذه التجربة على مدى ثلاث سنين . فما النتائج التي توصلت اليها ؟

تقول السيدة مارش ان اهم مشكلة يعاني منها هؤلاء الاطفال هي عدم توفر الوقت الكافي لدى ابائهم وانماهم لمشاركتهم الحديث واللعب ، فالاطفال يتعلمون الكثير من حديثهم مع الاشخاص البالغين ويحصلون من ذلك على مقاسة عقلية . والواقع ان اقامة علاقات بين الطفل والمدرسة قبل مباشرة الطفل بالدراسة الفعلية امر على قدر كبير من الاهمية ، وتضيف السيدة مارش : حين اذهب لزيارة



استطيع ان اقول : ان عملية القراءة واحدة من اعقد العمليات التي يمكن ان يواجهها العقل البشري . ولكي نتجح عملية القراءة لا بد لها من الاستفادة من عدد من المهارات . ويجب ربط هذه المهارات جميعا بطرق معينة ، لكي تكون عملية القراءة فعالة ناجحة . ونحن نعرف ان انه يوجد ثلاثة انواع من المهارات : وهي على وجه التحديد : المهارات الابداعية التي يبدأ بها الاطفال ، والمهارات الوسيطة او المتوسطة ، والمهارات المتقدمة او العالية التي تشتمل على مهارات الدراسة التي يستخدمها طلاب الجامعة على سبيل المثال .

تتركز المهارات الابداعية في تلك المهارات التي تلمز او تظهر تعلم الطفل حل المشكلات او تحويلها الى لغة التخيل .

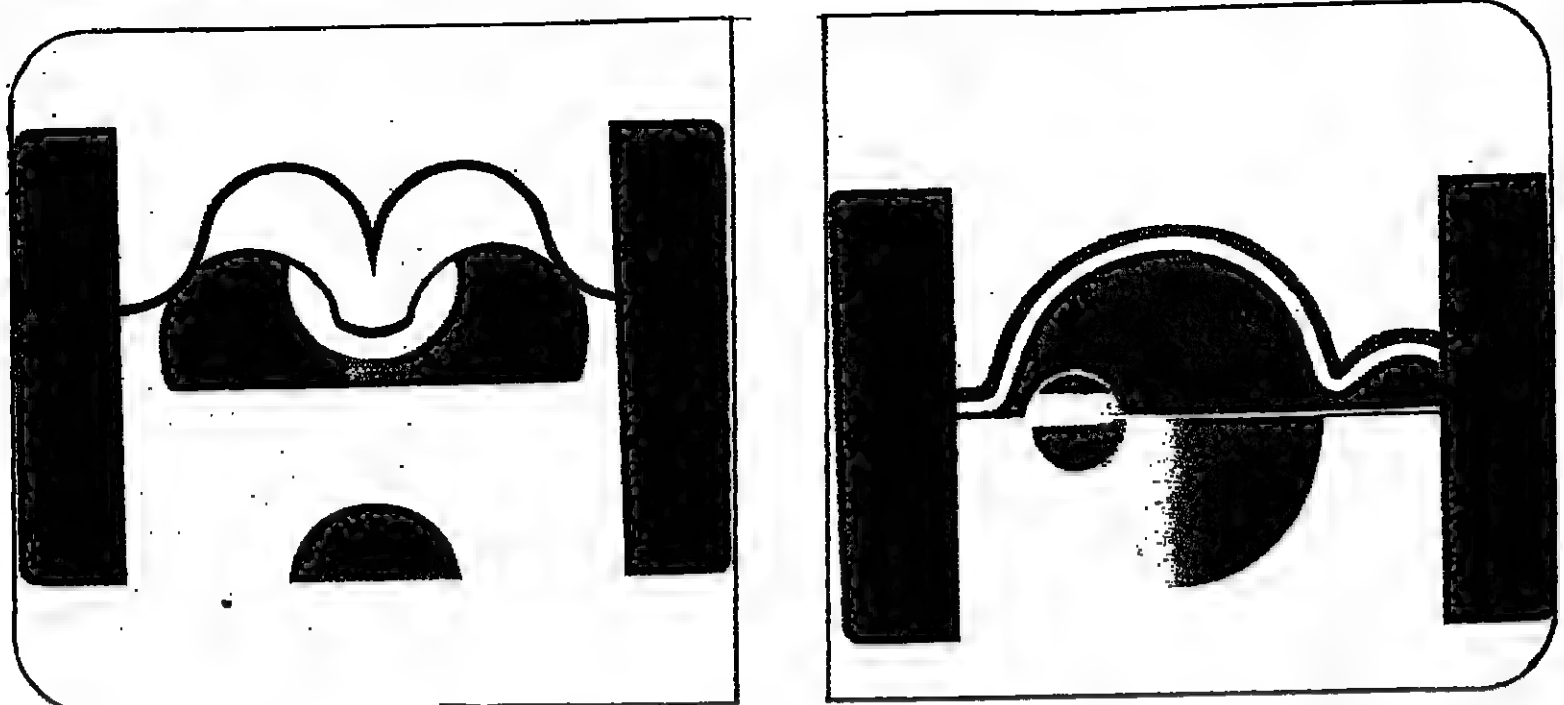
المهارات الوسيطة هي تلك المهارات التي تلمز او تظهر تعلم الطفل حل المشكلات او تحويلها الى لغة التخيل .

المهارات المتقدمة هي تلك المهارات التي تلمز او تظهر تعلم الطفل حل المشكلات او تحويلها الى لغة التخيل .

تكملة برنامجهم استمع بانبيد

تشكيل

والتيمن بالمدارس الفنية



في المغرب الشقيق نهضة فنية جيدة والفرن التشكيلي أحد اعمدها حيث بلاهي الفنان التشكيلي ترحيبا خاصا نظرا لقرينه وانتمائه الدائم باوروبا والمدارس الفنية المختلفة في فرنسا والمانيا كرم بناتي الذي درس منذ ٢٥ عاما في باريس واطلع على الكثير من المدارس والاعمال التشكيلية هناك ، انشغاله به وسأله عن الحركة الفنية في المغرب فقال :

● هناك مساهمة وتعاون بين الحكومة والفنانين المتفرجين الاحرار ، فالفرن التشكيلي في المغرب بدأ منذ ٢٥ سنة اي قبل الاستقلال بخمس سنوات - بسبب وجود بعض الفنانين الفرنسيين في المغرب فكان اتصالا مباشرا بين المغاربة والاوربيين وكانت فرنسا قبل الاستقلال تعطي للفن التشكيلي نسي

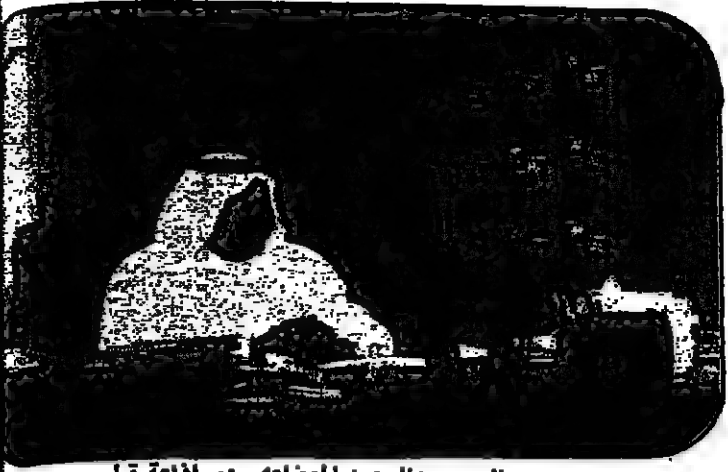
موضحة نصلا ، فكل اعماله احاول فيها التجديد والتفكير والخلق وملاقي الباشرة دائما مع البيئة التي اعيش فيها مع احترامها للتقاليد المغربية فليس لدي حاسة تعطيني الرؤية واعمالتي في اطار مغربي بحت وهذه الثقافة كنت اهتم بها اثناء وبعد الدراسة وما الان فلنا اهتم بما يدور في البلاد العربية .

● وماذا عن الفكرة والمخي ؟

● انا اقبل كل فكرة جديدة ولكن الفكرة لابد وان تعطي المعنى الاخر والفنان يلخص فكرة مثلا من الادب والكلام لديه علاقة به وهذا عمل خطير « فالادب لك لها قيمة اذا كنت لدى الفنان نفسه وحاول ان يجد ويمثل ويترجم في هذا المصير وكله مع الخط العربي والصوف والخرقة

اذاعة

مدير اذاعة قطر استقبلنا رمضان باذاعة جديدة ومسلسلات حديثة



السيد عبدالرحمن المعضوي مدير اذاعة قطر

● احدث الاجهزة وارقت التصاميم

في مكتبه الانيق استقبلني السيد عبدالرحمن المعضوي مدير اذاعة قطر التي بدأت بثها في ١٩٦٨/٦/٢٥ على جهاز ارسال قوته ١٠ كيلو واط ، ولعدة ساعات فقط مقسمة على فترتين صباحية ومساءلة فسالته :

— وكيف اذاعة قطر اليوم ؟

— بعد ١١ سنة لدى اذاعة قطر اجهزة ارسال تغطي معظم البلدان العربية وجزءا من اوربا والهند وباكستان ، وتطورت ساعات الارسال لتصبح ٣٦ ساعة كل يوم .

— هل كل ساعات الارسال باللغة العربية ؟

— لا بل هناك برنامجان : البرنامج العام الذي يث ١٨ ساعة باللغة العربية والبرنامج الاوربي الذي يث ١٨ ساعة اخرى باللغة الانجليزية .

— وماذا عن الاستوديوهات ؟

— ويوجد السيد عبدالرحمن معتنا :

— من ناحية الاستوديوهات بدأت الاذاعة القطرية باثنتين فقط والان لدينا ٦ استوديوهات ، وهناك مبنى الاذاعة الجديد المصمم على أحدث النظم والذي سيشمل ٨ استوديوهات منها مسرح للجوهر .

— والارسال ؟

— بالنسبة للارسال هناك عدة مشاريع في طور الانشاء منها ارسال « العرش » بقوة الف وخمسة عشر كيلو واط وقد بدأنا باجراء التجارب على هذا الجهاز كما لدينا مجمع اخر سيضم ٧

الاداري السيد محمد

تقلد على يدي كثير من مسرحي الكويت العمل الناجح وراءه اداري ناجح

وسوف تقدم عملا فكاهيا في مسرح كيفان بعد ان قدمنا مسرحية (بيت بوالصالح) وحاليا يعد الفنان غانم الصالح مسرحية ستكون مفاجأة .

● ما الادوار التي تعزز بها ؟؟

— « الادار » من انتاج المسرح الوطني ومخرجها فيصل الصالح وكنت اقوم بدور شيخ كبير في السن اسمه (ابو شيخ) .

● وما الادوار التي ندمت عليها ؟؟

— لم اعمل ادوارا كثيرة حتى اقدم على بعضها وذلك راجع الى اني احب الاعمال الادارية الفنية .

● لماذا ؟

— لاني مؤمن بان كل عمل يكمل العمل الاخر حتى عمل الكوميديا يكمل عمل النجم .

● الدور الذي تحب ان تعمله ؟

— احب العمل الاداري كما قلت لك واحب ان اترك المسرح لاول المسرح واحب ان اكون جنديا مجهولا لانه في اعتقادي وراء كل عمل ناجح اداري ناجح .

● الادوار التي تحب لعبها ؟

— دائما يسند الي ادوار الاب الطبيب او التاجر المتواضع ومع ذلك اتمنى ان اقوم بدور شرير حتى ارى هل بإمكانني القيام بمثل هذه الادوار ام لا ؟

● ماذا تقول عن نفسك ؟؟

— لقد تقلد على يدي كثير من الفنانين امثال فؤاد الشطي ، عبدالحليم قاسم او « عوع » وهو نجم في المسرح العربي وكذلك كنعان احمد ، جومر سالم .

قال اسد محمود الذي التقينا في احسن استوديوهات التلفزيون : بدايتي الفنية كانت مع تأسيس المسرح العربي فانا من بين المؤسسين للمسرح ورغم اني كنت قائد جولة في المركز الثقافي العمالي بوزارة الشؤون الاجتماعية الا اني عشقت الفن وكان اول عمل مسرحي اشركت فيه مسرحية « صقر قريش » في عام ١٩٦١ وهي من اخرج الاستاذ زكي طليمات وكان دوري شخصية « امير بن خالد » .

كما اني ملئت مع المسرح القومي المصري مع الفنانة امينة زق والفنان توفيق الدقن في مسرحية « بداية ونهاية » وكان العرض هنا في الكويت عام ١٩٦٢ على مسرح ثانوية الشويخ .

ويقول اسد محمود : ثم اتجهت بعد ذلك الى الاعمال الادارية التي احب العمل فيها فعملت مديرا فنيا للمسرح العربي في الفترة ما بين ١٩٦٤ - ١٩٧٦ وعضو مجلس ادارة ايضا .

ورغم المشاغل الادارية فقد اشركت في بعض الاعمال التلفزيونية مثل مسرحية (الثالث) عام ١٩٧٧ وغيرها .

● من معك في شركة « المسرح الجديد » ؟؟

— انا شريك مع الفنانين خالد النفيسي ، غانم الصالح علي البريكي وكانت بداية ذلك في عام ١٩٧٨ وحاليا نحن بدون مقر .

● ما الاعمال التي قدمها مسرحكم الجديد ؟

— لدينا عملان جاهزان

المذيع الناجح هو صاحب الثقافة الواسعة تدرب في الكويت على الاخراج الازاعي

نظرك ؟

— يجب ان تكون عنده خلفية ثقافية واسعة وصوت مقبول ولغة عربية سليمة تماما ، وان يكون حاضر الابدعية يعرف كيف يتعامل مع الميكرفون كصديق وليس كآلة .

— وهل صاغت اخرجاما ؟

— الاجراجات كثيرة ، فمرة كنا انا والمهندس تقدم برنامجا على الهواء مباشرة ولم يكن هناك اي مخرج وقتع المهندس الصوت في اللحظة التي قلت فيها (اريد الفاصل كذا او كيت) ونقل ذلك عبر الميكرفون فارتبكت ولم يستطع تقديم الفقرة التالية . كما ان احد المستمعين العرب ارسل لي رسالة يقول انك لم تكن بيدي حيلة غير الاعتذار عبر الميكرفون .

— وما احب براميك اليك ؟

— كل البرامج التي اقدمها احيا فمعتظها من اعدائي غير ان البرنامجين اللذين شلاني اليهما اكثر من غيرهما هما على ضفاف الخليج ، وسهرات من كل مكان .

س - خ



المذيع القطري محمد علي

لقطات



● سافر شيخ البحرين محمود الكويتي الى المنيا والنسيا يوم ١٩٧٩/٧/٢٥ للعلاج تنتمي له الشفاء العاجل .

● قال سالم الفهد مراقب التثليلات انه سيتم تسجيل هذه الاعمال بعد العيد مباشرة :

١ - سيرة المكارم تأليف نادر خليفة

٢ - ازهار الشك تأليف نادر خليفة

٣ - نهاية اللعبة تأليف نادر خليفة

٤ - عاد الامل تأليف عبدالقادر كراجة

٥ - سبابة جزاء الخيانة تأليف حدي عبد المقصود

٦ - سبابة ربة البيت تأليف عبدالله الحويل

٧ - انهم يكرهون الحب اخرج حنين الصالح

٨ - درس خصوصي تأليف نبيل غلام

٩ - الرحيل (اخرج عبدالرحمن الشايجي)

● قال طلعت حمودة الذي يساعد في مونتاغ حلقات



● سجل الحارث سمود الراشد اغنية جديدة اسمها (اسرة وجماعة كلنا) من كلمات عبد الامير عيسى ومن الحانته .

● اشتركت نجاح سلام في الحلقة الختامية للترويج السياحي هي والحارث ياس خضر بطريق المصادفة فقط .



نجاح سلام حضرت الى الكويت بمناسبة زواج ابنتها اما الياس خضر فكان وجوده في الكويت عابرا (ترانزيت) .

جاء انه تم ارسال حلقات المسلسل اولا باول الى الدول الالية - السعودية - قطر - البحرين - ليبيا - الامارات العربية - اليمن - ابو ظبي وقد استلمت هذه الدول قبل رمضان (١٣) حلقة والجدير بالذكر ان المسلسلات التي ينتجها السابق ذكرها كانت قد وضعت لشهر رمضان وخاصة مسلسل « جحا » والطريف ان منتجنا لبنانيا انتج نفس المسلسل (جحا) لكن باللهجة اللبنانية وخسر خسارة كبيرة بسبب اقبال دول الخليج على « جحا » الكويت .

● قال محمد حسن رئيس قسم التنسيق بالاذاعة انه تم افتتاح الموجة الموجهة الى اوربا الغربية ومدتها (٥) ساعات يوميا وهي تبث باللغة العربية من الساعة « ١١ر١٥ » حتى الساعة « ٤ » عصرا وطولها ١٣ مترا وقد بدأت الموجة الاذاعية البث اعتبارا من ١٩٧٩/٧/١١ والموجة الجديدة تبث تشكيلات من الاغاني المطبوعة ومسلسلات محلية كويتية مع برنامج يومي للصحافة المحلية .

شيري ماثيس: روح الراءدات الأوائل في قتالب عصري جميل!



الكثير من العروض لها
ولكن شيري حريصة على انتقاء
الادوار الجيدة بقدر حرصها على
اجادة هذه الادوار. وهي ترفض
كل دور لا يمثل نوعا من التحدي
لموهبتها او لا يتسببها خبرة فنية
جديدة. وقد كان آخر افلامها
«البحث عن المستقبل» الذي
تلعب فيه دور الفتاة الناجحة
التي ليس لطموحها حد.

اما الجانب الفني من حياة شيري
فليس اقل ابداعا من حياتها
المنزلية. فقد وضعت اول عمل
فني لها في مصاف النجوم اللواتي
سبقتها الى هوليوود بسنوات
عديدة. حيث لعبت دور
«سكارلت اوهارا» في مسرحية
مقتبسة عن الرواية الشهيرة
«ذهب مع الريح» واجادت
الدور الى حد كبير استحق فناء
النقاد واغرى المنتجين بتقديم

شيري ماثيس ممثلة ومغنية
امريكية تتميز عن غيرها من
عشرات الفنانات اللواتي لعبت
اسماؤهن في هوليوود خلال
السنوات العشر الماضية بأنها
تتمتع بروح الراءدات الأوائل
اللواتي جنن الى اميركا وقاسين
مشاق الحياة في العراق لتكون
مكافآتهن في النهاية الرضى عن
النفس نتيجة الاحساس بالقدره
على الخلق والعطاء وسط اصعب
الظروف. فهي ليست مغرمة
بالحفلات الليلية التي يشتهر بها
وسط هوليوود الفني، بل تفضل
على ذلك البقاء في البيت في
اوقات فراغها وادخال اية
تحسينات ممكنة تزيد من رونق
البيت. فهي تطلعي الجدران
بيديها وتعمل في الحديقة الصغيرة
فتقلم الشجيرات وتزرع الورود.
والاكثر من ذلك انها «نجار»
ناجح فقد صنعت بنفسها الهيكل
الخشبي لكراسي غرفة الجلوس
اذ ليس في المنزل من زاوية لم
تتمد اليها يد «شيري» لتضفي
عليها بعض اللمسات التجميلية.
ومن الطريف انها تتوي الانضمام
قريبا الى معهد لدراسة الكهرباء
تتخرج فيه بعد سنة واحدة
بشهادة «فنية كهرباء».
اعتقادا منها بأن على الانسان ان
يتعلم كل شيء تسمح به قدراته
وطاقاته.

الفاثي بالادوسكا:

أنا "عطيل" في حبي! ومجنون حب حبيبي!



«جون فوت» وبيده جائزة الاوسكار

انسانا سعيدا حقق كمالاته من
خلال حبه للمرأة التي اختارها
«ستيسي بيكر»
صادق

من اجل الحفاظ على ابنه من
زوجته المخلقة...
و «جون فوت» رغم صموده
سلم «النجومية» والشهرة يظل



مع حبيبته: ستيسي بيكر

ان «ستيسي» امرأة مذهشة
واني اشعر بالغبطة معها...
فشهرة «جون فوت»...
السينمائية جازته بعد تمثيله فيلم
«زاعي بقدر منتصف الليل»
واستطاع به الفات الانتظار اليه
بوصف ممثلا جيد بالكثير في دنيا
النجوم والشهرة...
وبعد فوزه بجائزة النقاد
السينمائيين وجوائز اخرى اضافة
الى جائزة الاوسكار، بدأ بتفصيل
فيلمه الجديد «البلبل»، وهو
فيلم قديم انتج عام ١٩٣١. وأعيد
الفيلم يروي قصة حياة ملاكم
سابق يحاول العودة لعالم الملاكمة

الاميركي «جون فوت»
تر على جائزة الاوسكار عن
«العودة للوطن» يعترف
فة متاجبة: «انا اكثر
ن في العالم غيرة في حبي،
تطاعني، بعد ان احفظ
الكن، تمثيل شخصية «عطيل»
المتواجبة...
اربع لحظات كان «فوت» يعف
به بالمثلة «ستيسي»
«المرأة التي يعيشها منذ
سنوات، وفجأة تتغير
به ويرات صوته ويعترف
ليس مستعدا ان يستعيد
وتكبله اغلاله! ولكنه
بلهجة عذبة: «باعتقادي

المثلة الغريبة تايلاور تعود الى رشاقتها



ماضيها العريق
وتبلغ اليزابيث تايلاور الان السابعة
والاربعين من عمرها وقد جاءت الى
لندن لتشارك في تشييع زوجها الثاني
ميتشل وايلدين والذي انتج منه
ولدين وانفصلت عنه بعد خمسة
سنوات من زواجهما.
وهي الآن تعيش مع زوجها السادس
وهو سيناتور الصداقة امريكي يدعى
جون وارنر وكانت قد اقيمت على
سلة زوجها الثاني الذي توفي هذا
الاسبوع في لندن.
وقد استطاعت اليزابيث تايلاور ان
تتقد حوالي ١٨ رطلا من وزنها
واصبحت تبدو اصغر بعشر سنوات
من سنها الحقيقية وقد كلفتها هذه
الرشاقة ما يقرب من مئة جنيه في
اليوم وذلك بسبب دخولها احد
المصحات الخاصة بتفخيض الوزن
يكاليفوريا.
والقليل جدا من الناس هم الذين
يستطيعون ان يذهبوا مثل هذا المبلغ
من اجل رشاقتهم ولكن من الممكن
ان يتبع اي شخص مثل هذا الرجيم
وهو في منزله.
ولكن يجب عدم اتباع مثل هذا
الرجيم اذا كانت المرأة حامل او
صغيرة السن اي لا زالت طالبة.
وقد صرحت المثلة اليزابيث تايلاور
باسرار هذا النظام الغذائي الذي
اتبعته لاجل الصحف البريطانية
وهذا هو الاسلوب الذي عملت به.
مساء يوم الجمعة: اولا يجب خلع
اللباس وقياس الجسم ووزنه بدقة
تامة وبإمانة.
ثم يجب تناول كوب من اللبن الرايب
مضافا اليه ملعقة من دقيق القمح
مع ملعقة من العسل ثم تناول تفاحة
او برتقالة ولا يجب شرب اي
مشروبات سوى الماء العادي او
المعدني.
يوم السبت: النهوض سريعا من
الفرش ثم تناول كوب من الماء
ساخنا مضافا اليه قطعة من

مشكلة السمكة وقد استمرت على
هذه الحال عدة سنوات ولكنها الان
استطاعت التغلب عليها اذ انها
اقلعت عن عادة الاكل الكثير
واصبحت لا تتناول الا اليسير من
الطعام، وكان معروف عنها انها
ضيفة جدا امام اصناف الاكل
الدهن. وقد قال احد موظفي مطار
هيرو: بأنه شعر بالسعادة بتمره
وهو يراها تعود الى رشاقتها
الماضية وذلك لانها تعتبر من الممثلات
الجميلات وخسارة ان تقع فريسة
للسمنة وتقضي بذلك على كل

اتخذت المثلة الشهيرة اليزابيث
ر كافة الاجراءات للحد من
الوزن وصفتها بانها اصبحت
ة بدنية وانها فقدت الكثير من
ها وجاذبيتها.
ظهرت مؤخرا في مطار هيرو في
وهي في احسن مظهر وكانت
ت الرشاقة بادية تماما عليها.
ك اوقفت كل الشائعات التي
رت عنها وعن فقدانها لجمالها
اقتها.
قال صديق مقرب منها: بان
بيت تايلاور قد عانت الكثير من

تذكرى... غلوريا سوانسون



أفلام أمريكية في دوفيل الفرنسية اختتام مهرجان الافلام الأمريكية في دوفيل



من فيلم - اريد ان امسك يدك

ولقي فيلم (بيس اوف اكلشن)
وهو فيلم بوليسي ساخر من تمثيل
سيني بوتانيه، استحسانا في
نفوس النقاد لجودة السيناريو
وحسن الصورة والاداء.

فيلم (اولاد سانشير) وهو اخر
افلام هول بارثليت وهو يحكي
قصة عائلة مكسيكية فقيرة، من
اعظم وأهم الافلام التي اخرجت
هذا العام في الاستديوهات
الاميركية.

وحضر المهرجان عدد من كبار
نجوم هوليوود وفي طليعتهم كيرك
دوغلاس وويليام هولدن وكاترين
هيون.

واما فيلم (قصص مختلفة) لبول
ارون فهو يحكي قصة زوجين
يعملان ليل نهار من اجل توفير
مستقبل مضمون لاولادها الثلاثة.



تذكرى... غلوريا سوانسون

انتهى منذ فترة ليست قصيرة
مهرجان الافلام الاميركية الذي
اقيم في مدينة دوفيل الفرنسية،
واختتم المهرجان بعرض فيلم
(غريز) لجون ترافولتا، كما
اشاد المهرجان بذكرى المثلة
الاميركية غلوريا سوانسون التي
توفيت في منتصف شهر اكتوبر
الماثل بعرض فيلمها (سانسيت
بولفار) الذي مثلته منذ ٣٠
سنة.

قيما يتعلق بفيلم (غريز) ويطله
جون ترافولتا فان العديد من
النقاد لم يتدربوا في الاعراب عن
خيبة املهم ان لائحة التمثيل او
لجنة السيناريو الخاصة بهذه
الكوميديا الموسيقية التي تتلاقى
مع ذلك النجاح الذي لا

منتج الفيلم راندال كلير يقول انه
اختار موضوعا عزيزا على قلب
الشباب الاميركي وه خفايا الحياة
الطالبة عند الاميركيين وخاصة في
الجامعات في الخمسينات عندما
كان الفيس بريسل ملك المسارح
برقصة البروك اند رول.

والى جانب ذلك عرض فيلم
اميركي يتحدث عن فرقة البيتلز
الانكليزية ويسري جانب من
نشاطها عقب وصولها الى
الولايات المتحدة في ربيع عام
١٩٦٤ والموجة الهستيرية التي
احدتها في نفوس الصبايا
الاميركيات بنوع خاص، بالإضافة
الى الدعابة الضخمة التي لم
يسبق لها مثيل حتى في عز
انتخابات الرئاسة. اسم الفيلم
(اريد ان امسك يدك).

واما الفيلم الاميركي الذي اشار
اعجاب بعض النقاد فهو (نصف
لمسة) من تمثيل جيل كلاي بورغ
ويورث رينولدز، الفيلم يحاول
دراسة الاسباب التي تكمن وراء
السلطوية الفاضحة التي تسطر
على تفكير الشيبة في الولايات
المتحدة، والمعيدة كل البعد عن
المنطق والعقول والمقبول. يقول
النقاد الاميركي بيار سالينجر ان

«ل ع ٠»

صلاة الى القديسة

دلالة



بقلم / سهيل الخالدي

تقوم بها الموت المسلط علينا من كل جانب ، وكنا ايضا من المجرمين في المدرسة .

حينئذ تم الرسائل ، ما الذي فعلتموه بعد ذلك ؟

— لا شيء سوى الترتيب .

— والزوج ؟

— كان يشي بهدوء بعد ان هذا البحر .

— انا اعرف انكم ذهبت الى عمق البحر .

— كان ذلك في الليلة الاولى ، فقد كان المرح عاليا قرب الشاطئ .

— ولماذا اخترتم تلك الليلة للبحر ؟

— حتى تكون في الموضع المحدد يا حضرة المحقق .

— ولماذا هذا الموعد بالذات ؟

— هل نسيت دير ياسين ؟ ان اقوى ما فينا ذاكرتنا .

— من المعروف عن العرب انهم ينسون .

— ان الشعوب لا تنسى يا سيدي ، لكن الكذاب لا يجد من يصدقه .

— فبمقود نفسه .

— ماذا تنمي .

— اعني انكم مدقتم انفسكم .

— ان اوروبا كلها تقول ذلك وتكرهكم وكذلك امريكا .

— ان اوروبا تعتقد ان الاغريق هم اساس البشرية فهل تمدد ذلك ؟

— ولكنكم تكرهكم .

— اوروبا تكرهكم انتم ، انها هي التي وضعتكم في الاشرار وشنت عليكم الحروب الدينية ، ولولا الكره الاوروبي لكم لما كانت هذه الحرب بيننا وبينكم .

— لا افهم ماذا تقول .

— هكذا انتم دائما يا سيدي المحقق ، حين يصيح الحديث حضاريا تتفلتون .

— انك تشتمنا ، انك تكره السامية .

— يمكنك ان توجه هذه التهمة لوجدان ملطخ بالدم اليهودي كالمسيحية مثلا ، اوروبا الرسالية مثلا ، فقد نزل الى نتيجة اما حين تخاطب وجدانتنا التظليل وعقلنا النشطاء فانت تضرر لا محالة .

— وهل العقل العربي ، الذي لا يعرف غير الجمال ، هو عقل نشط ايها الفار ؟

— ان العقل الذي طردكم من الجزائر هو عقل عربي ، وكذلك الذي طردكم من قنصة السويس ،

الافواه تلوك طعامها بشعور العشاء الاخير . . . كانت وجبة لذيذة التمت بوجبة تدخين شبيهة . . . فجأة فتحت اقسام رشاشها وصوتها نحو اسامة صارخة :
— وهل هذا وقته ؟
— اسف ، طلعت معي .
— وما هي التي طلعت معك ؟ سال احد الضابطيين الصغرىين باستهجان .

اسامة شاب من نوع خاص يعمل الدنيا كصيدة شعر ، كان في حلة شجاع وفكره مهابته في الشمر لا تفوقها غير مهابته في السلاح ، لذلك حين داهمه الشر رمى سيجارته وغنى

نسيت الصبر ، انا من بدري يا ناس مليته ويهر الخل انا عديته في بدوي مات الصبر زغاليل سوده لبعها مر تلا الكون بالترتيل وتلا الدنيا بالموافيل

وشعنا فوق جنتنا اللؤلؤ بير لم يكمل اسامة فنوته المفضلة ، فقد تبعتها سرخرة دلال وامرته حينئذ بالمودة الى جهازه .

— اي جهاز ؟

— كان على اسامة ان يظل طوال الليالي الهاتجتي على اتصال مع اكثر من محطة ، محطة القيادة ، ومحطة الخس ، اما المحطة الثالثة فقد كانت هي الاكثر اقلًا ، تحدث بلغة انكليزية راقية ولانه هادي

— اعصاب استطاع مداعبتها بنجاح .

— كانت لاحد هوة الاسلكتي التقت موجاتها مع احدي موجات جهاز اسامة ، ذلك الفتى الذي تعلم هندسة الالكترونيات في واحدة من الجامعات اليابانية ، وحسن غايته هذه الموجة المتطفلة كان الخطاط يعود لتوازنه بعد ان استسلم البحر ، فاستطاعت ان تمارن بتناول

— العشاء .

— وهل عاد الى جهازه ؟

— طبعًا .

— وماذا بعد ذلك ؟

— بعثنا رسائل لثلاثة غير الجهاز ومتى تعرفت الى اسامة ؟

— كنا اطفال مخيم واحد ، كان رئيسا لحارة الاسود وكنت رئيسا لحارة العودة ، تتسارع كل يوم وتتسارع كل يوم وتتسارع كل يوم ، كنا عند الغروب نلعب لعبة الخارطة . . . يخفي بعضنا والاخر يبحث عنه

— حسب خارطة نرسمها على تراب الشارع . . . حارة الاسود وحارة العودة كانتا ابرز حارتين في مخيمنا . وكنا في العطلة الصيفية نبيع السجائر او نشغل حتى نعلم حرفة

ليتين ، وكناش النقاش الحمر من على وجه اللوحة امام ابو اصليص واستطاع اسامة التخلص من الموجة المتطفلة . كان وجهها الطفولي عابقا بالمودة كما كان موتها مليشا بالحزم وهي تسوز لفافسات السندويش مع التساعات ذلك النجم البعيد والموج الذي يكسر على اطراف المطاط .

استلم الثور الازرق تماما وابتدأت رموشها واصابع يدا انظارها وتلهم تقوس من التذنب قتال فسان بصوت لا تكاد تلتقطه الا التسجيل في موم العين خنوق عسك ازمي ، وفي الصدر رمانسان ، والجسد مسكون بالقلق ، والحمر ارق من تراقل الاحد ، تدلى منه قبلتان جاءت في مقدمة حفرة الخلف التي تعار التور الازرق الفائت منذ

ومن خلال تيزون ملعت رموشها واصابع يدا انظارها وتلهم تقوس من التذنب قتال فسان بصوت لا تكاد تلتقطه الا التسجيل في موم العين خنوق عسك ازمي ، وفي الصدر رمانسان ، والجسد مسكون بالقلق ، والحمر ارق من تراقل الاحد ، تدلى منه قبلتان جاءت في مقدمة حفرة الخلف التي تعار التور الازرق الفائت منذ

من قصيدة نزار قباني



اليوميات السريكية لبهيتة المصرية

● كان اسمه كما يقال ، انور السادات !

كان اسمه (السادات) !

والعلم عند الله والوراثة !

وكان يمشي خلف عبد الناصر العظيم مثل الشاة !

منحني . . . منكسر نصفي !

رواحيا . وصامتا . وزانغ العينين . . .

وكان أقصى حيله في اول الثورة ان يهت بالحقائب ، وان يقول للرئيس آخر الكلمات . . .

كنا نراه دائما يجلس في « سيدنا الحسين »

يستغفر الله ، ويبتكي (سورة الرحمن)

كنا نظن انه يرتل القرآن

لكنه فاجانا واخرج القنطرة

كنا نظن انه سيدخل القدس على حصانه

ويستعيد المسجد الأقصى من الاسر

ويودع الناس للسلامة . . .

لكنه فاجانا وبسم الارض من النيل الى الفرات . . .

هل اصبحنا (راشيل) في تاريخنا (خديجة)

وصار موسى انور السادات

واجيب !

كان اسمه — من قبل ان يرتد عن شريعة الاسلام — مجديا .

وصار ابراهيم !

كان اسمه سيدنا الشيخ وكان دائم الصلاة والصيام

وكان في جيبه علامة ، من كثرة الركوع والقيام . . .

وكان كالأطفال يبكي ان تذكر الرسول . . .

او جاء ذكر الله ذي الجلال والاكرام

كان تقيا . . . ورعا . . .

يخاف ان يدوس التل ، او يروع الحمام . . .

وكان اهل بهر يقصدونه . . .

ليطرد الشيطان عن اولادهم

ويوصل الخول الى صحنهم !

ويوصل (العلمية)

لكنه فاجانا بليس في (نيويورك)

جدة (النخام) ويقرأ القرآن بالعبرية

ويقل الحديث بالعبرية . . .

ويرفع الاذان بالعبرية . . .

ويهدم الملك الذي اسد هشام . . .

ويهرب الخنزير في صدر بني امية . . .

فكيف يا سيدنا الامام ؟

من اجل ديرانية عشقتها

ذبحت اولادك في الظلام . . .

وامهم بهية ؟

واجيب !

يا مصر !

يا قصيدة المياه . . . والجسور

يا فاذن الوردية !

يا زهرة اللوتس ، يا كتابة

ترقاء (غلطية) . . .

ابتها الصابرة ، الصامتة ، الطيبة

القوية !

ابتها القاهرة المتيرة الضعيفة

القوية !

يا من يداها ذهب وصوتها حرير . . .

ماذا جرى من بعد عبدالناصر الكبير

من مسح الحنة من يدك يا بهية ؟

من سرق النجوم من ليل العين السود ؟

ماذا جرى لجيبك المالحنة ؟

والعسل المسكوب من لهجة المصرية ؟

ماذا جرى للمكك والاطفال والموالد الشعبية ؟

والحزن في الشوارع الخفية ؟

يا مصر يا حبيبة (ابن العاص) . . .

وعشقه الاول والاخير

ان يستطاع الرجل الصغير ان يطفى الشمس وان يزور القسوة . . .

فالتت معها شانت الحياة

او (كافور) الى الحكم . . . او

السادات !

ياقبة في القلب يا بهية

ياقبة في القلب يا بهية !!!

بيروت — نزار قباني

كلمة الصفحة

الكتب المشبوهة

● الكتب المشبوهة ، هي الكتب التي يؤلفها بعض الكتاب والصحافيين الاوروبيين والغربيين ، عنا نحن العرب ، ولا سيما في هذه المرحلة . انها في معظمها كتب ومؤلفات مغرضة ، تهدف في حمة ما تهدف اليه الى تصويرنا على غير حقيقتنا واثارتنا بظهور المتأخرين او المهجرين او الذين ليست لهم قضايا عادلة ، في هذا العالم ، غير الزواج من اربع نساء والركض وراء المملات والاسفار واندية الليل والقمار ، واستعلاء العالم الخارجي علينا ، بحيث يتأكد ان وراء هذه الموجة من الكتب الساخرة منا ، النفوذ الصهيوني والدعايات اليهودية السافرة ، ونحن لاهون غافلون عما يجري . وغير عابئين بهذا الفيض من دعايات السوء والاساءة . مع ان العالم يتأثر بها ويصدقها مالم يقع الدليل الاكيد بالمقابل على بطلانها . وما لم تبادر الجهات والحكومات المعنية في هذه الامة الى التصدي لمحاولات التشويه والتضليل والاكاذيب الصهيونية وجملات الاقتراء المغرضة ، سواء في المجال السياسي والاقتصادي او المجال الثقافي والاجتماعي .

لقد حدثني في اسبانيا مرافق سياحي حديث (العارف) — من وجهة نظره عن امثا وعن القضية الفلسطينية وعن حقيقة موقفنا من حجة من قضايا المصير ، فاذا بحديثه مغلوطة من اساسه الى راسه . وحينما صحت له معلوماته واعلنته حقائق الامور في ابرز ما يهمه الاطلاع عليه ابدي دهشة وكاد ان لا يصدقني ، فقد قال انه قرأ كل المعلومات التي ادلى بها وتناقشتني حولها في كتاب موجود في المكتبة وقلت له (لا بد ان الكاتب يهودي او ان وراءه اصابع بني صهيون) ورد هو بهدوء يسأل (اذن اين جهودكم انتم في هذا السبيل ؟

لماذا تقيبون عن الساحة العالمية ؟ لماذا تتركسون بني صهيون يسرحون ويمرحون وعندكم كل الامكانات والقدرات للتصدي والتحدي ؟) والحق انني شعرت بالحرج . انه وضع اصبعه على الجرح . اننا كعرب مطالبين بان نكون اهلا للتصدي والتحدي في عقر دار الصهيونية المنتشرة في الغرب وفي امريكا . والاعلام مجال رحب لذلك . كما حدثتني مرافقة سياحية في هولندا ، لدى زيارتي لها حديثا مشابها . انها قد استمدت معلوماتها من اكثر المصادر تطرفا ضد العرب . انها لا تتعاطف مع الصهيونية ولكنها — كما — تقول — لا تجد الا الكتب المشبوهة المفضلة تقرأ فيها .

وتقترح ان ينزل العرب الى ساح التحدي . اي كتاب يصدر ضدهم يتولى فهم من يصدر كتابا بالتصدي له . وان ينفق العرب وهم الاغنياء بعضا من اموالهم وثرواتهم على الدعاية الاعلامية والادبية والثقافية بكل الوسائل في العالم لاثبات الصيانة على حقيقتهم من جهة ، واظهار سمات الحق العربي والحق الفلسطيني ضد الباطل الاسرائيلي .

ولقد وعدت ان اكتب في هذه الملاحظات وان اعمل على ابراز هذه الاقتراحات العملية المفيدة لقضيتنا وامتنا لكي نكسب مزيدا من الرأي العام العالمي وننتقد العالم من برائن الدعاية الصهيونية المسومة التي تستهدفنا دوما فضلا عما تنشره الصحف والمجلات الغريبة بين حين وآخر من تشنيمات وتشويهات ضد المجرى وتصديد اخطاء المسافرين او السائحين منهم في الغرب وتعمل باستمرار على تشويه صورتهم في الخارج من خلال علب الليل واندية القمار كما ان عديدا من الكتب التاريخية او السياسية بالاسلام اوروبيين واميركيين تنحوي منحى متحيزا مع اليهود ضد العرب اما لان المؤلفين يهود اصلا او انهم مدفوعون من اليهود وماجورين . ان اليهودية العالمية ظللتهم واعتبهم عن رؤية الحقيقة والحق . هذا ما خطر لي ان اتوجه به الى من يهه الامر في هذه الامة من محيطها الى خليجها ، لمواجهة التحدي بالتحدي والدعاية السيسة يدعاية اسوأ بعد اعادتنا بل ان اظهارنا الحقائق عارية كما هي في كتب ومؤلفات جادة . وعبر الصحافة العالمية من شأنه ان يحقق الكسب المعنوي المنشود على الصيانة ودعاياتهم الوقحة الشريرة .

فهل نفل ؟ وهل نبدا ؟ كيف ومتى ؟ هذا هو السؤال الكبير الذي ينتظر الجواب

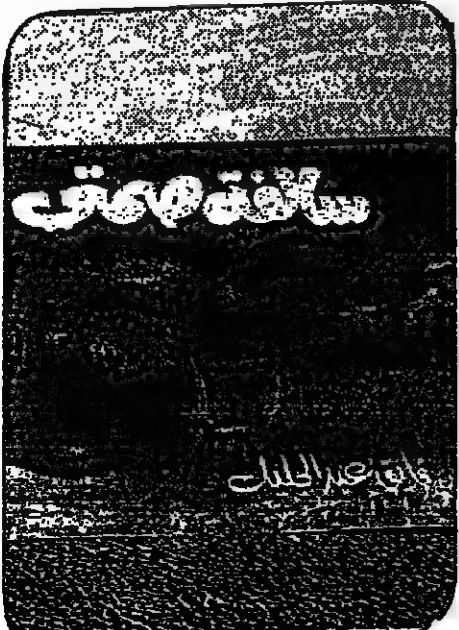
عبدا لله الشيتي

كتاب

ساعة حزن

ساعة حزن

من صدره المليء باحزان الامس ، وصوته المرح بالفرقة . . . يقدم لنا فايق عبدالجليل . . . يقول لنا :
انا المسروق من روجي مثل ما تسرق فرحة من الحزنات انا كل العطش موجود في انسان انا يصدرى هوم الورد واليسكان وانا بصمتي ذاب الفن والفنان وانا رحلة عبر تبت لا عنوان هذه اللغة المزججة من رقة العامية وطراوة الفصحى يحلق بنا الشاعر في قضاء الكلمة الجميلة . ويبدو فايق في هذه الاشعار الرقيقة كطفل مغمم بالبراءة او كمصفور نسي الابيه وامك يا امم الآخرين .
« يا حبيب الغاية يحارب جوعه يحارب اللقمة مشروعة يحارب اللقمة مشروعة كانت كل غابات العالم يا حزنه وجوعه مزروع ماشي ، ماشي بمنز الليل بمنز الشمس . . . بمنز الماضي بمنز الحاضر



الشعراء مرة واحدة . . . دفعت واحدة . وغربة الشاعر هنا غربة شديدة الوحشة ، شديدة الصل شديدة الصراخ . . . انه غريب عن مشاعره . . .
« ماشي في شوارع ليل غريب حتى عن ثيابي غريب حتى عن احاساسي غريب حتى عن اعجابي اشيع في غربة الانوان اسر الصمت واعصابي
انا اول شجر افضانه منوعة انا اول شجر يشرب من دموعه يهاجر ظلي من تحتي يترك صوتي حجرتي تشير السكينة مشروعة ويبيت الحب من جوعه »
باعتقادي ان صاحب ديوان صميتي قدم لنا احاسيسا وخواصا كمواطنين عرب لجت وعطلت من احاسيسهم ومشاعرهم معاناة لجم الشاعر الرقيقة والمحب كتب لنا هذا الشاعر المني الاخير ديوانه الذي يحق له ان يتفخر



«الحلوة تامة»

لعبة القدر..

الفسيحة التي يبيع فيها من لا يرى له بغياها بل يضع فيها من لا يقدر شعور الآخرين نحوه ولا يقيمه بميزان حساس خلقه الله في الإنسان من قوتين يجب أن يتصادلا هما العاطفة والعقل.

مشت الحبيبة التائهة على رونق هذا الفكر سنوات خمس حتى تقف على رجلها من جديد ولتحتب وتشمهم الدنيا بشكل آخر غير تلك الواقعة التي انصبت على قلبها دونما رحمة فلم تحبها وضعت العاطفة عنها إلى حد غير بعيد..

كانت في رومان شاب يقاربها في العمر الباب ولكن الطريق هنا كان وهما والقفازة ولكن الطريق هنا كان وهما فقد كانت تحسن به ولا تراه وكانت تبني أحلاما وقصورا في الهواء، كان هذا الطريق شديدا بالنسبة لها وتحت لو دخل قلبها الطريق بأسرع وقت لكن لا تقدر تقف في وجهها بل تحول بينها وبينه.

أما الحب وما إذا كان ما جمع بين طرفين أو تقف بين قلبين وكانت الطهارة والعفة والقصد البريء من وراءه، لكن للأسف لم يقدم هذا الحب طويلا فقد تحولت مشاعر هذا الطارق لقلب آخر وتركها مع عواطفها مخدوعة متوهمة أنه ما زال يكن لها الحب الذي شجها تكلم دريا درب أليوم والمعركة ودرب الأيمان بالحب وتقديره.

لكن حتى هذا الحلم لم يدوم طويلا فأنه في 11 أيام حتى اكتشفت بأنها تسير وراء إوهام.. كانت جميلة وما اشقاها الآن بعد أن عرفت أن من اختاره قلبها كان يلعب بشاعرها فقد تركها وبقيت.. فكانت الكارثة فأن هذه الشابة بل لنقل الطفلة التي كان يلوها هذا القدر كما يلوها الروح العالي يقارب صغير لا حول له ولا قوة حياته قد كرهت الحياة.

بقلم:

لطيفة حسين

مسيرتها المقدرة لها بثبات وبطغيان العقل على عاطفتها حتى توصلت في يوم إلى أن هناك من يبيعها فطلعت تراقبه بمنظار الحكمة والعقل لا أكثر وتحركت عواطفها من جديد مع مرور السنين وأحببت هذا الشاب ولكن بصمت جعلها غير قادرة على الصبر في الكتمان حتى لا تقع مرة أخرى بهجران حبيبها الثاني والآخر..

فاخذت تتروى في تفكيرها على يكون مجرد إعجاب أو محبة أخوية لا تزحزح الصخر الذي أوقعه حبا الأول في طريقها.

فبدأت تلقي نفسها بالقراءة أحيانا والموسيقى أحيانا أخرى فبدأت خير صديقين في مثل حالتها، ومررت الأيام ودارت الشهور تسبق الأحداث فقد كان مترددا في اليوم عن مشاعره نحوها.

ولدت الشهور أيام تبينت فيها الحقيقة وتروى قبل أن ترمع أنه الحب الثاني ولكنه الأخير وعاش الأمان سعادة - بعد أن انتهت الشجاعة وصارحها بحبه لها وهذا ما أساءه امرأة الماضي، وبسحت عن عينيها دعوا لزامها ليلال شهرورا وسنين، وبسحت لهذا الشاب أن يكمل مسيرته في الحياة مع زوجة وفيه مخلصه إلى ما لا نهاية..

بكلمات غير مسبوقة لا لأن أرضي بهذا أبدا لن نسبح لها ثانية..

أنا حر في تصرفاتي وحر في أفعالي.. غير مقيد، استكروا جميعا! أنها حريتي الشخصية ومزلي التصرف كيف أشاء، أدخل وأخرج متى أردت، وأحادث أمة امرأة، أنا المالك ولي كافة الصلاحيات.. وصرخ بغضب: لن أصبح لك بالتدخل في شؤوني الخاصة.

وشحكت ضحكة بالسة وهي تسمح الدموع الغامرة: نحن لن نقبل دخول هذه الفاجرة ولن نرضى بذلك أبدا واعتقد أن لنا الحق كله في المحافظة على سمعتنا وعلى شرفنا أيضا.

السمة والشرف والأخلاق - أين ذهبت كل هذه القيم يا مراد؟ هل تخليت عنها؟ هل تنازلت عنها ووليت منها هاربا إلى الفساد والفجور؟ هل فقدت عقلك أم أنك تتجاهل؟

تسلم.. وعد إلى رشك، إلى صوابك وإلى منزلك وبينك وواجباتك.. فكر بالسؤولية الكبرى الملقاة على عاتقك.. أين وفائك وأخلاصك أين تلك الكلمات والمباركات الحكيمة التي كنت تتصفا بها دوما وترشدنا؟ وأأسفاه لقد ضعت وستضعينا معك.

قلت استكروا هذا من اختصاصي ومن شؤوني الخاصة، أصحاب واكلم من أريد ومن أشاء واكررا أنا لي حريتي ولست مقيدا بكم ثم أنها مصالح والأغراض هل فهدت؟ أنها مصالح الشخصية فيها نفسي ونفسمك.. أريد أن أريحكم من هذه العيشة الشاقة التمسعة أريد أن أجلب لكم السعادة.

لك طبعك سمعتا بالرحل وجلب العار لنا ولن نرضى أبدا.. وأية مصلحة لك في مصاحبة تاجرة قادرة؟ أن من يحوم حول النار لا بد أن يسقط ويحترق وما نرى إلا الدمار والفساد في هذا المستقع الذي أنت تتخبط فيه.. أنت مجنون جاهل.. والكل يعلم بأن نورية سيلة السمة تصاحب الرجال وأنت منهم وتدخلهم منزلا في غياب زوجها.

كذب محض واغتراف وتلفيق.. أنها الأقوال القذرة والقلوب المريضة التي تصنع الكذب وتنفق الأقاويل.. أنها بريئة.. بريئة وسكينة.. مجرد كلام الناس.

صحيح.. ولكن أنت أول من تكلم عنها ولقد وافترى وقال وكذب.. نعم أنت أول من اتهم نورية بالفسق والفجور وبمعت ابتذال وأسرك من زيارتها وحتى من المرور أمام منزلها وهددتهم بالضرب وقتلت أنها مرض بعد.. جرباء.. ابتدءوا عنها وأحذروا اقترابها منها.

فصرخ غاضبا.. كنت مخطئا.. كنت كاذبا.. لم أكن أعرفها.. جيدا.

لا.. كنت صادقا ولم تكن خاطئا أنها كما قلت وهي الآن كما كانت ولكنك أنت الذي تغيرت، أنت الذي تلتك الكذب علينا.. أنك تجري وراء مصالحك الشخصية مصلحة فاسدة أوتف مفر لك، وتتأقش أقوالك أدليل واضح على سوء عمك وفساد نواياك التي تسعى لتحقيقها، لكلك لن تسبل ولن تبرح.. أنت فاشل.. فاشل خسران دوما وهذه ستكون خسارتك الكبرى.

قام وبصميه بكل ما أوتي من قوة وصفع ليلي فانتفجرت باكية.

هذه كانت حالتها بعد تغير أحواله.. رمى بصماته وهرب إلى حجرة أسرارهم معه كيس لا تصرف محتواه وبقي هناك حتى الصباح دون أن يلفي نور الفقرة مختليا مع تعاسه وشقاؤه وعذابه..

في صباح ذلك اليوم جاءت نورية تطلب الوالد فطردتها ليلي ونهرتها وطلبت لها أن تترك مراد.. أن تترك نورية تهديم وتخريب هذه الأسرة، طلبت لها أن لا تتسبب في تدمير هذه الأسرة وإحراق المنزل الهادي.. لكن نورية ذهبت غاضبة تهدي وتوعده وذهب الوالد.

كان يعمل ويبدل المستحيل في سبيل الوصول إلى ما يريد لكن عاصفة الاقدار توجهه إلى حيث تشاء ولم يصل أبدا إلى هدفه وانحرف عن جادة الاستقامة وهوى إلى قصر مظلمة مظلمة وبدأ المأساة الغريبة والحادث المؤلم يوم دخلت تلك المرأة القدرة منزلنا.. غريبة الطباع سيلة الاخلاق مشهورة بالفساد، كانت بطيرة الخراب ومستقنع الأمراض.

دخلت وبدخلها جاء الخراب والدمار إلى منزلنا.. هضمت والدتي في أذني مستقرية ما علاقا هذه الفاجرة بوالدك؟ كيف يسمح لها بدخول منزلنا وينفرد بها في تلك الحجرة؟

واجبتني مذهشا: لست أدري.. لا أعلم.. أنني أكاد لا أفهم.. لقد جئت، جئت يا أمه.. وكاد عقلي يطير.. كدت أفقد صوابي، وكيف لا استغرب وأدهش وأنا أرى هذا المنظر الذي لم تكن تتصور وقوعه أمانا؟

وغضبت زوجته الصغرى وأشارت موجة غضب وهي تشاهد هذا المنظر الغريزي أمام عينيها ترى زوجها المخلص ينسرد بأسرارة غريبة في الحجرة الخلفية.. الحجرة التي كانت مهجورة فاصلاها وأعداهم لتكون مجلسا له ومخيا سريا وملجا لأسراره مع نورية المشهورة بسوء صفاتها وأخلاقها، كيف تغيرت أخلاق والدنا وأفعاله؟ كيف يقدم على عمل مشين كهذا وهو الذي ينعنا ويحفظ ويحذرنا من الأمور أمام منزلنا ويهددنا إذا رأنا مارين أو قادمين من ناحية بيتنا؟

كنا جميعا نخافه ونحذره ومن شدة الخوف كنا نغير وجهه سيرنا وطريقنا إلى الخبز أو البقال ونفعل أن نقطع مسافة أطول لكنا نمر برك البقعة القذرة على حد قوله أمام منزلنا.

هكذا كان ياملنا بالامس وقبل أيام.. لست أدري كيف يتغير وماذا حدث فجأة أنها لا تعجوبة حقا.

وظل بينهما الحديث أكثر من نصف ساعة ثم خرجت وتبعها ليودعها بكل حرارة حتى الباب الخارجي للفلز ونحن حيارى ننظر باستعجاب والدته تملو وجوها.

وما أن رجعت حتى صرخت ليلي زوجتي في وجهه وحدت جدال وشجار كبير وعلا الصراخ والعويل: كيف تعامل هذه القدرة وكيف تسمح لها بدخول منزلنا؟ وما هذا الحديث الودي الشيق وتلك العلاقة الوطيدة بينكما؟ وهي تبكي وتمتم

ل والدته المريضة ولاجل الجامعة والمعين الباكية.. محسن أن يكافح ويواجهه.. تقاضى جهده.. ويضحى به وبدراسته.. لقد ترك الدراسة وغادر المدرسة، سوله على الشهادة لة، هجرها نهائيا إلى ميدان ميدان الجد، ميدان البذل وبكل اخلاص استقبل الجديدة - استقبل المسؤولية وحملها على عاتقه بمجر بعد أن أحرق والده كل أضم النار في الحاضر وأحرق وأباد كل شيء وأقناه.. بذهابه ترك معول الخراب يعبث في منزله، ورحل بعد هوجاء كادت تحطم سقينة تركهم جميعا دون أدنى مسؤولية والواجب.. خان حرق صحيفة الوفاء.

سن بلسان مرتجف ويوجه حياء.. قال وهو يلهث أنه ينتزع من أعماقه جمرات كان الوالد يعمل ويعيد بين حرف يدوية وأعمال بيع ويشتري ويتاجر.. ول النجاش دوما ولكنه الفضل وخيبة الأمل، وقد بوطه مرات ومرات وزادت وكان يقترب ويبيد عاش حياة قلق بين التجاح.. كان يريد الثراء ويسعى طيبة مريحة.

الأكبر جمع الشرة التي أن يصبح تاجرا بسيطا طلق فسقط في الحضيض، نه تلقا وغير مهمل للسير، ه يتطلع ويتحدث ويحدث ه وهاجروا معه فلم لا يصل واهم؟ ونسي أن الازواق رزق من يشاء بغير حساب يشاء ويذل من يشاء، سوء تفكيره وفساد أفعاله ه والشقاء لنا جميعا..

الحدثي وأخوتي الصغار زوج واحدة أخرى ترضي أده وانجب منها أخي تقي سكنة..

حاول التعليل..

المستعوار نحن وأهل المستقبل

لقد بدأنا نتوقعه أنهالت رسائل القراء على بئتنا الذي بدأنا نقرأه.. حاملة اليينا قصص وأراء وأحاديث العديد من القنية والفنيات قراء ملحقنا الذي أرادوا منيرا عن باقي الملاحق الزمنية بهذا النهج الثقافي المركز الذي يتبعه.

وقد جاءت رسائل القراء لتؤكد صواب نهجنا من جهة ولتزيل ذلك التخوف الذي خامرنا ونحن نعلن افتتاح منتدى القصة.. أما النهج فقد كان نابعا من عيني إيماننا بأن الصحافة التي لا تقدم ثقافة جديدة للقارئ فأنها كالزبد تذهب وجاء وأما أن أرايت أن تكلم في الأرض فعلينا أن تقدم للناس ما يفهمهم.

وأما التخوف فقد كان ينبع ذلك الانفساد المستمر لعقل القارئ الذي تمارسه منذ زمن غير قصير بعض صحافتنا العربية حيث تركز على صفحات تسلية همها بخت الحصول وزيادة الكسل الفكري الذي يتشبه شبيبتا بما تبثه فيهم من ثقافة الموضوعات وسخيف الاحلام.

وصحيفتنا القومية هذه تطلب من بردينا ثقافة غير ضيقة ومعايشة بقطعة المجتمع ووجدانا ريف الحس شديد الجناس، وموهبة أولية واستعدادا واضحا للكتابة.. فمن هم أولئك الذين تختش فيهم كل هذه الصفات، ثم يكتبون في هذه القائفة؟

لقد كتب القراء وها هي كتاباتهم ترى النور صباح كل أحد وفي ذلك كبير برهان على أن القارئ العربي لديه ما يقوله من حيث الحد الثقافي وأنه مؤمن بالكتابة، وهو معها، أن اتج له مجال واضح له ميدان.. ونحن يوجد بين هذه المجموع من الشباب نفر يتصدون لغامرة الكتابة فكلهم يشري خير وأمل.. فالكثافة بمقارفة شاقة عند أولئك الذين ينظرون إليها باعتراف فالتلبن يمارسونها هم ضاع تاريخ البشرية الحقيقيين لأنهم إنما يصنعون بكتاباتهم عقل الإنسان ويصوغون عواطفه ويؤدسون مشاعره، المصياغة التي يرضون، والتأديب الذي ينفذون.

نحن نكون بيننا شيان يرضون في صنع تاريخهم على جهة من الجهات - وجسومة الجبهة الثقافية - ونغادرون من أجل ذلك بعدتهم القليلة فما علينا إلا أن نسال أنفسنا عن ما قدمنا من طاهج تعليمية وأدبية وناجحة وكثيرة كاشعة شهوة عالية صميمها رخيصة في أسفارها ومكتبات مجانية عابرة وروايج أدبية ونشر إذاعة مبندة؟

نطرح هذا السؤال على أولئك القيمين على أمور المستقبل في هذا الوطن العربي.. ترى هل يكون أجابة قصص أهل المستقبل السليم؟



الذي أصبح تراثا..

تقديم من فكريين اشرايين مسرحية شديدة الشخصية

بغداد / من عبدالستار ناجي

يوسف العاني .. وهذا يعني .. لان كل التعريفات مجعفة بحق هذا الفنان الكبير الذي أصبح تراثا يتعدى عبر التاريخ الفني في العراق الشقيق .. والذي يزور العراق .. ولا يلتقي بالفنان يوسف العاني .. كانه لم يزر العراق .. هكذا هو العاني .. امتداد اصيل ويتجدد للفنان العربي الذي نسمي الى ايجاده .. هكذا هو العاني .. دائما في المسرح .. والسينما .. والتلفزيون .. والاذاعة .. خليط من عمارات فكرية ، وضوءات فنية تميز بالجدية والابداع .. وفي مقر فرقة المسرح الفني الحديث ، احدى ابرز الفرق الفنية على المستوى العربي .. كان لقاءنا السريع وبحضور مجموعة من رجال المسرح في العراق منهم سامي عبد الحميد وقاسم محمد وغيرهم ..

في البداية .. ما مشاريع الفرقة الفنية ؟
- فرقا مؤخرا من تقديم مسرحية « النسيجه » من اعداد واخراج قاسم محمد ، ونحن نستعد لتقديم ثلاثة عروض مسرحية جديدة فور عودة فناننا الفرقة من الاجازة الصيفية والاعمال الجديدة هي :
- مسرحية - الكرخي - « عن حياة الشاعر العراقي المعروف - عبود الكرخي » اعد مادتها ويخرجها سامي عبد الحميد
- مسرحية - هيراستاد - اخرج قاسم محمد
- مسرحية - الانسان الطيب - اخرج سامي عبد الحميد
● وماذا عن مشاريع الخاصة ؟
- نحن هنا أسرة واحدة ، اعمالنا الخاصة هي عامة ومشتركة ،

ومؤخرا فرقت من اعداد مسرحية سميتها « الطففة » وتسمى « الختم » عن قصة هشارية بعنوان - حرم سعادة الوزير - بتقديمها الفرقة القومية للتشكيل ويقوم باخراجها الفنان محسن المزاري .
● حدثنا عن رحلتكم الاخيرة لاجتماع الاتحاد العالمي للمسرح ؟
- من خلال جهود فردية اصبح العراق ناظرا لرئيس لجنة العالم الثالث للمسرح العالمي ، ومسؤولا عن المراكز العربية المسرحية ومقره بغداد وقد تبرعت الحكومة العراقية بمبلغ ٣ الاف دولار لمساعدة هذه اللجنة ودعمها في اعادة نشاطها . وما يؤسف له حقا ان العديد من الدول العربية لم تحضر الاجتماع ، كما ان بعض الدول مثل الكويت والبحرين والامارات وغيرها لم تشارك حتى الان في هذا المركز العالمي للمسرح المقترح من اليونسكو والذي يعتبر الجهة الرسمية المسؤولة عن المسرح في العالم .. وكنا نشي ان يكون التواجد العربي شاملا ولو تحقق ذلك لاستطعنا ان نخرج الكثير .. ونشفي ان لا يأتي الاجتماع الاقل بعد عامين الا وقد انضمت جميع دول المنطقة للمركز العالمي للمسرح .. ولعلم فقط لم يحضر الاجتماع من الدول العربية سوى العراق والاردن .. اما نظام مصر فبالا كان له موقف يعاد للقضايا العربية وما فعلته رئيسة الوفد « ليلى جاد » بجسد التوايما البسيطة التي حضرت من اجلها الاجتماع حيث تم تدعيم موقف العدو الصهيوني وتشتت الاصوات العربية وكذا نشي ان لا ينساق الفن المصري وراء سياسة النظام .. ولكن هكذا اراد النظام المصري لفنه ومسرحه ان يكون .
● كيف السبيل الى انضمام بقية الدول العربية للاتحاد العالمي للمسرح ؟



يوسف العاني

- ستقوم بتوجيه كتب رسمية للزملاء المسؤولين عن المؤسسات المسرحية في دول المنطقة لدعوتها الى الانسحاب للاتحاد ، وتكوين مراكز مسرحية تكون هي جهة الاتصال الرسمية مع المركز الرئيسي الولد « ليلى جاد » بجسد التوايما العربية ، واعتقادنا ان التواجد العربي بكثافة ضخمة في الاصوات يشكل خطرا على العديد من القضايا التي تلوح والتي تضر بمصالحنا القومية والوطنية المشتركة .. كما ان الصداقات التي تربطنا بالمراكز المسرحية الاخرى وخصوصا دول العالم الثالث والدول الاشتراكية ، هذه بدورها تدعم موقفنا .. وكل ما نتنازه المزيد من تجاوب الزملاء

المسؤولين في دول المنطقة .
● كلمة اخيرة
- اتني ان تساهم عبر صفحات الفن في صحف « الراي العام » بشروية التثوية والتوعية لضرورة الاشتراك في الاتحاد العام للمراكز المسرحية العالمية الذي تشرف عليه منظمة اليونسكو العالمية .. وشكرا للتغطية الاعلامية ومساهمتهم في تقديم الفنان العراقي .
وقبل النهاية عزيزي القارئ لي كلمة .. تأملوا عظمة هذا الفنان .. تحدث عن كل شيء عن هومر كرجل مسرح في الاجساد وتكوين المراكز المسرحية .. ولم يتحدث عن نفسه .. ألم اقل لكم انه الفنان الذي أصبح تراثا ؟

تلتقي به في هذا المجلس ، او ذاك المكان ، حيث اهل العلم والادب تتعقد بينهم المودة ويطلوهم حديث المعرفة ، وكلما زادت معارفهم واتسعت ثقافتهم ازدياد تواضعهم واتسعت قلوبهم .
الا هو ، فقد جلس في غير مكانه وحضر نفسه مع غير اقرانه .
مفرط في اناقته ، معجب بنفسه كذلك الطابوس الذي هوى عن عرشه ، ان نظرك فشرزا ، وان حدثك فتأفقا . وله علامات يعرف بها اني حل واني ارتحل ، محطبة يواظب على تلبيعها وكتاب لا يتم بتغييره الا كل موسم او موسمين مرة ، وسيجارة تتدلى من فمه بفنح ودلال . علامات فارقة يعرف بها وتعرف به .

وحين يريد ان يتحدث فلا حديث له غير نفسه . التي يعتقدها محور الكون ومركز الدنيا ، ويبارك فيسالك :
- هل قرأت لي ما كتبتك عن كذا ؟

وهنا نتذكر ان صاحبنا من اولئك الذين تشر لهم الصحف في زوايا القراء او حين يحوجها الامر لتعظيم بياض في صفحة ما . فاذا بصاحبنا قد انتخبت اوداجه غرورا فوق غروره .

ثم يعود ليسالك هل قرأت الكتاب الفلاني وهنا تنصب له شركا فتقول :
- ولم اسمع باسم مؤلفه !
فيزداد الطابوس اختيالا ويبدأ بسرد جمل على انها من ذاك الكتاب لذلك المؤلف وانت على ثقة بانها كلمات من عندياته الصفت بالكتاب ومؤلفه زورا ويهتانا .
ولان دماغه خاو مثل جوف ام موسى ، تحاول مسابرة ولايتهته حين تغفل ذلك يزداد هو اعجابا بنفسه بوصافة في حديثه ويبدأ يهرف بما لا يعرف .
هذا النموذج القبيح للمثقف العربي تصادفه كثيرا في اروقة بيوتات الثقافة على هذا النحو او ذاك ، وكنت ذات يوم في مؤتمر يحيى ذكرى مؤرخ عالمي لعله

بقلم : سهيل الخالدي

المؤرخ الوحيد في بلاده الذي وقف مع القضية العربية مخالفا بذلك موقف بلده الرسمي ، فالتقيت بنموذج من هؤلاء الادباء الذين لا يستطيعون التركيز على موضوع معين ففعل ما يحسنه يتنقل بالحديث من التاريخ الى الجغرافيا الى الرياضيات فالادب .. اني ان قال :
« لقد اكتشفت ان ثقافتي اكبر واعنى من ثقافة الطيب صالح » فرفعت حاجبي دحشة ، فالطيب صالح انتزع تسمية « عبقري الرواية العربية » عن جذارة ما بعدها جذارة حيث استطاع اقامة حوار خلق بين حضارتين سابقا بذلك الروائي الاميركي اليكس هيلي صاحب رواية الجذور - مع الاحتفاظ بالفوارق طبعاً - فليس من السهل ان يدعي شخص ما لم تعرف عنه ثقافة او ابداع مثل هذا الادعاء . فقلت من صاحبنا ان يريني نماذج من كتاباته فاذا به يخرج من محفظته الالامة الاتيقة قصاصات رتبها بعناية فائقة يتحدث فيها عن اخر اخبار تخية كاريوكا ويقارن ما كتبه برواية موسم الهجرة الى الشمال تلك الرواية التي تعد احدى العلامات البارزة في الرواية العربية . ونماذج اخرى وامثلة اخرى كثيرة يلتقيها المرء هنا وهناك تملأ اروقته الثقافية واعدة صفحا العربية وموجات اثينا .

وكنت اشاعل مع المثاليين عن سبب ضعف صحافتنا وثقافتنا الغربية الى ان التقيت احد هذه النماذج وهو رئيس مجموعة ثقافية في مؤسسة اعلامية لها وزنها في ذلك البلد فكلفت عن التساؤل ، فما دامت الثقافة لا تطعم الحد الادني من الخبز يهرب من العمل فيها اولئك المثقفون الحقيقيون ، غيرتادها هؤلاء الانعيا فيفسلون ويجولون فيها .. وللحقيقة ذلك المواطن المسكين المسمى متقفا حقيقيا .

حلاق النجوم



بولين ستون

« هارولد لا يتن » ، اشهر الحلاقين في عالم السينما والازياء .. في هذا الحديث يروي بعض تجاربه مع المشات وعارضات الازياء ..
- بوصفي فنانا لتسريحات الشعر وحلاقتهم فقد اكتسبت ، من خلال عملي تجارب موعدة !
ايكر .. أنا في طريقي للصنع !
اتقنت مع المخرج « وليام وايلر » ، عندما طلب مني ان يصور مشهدا لفيلمه « جايي الفراشات » في « صالوني » بلندن .
ووجدت العمل سلبيا لدرجة اني لميت فيه دورا صغيرا بتصفيف شعر بلطته « سامنتا ايكر » ..
خلال التصوير استشارتني الممثلة والخوف يقفز من راسها حول مشكلة تتعلق بشعرها لانها اكتشفت ان شعرها الاحمر الطويل بدأت تتساقط خصلا منه .. فقالت لي : (اني برعوية لانني في طريقي للصنع) .. كانت في وضع عصبي خطير نتيجة طلاقها من زوجها ولكني اخبرتها ان تازم الهدوء وتترك لي معالجة شعرها ، وبعد اشهر استطعت انقاذ شعرها .
وبضيف : (اما موقف المثقة « غليندا جاكسون » من شعرها فكان خارج متطلبات عملها . . . وعندما قامت بدور « اليزابيث الاولى » في فيلم : « ماري ملكة اسكتلدة » طلبت مني ان احلق شعرها واجعلها صلعاء ! ولكنني حذرنا ان شعرها قد لا ينمو ثانية .. الا ان الامر سارت على ما يرام ولم تحدث مشكلة لشعرها !
بكاء .. بكاء

شاهدت كثيرا من المصورين الفوتوغرافيين يدفعون عارضات الازياء الى موجة من البكاء لخلل في عملهم الفني .
وذات يوم كانت « بولين ستون » زوجة الممثل الراحل « لورانس هارفي » تجلس بين ايدي احد قناني « الكياج » وهو « ياجمل »

اليوم الذي جعلت « غليندا جاكسون » صلعاء !!



وحين اكتشف الفنان ما فعله بولينا انفجر هو الآخر في موجة من البكاء

فنان

اعداد الباي

الاسم : حسين البدر
تاريخ الميلاد : سنة ١٩٤٠
الحالة الاجتماعية : متزوج وسني

(١٨)
الفنان حسين البدر من الفنانين المبدعين عن دائرة الضوء ورغم رعيده الضخم من الاعمال الفنية وخاصة الاذاعية .
يقول حسين البدر :
بعد وفاة والدي تحللت مسؤولية العائلة رغم اني كنت متزوجا وانا طالب في المتوسط .
وعن حياته الفنية يقول الفنان البدر :
اول عمل مسرحي قمت به كان عام ١٩٥٥ في مسرحية عمر بن الخطاب واشترك معي كتمان حمد ومحمد ابراهيم الدفني .
● في عام ١٩٦٦ دخلت الاذاعة الكويتية كممثل بعد غياب ست سنوات عن العمل الفني .
● ما نشاطك الاذاعي ؟
١ - كان اول برنامج اذاعي (الو اذاعة) من اخراج خالد الرندي .
٢ - مذكرات بحار ، اخرج شهاب .
٣ - برنامج عالم الاسرة غاليتة التشليلات من اعدادي .
٤ - كنت اقوم باعداد الاعمال الاذاعية مثل مسلسلات :
- شي لا يباع - اخرج علي الزفكاري .
- عزيزي المائد وزوج مخلص جدا ، اخرج مريم الصالح .
- زوج من الزواجر وزوجة من

الزواجر (نماذج نسائية)
● اعمالك في المسرح ؟
في المسرح الكويتي اشتركت في اربع مسرحيات من بينها مسرحية من اعدادي واسمها (لما حطلي بطلت اصلي) وناطور دنائير وايضا امين الصندوق ثم مسرحية مسألة زواج .
● ويقول الفنان حسين البدر :
في عام ١٩٧٠ اسست اول فرقة اهلية (الفرقة الاهلية للتشكيل) قدمنا مسرحية (يا جوج وماجوج) عن مسرحية انتهي الدرس يا غبي لمحمد صبيح والحمد لله كانت فاشلة جدا وفي عام ١٩٧٢ كانت لي عودة الى المسرح الكويتي في مسرحية (اسيت حي ولا ميت) وهذا الاسم مشتق عن اسم لعبة شعبية من اخراج سعد المنير) مختار حولي حاليا)
ومن تكليف جاسم الزايد .
وفي المسرح العربي اشتركت في مسرحية « الثالث » في دور السلطان وهي من اخراج فؤاد الشطي ومن تأليف حسن يعقوب العلي .
ثم مسرحية طبيب في الحب ، عشاق حببية ، السيف ، نورة واخيرا المسرحية الجديدة الوكيل اخرج فؤاد الشطي .
● امينك ؟
- ان تحقق الدولة للعركة المسرحية ولو نصف المطالب المسرحية ، او على الاقل بناء المقرات للمسرح .